

БЛАГОВЕСТ

Православная газета

Издаётся по благословению митрополита Рязанского и Михайловского Вениамина



На фото: Г.Е.Яковлева у мощей свт. Василия Рязанского

Учительское счастье

Профессии бывают разные. Каждый волен выбрать себе по душе. Но бывают профессии особые: выбравшие их люди примеряют на свои плечи тяжелейший груз не просто ремесла – служения. Такова и профессия учителя. Хрупок рабочий материал – души и сердца человеческие, и, словно совесть – глаза детские... Поначалу кажется – ничего сложного, а потом как глянешь в эти глаза... Тут и приходит понимание: нельзя врать – ни им, ни самому

Те, кто навек к этому труду – поискам «настоящести» вместе с детьми, – счастливые люди! Да, и зарплата невелика, и после работы с ног валишься от усталости – но улыбнётся тебе ребенок, доверчиво обнимет, и такая любовь в его глазах... Вот оно, счастье учительское – в этих глазах, которые и спустя десять, двадцать лет – все те же... Уже и у самих выросших учеников дети, а придут в класс – и снова малыши! И воспоминаний не перечесть... Об одном таком счастливом человеке я хочу сегодня рассказать. Она, наверное, и сама не знает, какая счастливая! Целых двадцать лет назад (юбилейный год, дорогие друзья!) в Рязани появилась своя Православная

гимназия. Много трудов было положено для её открытия. Многих ярких людей собрал святитель Василий в её стенах. Была среди этих людей и юная выпускница Рязанского педагогического университета Галина Яковлева – молодой специалист, молодая мама, молодая матушка.

Непростым был первый год существования гимназии – были и проблемы, и успехи. Вместе со всеми прошла этот путь и Галина Евгеньевна. Она стала воспитателем одного из первых классов. Сейчас её первые воспитанники уже сами мамы и папы, батюшки и матушки. Но все они помнят незабываемые уроки с матушкой Галиной. Чего только она

себе. Иначе не поверят и не пойдут за тобой. У каждого учителя своя точка невозврата – кто-то не выдерживает и уходит из профессии, кто-то берет на себя эту ношу и тянет, тянет, полагая все силы. Каждый день – на виду, каждый день – глаза в глаза. Как говорить о правде и истине, если сам от них далек? И засучивает учитель рукава и ищет эту Правду и эту Истину. Чтобы в глаза детям смотреть, а потом вместе с ними смотреть ввысь. В небо!

не умеет делать! Нет такого материала, из которого она бы не умела соорудить поделку. В ход шло все: бумага, картон, нитки, кожа, дерево, бисер, ткани... Всё таинственным образом преображалось в её руках и становилось видимым праздником и радостью. А особое уважение в глазах мальчишек Галина Евгеньевна заслужила, когда они выяснили, что учительница и с лобзиком неплохо управляется...

Но это в школе... А особо педагогический талант матушки Галины расцвел в православных лагерях. Православные лагеря на рязанской земле... Это целая эпоха! Самые первые опыты организации таких лагерей начались в 1995

году. Тогда в Солотче, в оздоровительном лагере «Орленок», был организован православный отряд, а при возрождающемся Иоанно-Богословском монастыре были летние детские поселения. После завершения первого учебного года в Православной гимназии на педсовете было решено организовать для учеников гимназии полноценную православную смену. Так все и началось. Ещё в марте для этих целей в Спаском районе был выбран замечательный лагерь «Озерный», закипела работа по оформлению документации. И все получилось – смена состоялась. А дальше – смен этих было немало...

Окончание на стр. 7

КРУПИЦЫ МУДРОСТИ

Преподобный Паисий Святогорец:

Настоящий учитель – великое дело, особенно в наши дни. Дети – они как чистые магнитофонные кассеты. На них могут быть записаны или похабные песни, или дивные византийские песнопения. Дело учителя священно. На учителя лежит великая ответственность, и если он будет внимателен, то может получить от Бога великую мзду. Его долг – стараться научить детей страху Божию. Педагоги должны находить способы доводить до детей какие-то знания о Боге и об Отечестве. Пусть они сеют семя. Не видят, как оно прорастает? Ничего. Ничто не проходит бесследно – придет время и семя прорастет.

НАШ КАЛЕНДАРЬ

Величаем тебя, Пресвятая Дево, и чтим Покров Твой честный...

- 1 октября** Иконы Божией Матери «Целительница».
- 2 октября** блгвв. кн. Феодора Смоленского (1299) и чад его Давида и Константина (1321). Блгв.вел.кн.Игоря Черниговского и Киевского (1147).
- 3 октября** Собор Брянских святых.
- 4 октября** Обретение мощей свт.Димитрия, митр. Ростовского (1752).
- 5 октября** блж.Параскевы Дивеевской (1915). Собор Тульских святых.
- 6 октября** Зачатие честного, славного Пророка, Предтечи и Крестителя Господня Иоанна. Прославление свт.Иннокентия, митр.Московского (1977).
- 8 октября** Преставление прп. Сергия, игумена Радонежского, всея России чудотворца (1392).Прп.Досифея Киевской (Тяпкиной) (1776).
- 9 октября** Преставление апостола и евангелиста Иоанна Богослова (нач.ІІ). Свт. Тихона, патриарха Московского и всея Руси (прославл. 1989).
- 10 октября** смчмч.Петра, митр.Крутицкого (1937). Прп.Савватия Соловецкого (1435).
- 11 октября** прпп.схимонаха Кирилла и схимонахини Марии, родителей прп.Сергия Радонежского (ок.1337). Собор прп.отцев Киево-Печерских в Ближних пещерах (прп.Антония) почивающих.
- 13 октября** свт.Михаила, первого митр.Киевского (992).
- 14 октября** Покров Пресвятой Владычицы нашей Богородицы и Приснодевы Марии. Собор Молдавских святых.
- 15 октября** смчмч.Киприана, мц.Иустины (304). Прав.воина Феодора Ушакова (1817). Блгв. кн. Анны Кашинской (1338).
- 17 октября** Собор Казанских святых. Прмч.Василия Келецкого (Цветкова) (1937).
- 18 октября** Московских и всея России чудотворцев. Принятие монашества прп. Матфея Чернеево-Шацкого (1573), день памяти прп.Илариона Троекуровского (Фомин или Фокин) затворника (1853).
- 19 октября** апостола Фомы (І).
- 21 октября** Собор Вятских святых.
- 22 октября** ап.Иакова Алфеева (І). Корсунской иконы Божией Матери (988, XII).
- 23 октября** прп.Амвросия Оптинского (1891). Собор Волынских святых.
- 24 октября** Собор преподобных Оптинских старцев. Смчмч.Иувеналия (Масловского), архиеп.Рязанского и Шацкого (1937).
- 26 октября** Иверской иконы Божией Матери (1648). Свт.Гавриила (Городкова), архиеп. Рязанского и Зарайского (обрет.м.2003).
- 28 октября** Иконы Божией Матери «Спорительница хлебов» (XIX).
- 29 октября** мч.Лонгина сотника, иже при Кресте Господни (І).
- 30 октября** прмч.Андрея Критского (767). Прп.исповедницы Анны Срезневской (Столяровой) (обрет.мощей 2003).
- 31 октября** ап. и евангелиста Луки (І).

После многодневной поездки по Крайнему Северу и Западной Сибири Святейший Патриарх Кирилл ответил на вопросы журналистов. В частности, он сказал несколько слов о санкциях против России и том, почему они будут нам очень полезны:

«Когда соприкасаешься с богатствами нашей страны, с ее колоссальными возможностями, то диву даешься: а почему еще существует тема импортозамещения?»

Условия санкций очень многих научат работать и пользоваться теми богатствами, которые предоставляет наша страна. Россия – абсолютно самодостаточное государство, с точки зрения продовольствия, и я думаю, что по милости Божией в ближайшее время то же будет наблюдаться и в других сферах экономики».

12 сентября в северной столице России состоялся торжественный крестный ход в честь святого благоверного великого князя Александра Невского и в память о заключении Ништадтского мира (1721). Крестоводцы прошли от Казанского собора до Александроневской Лавры. По оценкам МВД, этот крестный ход стал наиболее массовым в Санкт-Петербурге в новейшее время: в нем приняли участие около 100 000 человек, в том числе около 150 хоругвеносцев и более 200 представителей духовенства Санкт-Петербургской митрополии. Крестный ход проходил под девизом: «Вера. Традиции. Единство» и собрал людей, которые ценят историю России и хотят продолжить ее традиции.

Впервые общегородской крестный ход в Санкт-Петербурге в день перенесения мощей святого благоверного князя Александра Невского прошел в 1743 году по повелению императрицы Елисаветы Петровны. После 1918 года, когда возглавляемый священномучеником Вениамином, митрополитом Петроградским, крестный ход собрал полмиллиона человек, он не проводился. Традиция возобновилась в 2013 году.

13 сентября (29 августа по ст.ст.) во многих епархиях РПЦ состоялся чин Молебного пения о страждущих недугом винопития или наркомании. 25 июля Священный Синод Русской Православной Церкви восстановил ежегодное празднование Дня трезвости в день памяти Усекновения главы Иоанна Предтечи.

«Нужно провести повторную экспертизу «екатеринбургских останков», и она должна быть открытой, лишь после этого определится оконча-

тельная позиция Русской Православной Церкви об их подлинности», – заявил глава синодального Отдела по взаимоотношениям Церкви и общества протоиерей Всеволод Чаплин.

Ранее пресс-служба правительства сообщила, что межведомственная рабочая группа по вопросам, связанным с исследованием и перезахоронением находящихся в Госархиве РФ останков цесаревича Алексея и великой княжны Марии Романовых, 11 сентября рассмотрела в том числе вопрос о дополнительном исследовании останков.

22 сентября во Владивосток прибыл крестный ход с частицей мощей святого равноапостольного князя Владимира. С мая святыню почтили уже более 250 тысяч верующих. Владивосток входит в пятый, дальневосточный этап масштабного крестного хода, который начался 19 сентября в Южно-Сахалинске.

Православие.ру

Избиение 15-ти верующих в селе Катериновка Кременецкого района стало поводом для письменного обращения Предстоятеля Украинской Православной Церкви к Президенту Украины П.А. Порошенко. Предстоятель обратил внимание Порошенко на систематическое нарушение религиозного законодательства в Тернопольской области, которое привело к межконфессиональной вражде в регионе.

Война против христианства на территории библейской Ниневии, подконтрольной боевикам «Исламского государства», продолжается

Члены ИГ намеревались стереть с лица земли все христианские символы Ниневии, все кресты. Террористы скинули все кресты с куполов мосульских церквей; для уничтожения же крестов и икон в домах христиан Ниневии организовывались полноценные рейды.

Монастырь в честь великомученицы Екатерины на Синае испытывает серьезный кризис в связи с упадком туризма в регионе. К тому же в 2013 году египетские власти закрыли эту древнюю обитель для паломников и туристов в целях безопасности, так как монастырь может стать объектом нападения исламистов.

В воскресной проповеди, произнесенной в храме Трех святителей, митрополит Солунский коснулся проблемы массовой иммиграции мусульман в Грецию.

«Следует помогать людям, которые приезжают в нашу страну, но мы не должны потерять своей национальной идентичности и исчезнуть как народ», – подчеркнул владыка.

Православие.ру

Святые Иоанно-Богословской обители

9 октября – день преставления апостола Иоанна Богослова

Монастырь во имя апостола и евангелиста Иоанна Богослова в селе Пощупово, Рыбновского района, Рязанской области относится к числу редких русских монастырей домонгольского периода, дошедших до нашего времени. Его основали греческие монахи для просвещения местных язычников светом Христовой веры. С ними прибыла и чудотворная икона апостола Иоанна Богослова, написанная в VI столетии в Византии мальчиком-пастушком, рукой которого водил явившийся ему апостол.

Святая икона была двусторонней. На ее обороте находилось изображение Пресвятой Богородицы – список с древнего образа, который впоследствии прославился на Руси как Тихвинская икона Божией Матери. Икона апостола Иоанна Богослова с Тихвинским образом на оборотной стороне стала главной монастырской святыней.

После безбожной революции 1917 года обитель, как и большинство монастырей и храмов, была разорена.

В 1988 г. Свято-Иоанно-Богословский монастырь был возвращен Русской Православной Церкви.

Пройдя через вход в монастырь, слева мы увидим старые Святые врата. Когда-то именно через них был вход в обитель, но из-за перестройки ограды они оказались внутри монастыря. Старые Святые врата выглядят как скромный куб со сквозным арочным проемом, выходящим на северную и южную стороны. Однако этот куб является самым древним монастырским строением. Врата были возведены по проекту зодчего Юрия Яршова в 1658 г. Внутри частично сохранились уникальные фрески. Это единственные на территории Рязанской области фрески, сохранившиеся с XVII в.



В конце прошлого века внутри врат была устроена часовня в честь Иверской иконы Божией Матери. Святые врата Иоанно-Богословского монастыря переносят нас на целых триста лет назад. Побывав в них, мы как бы про-

ходим через атмосферу монастырской жизни XVII века.

Налево от Святых врат возвышается самая впечатляющая часть монастырского архитектурного ансамбля, которую можно видеть за много километров. Это построенная в русско-византийском стиле колокольня. Высота колокольни от земли до креста составляет 76 метров. Она всего на пять метров ниже колокольни Ивана Великого в Московском Кремле, высота которой составляет 81 метр.

В храме «Скоропослушница», что в братском корпусе, почивают частицы мощей святого апостола Андрея Первозванного, святителей Григория Богослова, Иоанна Златоуста, Василия Великого, Николая Чудотворца, Феофана Затворника, великомучеников Георгия Победоносца, Целителя Пантелеимона, Феодора Стратилата и многих других угодников Божиих. Кроме ковчегов с мощами Божьих угодников в храме «Скоропослушница» находится обгаренная кровью мантия священномученика Мисаила, убитого язычниками в 1656 году.

В Иоанно-Богословском соборе покоятся частицы мощей более 120-ти угодников Божиих. Среди них мощи апостолов: Петра, Андрея Первозванного, Евангелистов Матфея и Луки, равноапостольной Марии Магдалины, святителей Иоанна Златоуста, Мелетия, Мисаила, Гавриила и Феодорита Рязанских и многих других Угодников Божиих.

1 августа 1993 года под алтарем Иоанно-Богословского собора был устроен и освящен новый храм во имя преподобного Серафима Саровского, священномученика Иувеналия и всех новомучеников и исповедников Российских. Серафимовский храм построен, как храм усыпальница. По афонскому образцу в нем устроена костница с черепами, обретенными при монастырских раскопках в 1992 году. В специальных раках покоятся честные останки трех архимандритов: Виталия (Виноградова), Тихона (Преображенского) и Зосимы (Мусатова). Это последние настоятели, которые преемственно управляли обителью вплоть до ее закрытия в 1931 году.

Направо от Иоанно-Богословского собора высится Успенский собор, возведенный Яршовым в 1868 – 1870.

9 июля 2009 г. в праздник в честь Тихвинской иконы Божией Матери Успенский собор был вновь освящен и восстановлен во всем благолепии. Ныне в нем находятся глава младенца, убиенного в Вифлееме и частички мощей различных святых: Силуана Афонского, Серафима Саровского и других.

В алтаре Успенского собора на престоле пребывает чудотворная икона Божией Матери «Знамение Корчемная». Также в соборе, слева от амвона, на высокой подставке находится чудотворная Тихвинская икона Божией Матери, под ее ризой, около кисти Ее правой руки, находится мешочек, в котором хранится несколько нитей от хитона Пресвятой Богородицы.

Приглашаем!



За алтарем Успенского собора находится дом наместника. Это здание построено в конце 1990-х годов. После кончины батюшки Авеля в 2005 году здесь устроили мемориальный музей его памяти. В этом музее выставлено множество архивных фотографий, старинных картин, а главное – реликвий, связанных как с жизнью архимандрита Авеля, так и с историей монастыря.

За новым братским корпусом монастыря находятся врата с куполом над аркой. Это проход на Святой источник, который находится недалеко от монастыря, у подножия холма, покрытого дубовым лесом. Источник издревле почитался как чудотворный.

На самом холме, внутри которого выкопано древнее подземелье с пещерами отшельников, находится площадка обозрения. С нее открывается впечатляющий вид на весь архитектурный ансамбль Иоанно-Богословского монастыря, который величественно высится над Окой, над заливыми лугами, над заокскими далями.

Добро пожаловать

в Иоанно-Богословский монастырь!

Игорь ЕВСИН

В Мещерской стороне

18 сентября, в день празднования 1000-летия христианства в Мещерском крае, епископ Дионисий в сослужении благочинных и клириков Касимовской епархии, совершил Божественную литургию в Вознесенском кафедральном соборе.

Этот праздник тесно связан с именем сына равноапостольного князя Владимира – святого благоверного князя Глеба, святой образ которого был недавно вновь обретен в Касимове, отреставрирован и передан в Вознесенский собор для перенесения в Георгиевский храм, где когда-то стояла древняя обитель Богоявления Господня. По отпуске Литургии преосвященный Владыка возглавил праздничный молебен с крестным ходом из Вознесенского собора в Георгиевский (Богоявленский) храм. Когда-то близ Георгиевского храма стоял памятный камень с надписью о том, что Городец сей получил крещение через святого князя Глеба Владимировича. Теперь здесь установлен поклонный крест.

Сайт Касимовской епархии

5 сентября митрополит Рязанский и Михайловский Вениамин совершил Великое освящение храма в честь Василия, первого епископа Рязанского, в поселке Новоселки Рязанского района в день отдания Успения Пресвятой Богородицы. Председателю приходского совета храма в честь святителя Василия Рязанского (п. Новоселки), Крючкову Тамару Тимофеевну рязанский архиерей награждал медалью святой блаженной Любви Рязанской II степени за труды по строительству дома Божьего.



6 сентября митрополит Рязанский и Михайловский Вениамин совершил освящение придела в честь святой Софии, Премудрости Божией в Михайловском Покровском женском монастыре, а затем возглавил Божественную литургию.

По окончании богослужения митрополит Вениамин возглавил молебен о творении Божием. Игумена Сергея (Масляева) в приветственном слове правящему архиерею поблагодарила владыку за службу и преподнесла в дар богослужебные покровцы и кадило.

12 сентября в Пятницком храме с. Великодворье Гусь-Хрустального района Владимирской области митрополит Рязанский и Михайловский Вениамин сослужил митрополиту Владимирскому и Суздальскому Евлогию, возглавившему служение Божественной литургии. В этот день празднуется память священноисповедника Петра Чельцова, родившегося на рязанской земле.

19 сентября митрополит Рязанский и Михайловский Вениамин совершил Великое освящение храма в честь Покрова Пресвятой Богородицы с. Лобановские Выселки Михайловского района в день воспоминания чуда архистратига Михаила, бывшего в Хонех (Колоссах).

20 сентября митрополит Рязанский и Михайловский Вениамин совершил Божественную литургию в Свято-Успенском Вышенском монастыре. По ее окончании митрополит Вениамин совершил чин закладки капсулы в основание колокольни, которая будет возведена на месте разрушенной в советское время.

6 октября исполняется 104 года со дня рождения схимонахини Серафимы (Анастасии Ефимовны Росляковой), много лет прожившей рядом с подвижницей благочестия, Екатериной Михайловной Хлуденевой в с.Березники, Сапожковского района, Рязанской области. Они были очень разные по происхождению, но близкие, родственные по духу люди, прозорливые избранники Божьи. О жизни Екатерины Михайловны уже вышли книги, а воспоминания о второй старице только начинают собираться. Приводим свидетельство священника Сергея ШЕСТИМИРОВА об Анастасии Ефимовне Росляковой.

Правда схимонахини Серафимы



Я, Шестимиров Сергей Иванович, родился в 1928 году в селе Лукмос, Рязанской области, Сапожковского района, и хорошо знал Анастасию Ефимовну Рослякову, она прожила с моей духовной матерью, Екатериной Михайловной Хлуденевой около 40 лет и похоронила ее по христианскому обычаю. Жили они очень дружно, обе были великой духовной жизни. Господь дал им дар прозорливости. Но по-мирски Екатерина Михайловна имела хорошее образование, а Анастасия Ефимовна была неграмотной. Екатерина Михайловна принимала людей и давала им советы, но говорила больше притчами или примерами из жизни, или же начинала что-то делать руками, и нужно было за ней следить, чтобы понять потом, что она имела в виду. Анастасия Ефимовна помогала ей, но она открыто, прямо обличала наши грехи, и гордость наша тут же бралась за работу. Люди обижались и шли жаловаться к Екатерине Михайловне. Она же их успокаивала, говоря: «Вы не обижайтесь на нее – она ведь психически больная». Время-то было трудное, и они покрывали друг друга. Анастасия Ефимовна также говорила некоторым, не верующим в силу Божию: «Что вы идете к старухе, она уж из ума выжила, что она вам скажет!»

Екатерина Михайловна сама говорила мне: «Сереженька (так она меня называла), меня неоднократно пытались арестовать, но Господь хранит нас, и людей тех или с работы снимают, или они умирают».

Когда мы начали с женой ездить к ним, они раз начали ругаться между собой. Мне странно было: дома с женой скандал, и здесь – то же самое. А потом до нас дошло, что они показали нам нашу же жизнь. И стали они

наставлять нас. В то же время мы были не венчаны. Их наставлениями и молитвами мы обвенчались, и жизнь пошла по-другому: мир и лад.

Я в то время работал в гараже при институте. Анастасия много раз обличала меня за мои грехи, повторяя несколько раз одно и то же. Я сразу



не понимал обличения и сердился на нее, но, когда до сознания доходили ее слова и я каялся и причащался, она тут же переставала напоминать об этом. Как-то раз, когда я еще работал в гараже, одна верующая пожаловалась, что у них нет масла для лампад. Я и привез ей из гаража трансформаторного масла. А когда приехал к Екатерине Михайловне, Анастасия встретила меня на улице, ругая за это масло, и матушка Екатерина так же ругала меня, что взял масло без спросу.

Как-то в другой раз мы были у них с Варварой, а когда уезжали затемно, Анастасия Ефимовна вышла было нас провожать. Вдруг говорит: «Подождите, я сейчас». Она побежала в дом и принесла две свечи. Одну зажгла, а другую нет. Подает и говорит: «Потом сами зажжете». Я тогда думал, что свечи – чтобы освещать в темную доро-

гу, а жена внимательнее отнеслась к словам прозорливой и предположила, что подвижница предсказывала покойника в семье. Так и оказалось. По приезде домой мы узнали, что их родственник разбился на мотоцикле, что передавала зажженная свеча, а через месяц машиной насмерть сбило

крестным знаменем и толкнула рукой. Машина тут же поехала свободно. Водитель вышел из машины и говорит: «Вот так бабка!» А она ему в ответ: «Вот тебе и бабка! Врать не будешь!»

В 1974 году Екатерина Михайловна сказала мне, что я буду священником и предложила уйти с производства (пророчество их сбылось в 1993 году). По их благословению с января 1975 года я стал работать в храме Знамения Божьей Матери (Трифона мученика) около Рижского вокзала в Москве. Работал 9 лет сторожем и 8 лет помощником старосты. Я сторожем две ночи дежурил, а две – выходные. А Варвара, жена моя, работала на производстве, и у нее выходные были суббота и воскресенье, так что наши выходные совпадали редко, чтобы мы могли поехать к матушке Екатерине и Анастасии Ефимовне. Однако Ана-

После смерти матушки Екатерины Анастасия Ефимовна часто приезжала к нам, особенно когда были трудности или неприятности, говорила, что мамака послала (так она называла матушку Екатерину). Она молилась за нас. К Пасхе привозила много яиц и велела раздавать нуждающимся. Последний раз привезла много яиц в чемоданах, а чемоданы не взяла – сказала, что самим нужны будут, когда выгонят с позором. Нам не верилось – к нам относились хорошо, с уважением. А она посмотрела на старосту нашего Михаила Ивановича – он и на болезнь-то не жаловался – и говорит: «Он недолго проживет. А вы, не знаю, проработаете лето или нет». Михаил Иванович умер 12 июля 1991 года, а через 20 дней после его смерти нас уволили. Анастасия Ефимовна сказала, что люди, нас выгнавшие, будут наказаны. Ее слова сбылись: священник, выступивший против нас на собрании, был снят и до сего дня нигде не служит. Рабочий, вставший на мое место, через 3 месяца заболел и ушел.

Анастасия Ефимовна была великая подвижница, но умела скрывать свои подвиги. Так, например, печь Екатерина Михайловна и Анастасия Ефимовна не топили даже зимой, топили только когда к ним приезжали люди. Поэтому Анастасия Ефимовна носила ватные штаны.

Анастасия Ефимовна была совершенно нестяжательна. Все, что ей давали, она раздавала нуждающимся. Еще при жизни Екатерины Михайловны она приняла монашество с именем Серафимы, а затем великую схиму с сохранением того же имени. После смерти матушки Екатерины своего угла не имела. Последнее время сильно болела, ее парализовало, но в больнице она не лежала. Жила у Антонины Ивановны Гривиной в Рязани. Потом ее взяла Мария Донковская, от которой ее перевезла к себе Параскева из Рязани, у которой она и скончалась. Похоронили ее в Рязани, там, где первоначально была похоронена матушка Екатерина.

Священник Сергей ШЕСТИМИРОВ,
(публикуется впервые)

На фото: старица Анастасия, архимандрит Наум (Байбородин) и архимандрит Кирилл (Павлов) в домике Анастасии Ефимовны и Екатерины Михайловны.

«Сегодня нет необходимости говорить о его жизни, со страстями и ошибками, грехами и падениями. Этой жизнью, конечно, страдала и изнывала душа поэта. Но эту жизнь преодолел его дух. Преодоление себя, своей души в слове и обретение через слово своего духа – есть самое таинственное и могущественное в творчестве Есенина», – говорил о Сергее Есенине митрополит Симон (Новиков) и служил панихиды в день его смерти. В родимый дом, к маме, к сестрам поэт возвращался всегда и в своих стихах, и наяву, пока был жив, пока его не убили.

Село Константиново, музей-заповедник С.А.Есенина, церковь в честь Казанской иконы Пресвятой Богородицы, где крестили маленького Сережу, стали местом притяжения, куда тысячи людей приезжают ежегодно, чтобы побывать в местах, вдохновивших великого русского поэта; в храме, где он был звонарем. Духовные православные ценности были основой мировоззрения поэта на протяжении всей его жизни. Это особенно хорошо понимают люди, живущие в Константиново.

Наш Сергей Есенин

«Я люблю родину, я очень люблю родину!» – писал Сергей Есенин в одном из своих стихотворений. Село Константиново – колыбель, где он родился, – яркой нитью проходит через все его творчество.



«Он был глубоко верующим»

Протоиерей Александр Куропаткин, настоятель Казанского храма с.Константиново:



«Яркой звездой осветил Сергей Есенин небосклон русской поэзии и за краткий срок своей жизни драгоценным жемчугом рассыпал по всему миру свои стихотворные шедевры. Евангельская любовь Есенина ко всему и вся, беспримерное публичное (через стихи) покаяние за свои прегрешения пред лицом всего русского народа являются подтверждением его христианской сущности, которую пытались и пытаются отрицать недоброжелатели поэта.

...Раньше я относился к поэзии Есенина без особого внимания. Когда же стал настоятелем Казанской церкви, то удивился тому, сколько народа приезжает в Константиново. Тысячи и тысячи людей со всего мира! Я задумался, в чем же причина того, что эти люди так любят Есенина? Стал читать о нем книги Ю.Прокушева, С.Кошечкина и других есениноведов. Особенно поразило меня исследование О.Е.Вороновой «Сергей Есенин и русская духовная культура». Благодаря этому труду, я открыл православный мир Есенина, его высокую духовность и глубокую веру в Бога, которая отражена во многих стихотворе-

ниях поэта, а также в его письмах.

Так, в письме к своему другу Григорию Панфилову он пишет: «Да, Гриша, любви, любви людей...»

Поняв, насколько духовен был Сергей Есенин, я утвердился в мысли, что он не мог покончить жизнь самоубийством. И сегодня очень многие факты только подтверждают это».

«Пою Есенина»

Александр Ермаков, композитор.

«Вот уже двадцать пять лет я руковожу созданным мной ансамблем «Радунца», созданным для пропаганды творчества великого русского поэта и фольклора его родины. Сергей Есенин признавался, что многие его стихотворения навеяны песнями и частушками его родного края.



Когда я стал заниматься в ансамбле, то Казанскую церковь, переданную музею-заповеднику, только начинали реставрировать. Я смотрел на нее и думал, что она все-таки предназначена для богослужений, а не для музейных экспозиций. И мне верилось, что когда-то она будет передана верующим. А еще я думал о том, что Казанская церковь имела очень большое значение в жизни Есенина. Ведь его дом стоит напротив этой церкви, и, про-

сыпаясь, первое, что он видел в окне, так это ее. А, видя перед собой храм, каждый православный в те времена осенял себя крестом».

Казанский храм очень благотворно влиял на состояние души Сергея Есенина. Ведь архитектура храма обращает взор от земли к небу, а колокольный звон настраивает на мысли о вечности, о Боге. Я начал ходить в Казанский храм практически сразу, как только в нем стали проводить богослужения. Кроме чисто религиозной потребности, мне, как композитору, было интересно почувствовать связь Есенина с православием через Казанскую церковь.

Для меня дорогого стоит постоять, помолиться на том месте, где молился Сергей Есенин, петь на клиросе, где он пел. По сути, я испытываю те же чувства, которые испытывал когда-то великий поэт. А это помогает мне лучше понять его творчество. Благодаря этому, я на-

Осень

Р.В.Иванову
Тихо в чаще можжевеля
по обрыву.
Осень, рыжая кобыла,
чесет гривы.

Над речным покровом
берегов
Слышен синий лязг ее
подков.

Схимник-ветер шагом
осторожным
Мнет листву по
выступам дорожным

И целует на рябиновом
кусту

Язвы красные
незримо Христу.
Сергей Есенин



писал песню «О Матерь Божия». Когда я выступаю с этой песней и говорю, что она написана на стихи Есенина, мне мало кто верит. Ведь все его воспринимают как озорного гуляку, а ведь он был глубоко верующим православным человеком. Есенин жил в страшное время, которое перемалывало людей. Но поэт оставался верен христианским идеалам – человеческой доброте, милосердию, любви к ближним.

В наше время, так же исполненное жестокостью, цинизмом, культом стяжательства и наживы, Есенин является для нас примером того, что и в самые тяжелые времена человек способен сохранить в себе веру в Бога, веру в лучшие человеческие качества».



«Понимаю его»

Александр Иващенко, чтец Казанской церкви:
«Недалеко от Казанской церкви, в селе Кузьминском находится мой дачный дом. Когда я стал в нем жить, первое время ездил молиться в Иоанно-Богословский монастырь. А после того, как церковь передала епархии и она стала монастырским подворьем, стал ходить в неё.

В то время я не увлекался творчеством Есенина. Нравилась некоторые песни и романсы на его стихи. Нравилось, что его поэзия очень русская. Но в целом отношение к нему было нейтральное. Ведь нам со школы внушали, что Есенин – это хулиган и пьяница,

закончивший жизнь самоубийством. И только в Казанской церкви моё мнение стало меняться. Особенно повлияли проповеди протоиерея Александра Куропаткина, в которых он говорил о духовном значении поэзии Есенина, о том, что его лучшие стихи глубоко православны.

Тогда я стал оценивать творчество поэта с православных позиций. В этом мне помогла и литература, в которой описывается духовная сторона его жизни. А когда я стал размышлять о смерти поэта, то пришёл к выводу, что он не мог покончить жизнь самоубийством.

Как верующий человек, могу сказать, что правда часто находится не в официальных заключениях, не в законе бумажных актов, а в сердце, в вере, в душе. Потому, оценивая жизнь Сергея Есенина с православных позиций, могу утверждать, что он не мог покончить с собой. К этому я пришёл именно в Казанской церкви».

Вслед за дочерью

Николай Блинов, ветеран ВОВ:

«Я всегда был верующим человеком. С детства знал две молитвы «Отче наш» и «Богородица Дево, радуйся». А еще мама мне говорила, что в критической ситуации можно молиться и своими словами. Когда жизни что-то угрожает, можно сказать: «Господь впереди, Богородица позади, а я посередине», и тогда человек становится надежно защищен.

Эта молитва пригодилась мне во время войны с фашистами. Тогда партизанил в лесах Югославии. Однажды немцы разгромили наш отряд. При отступлении, чувствуя, что погоня настигает меня, я залез на дерево. Забыв все другие молитвы, стал говорить: «Господь впереди, Богородица позади, а я посередине». И фашисты проходили мимо, не замечая меня. Но вот к дереву подошел один немецкий солдат, который высматривал, нет ли где партизан.

Я покинул родимый
дом,
Голубую оставил Русь.
В три звезды березняк
над прудом
Теплит матери
старой грусть.

Золотую лягушкой
луна
Распласталась на
тихой воде.
Словно яблонный цвет,
седина
У отца пролилась
в бороде.

Я не скоро, не скоро
вернусь!
Долго петь и звенеть
пурге.
Стережет голубую
Русь
Старый клен на одной
ноге,

И я знаю, есть
радость в нем
Тем, кто листьев
целует дождь,
Оттого, что тот
старый клен
Головой на меня
похож.

Сергей Есенин

Я стал молиться усерднее. Солдат подошел к дереву, где я сидел, остановился, закурил и пошел дальше, ничего не заметив, хотя обнаружить меня не составляло большого труда.

После войны я стал жить в Ростове. Женился. Потом у меня родилась дочь. Когда она стала ходить в школу, то полюбила читать русскую литературу. А поэзия Сергея Есенина настолько завладела ею, что после окончания школы сказала мне, что поедет в Константиново и будет работать в музее Есенина хоть уборщицей, лишь бы жить на родине великого поэта.

Я не стал препятствовать ей в этом. Дочь уехала, стала работать в музее и учиться в Рязанском педагогическом институте им. Есенина. А после его окончания стала эскурсоводом Есенинского музея в Константиново. Потом устроилась работать в константиновской школе. Вышла замуж, создала семью, и ей стало трудно приезжать ко мне в Ростов. Тогда дочь предложила мне переехать в Константиново. Я переехал. Стал ходить на богослужения в Казанскую церковь. Со временем начал петь на клиросе, где в детстве пел Сергей Есенин.

Думаю, что благодаря именно ему я воцерковился, стал прихожанином Константиновской церкви и петь в церковном хоре».

Подготовил
Игорь ЕВСИН

Монахи уходят от мира, чтобы молиться, искать спасения себе, своим близким, Родине, всему миру. Мудростью, приобретаемую через богопознание, богообщение, аскезу, щедро делятся с теми, кому это нужно. Иеромонах ПРОКОПИЙ (Пашенко), насельник Соловецкого Спасо-Преображенского монастыря, вот уже несколько лет принимает участие в судьбе трудных подростков и людей, попадающих в зависимости. С ним на Соловках встретила Ирина ЕВСИНА.

На острове Спасения

На переломе

– Отец Прокопий, этим летом в течение недели вы встречались и беседовали с подростками, молодежью и прижизненным к ним заинтересованными паломниками. Кто эти ребята, которым вы столь много уделяли внимания? О чем шел разговор?

– Ребята эти – из Центр святителя Василия Великого, который занимается реабилитацией подростков, находящихся в конфликте с законом. По приговору суда они попадают в центр, живут, учатся и проходят там реабилитацию. Если успешно, то с них снимается судимость. Для тех, кто отказывается идти в центр, это часто означает прямую дорогу в колонию.

Я долго собирал материал по проблеме зависимостей, и меня пригласили встретиться с ребятами из Центра святителя Василия Великого в Питере. Там же я познакомился и с работой реабилитационного центра «Саперное», где до 80% людей, попадающих туда, возвращаются к жизни. После прочтения там нескольких циклов лекций мы решили, что хорошо бы встретиться не в городе. Мне, монаху, все-таки не хотелось бы быть долго оторванным от монастыря. И вот уже третий раз ребята вместе со своим руководителем приезжают на Соловки, живут здесь в палатках, трудятся. По сути, этот центр делает то, что должны делать родители: путешествовать вместе с ними, направлять, подсказывать.

На Соловки приезжает много народа и все со своими проблемами, спектр которых довольно широк, среди них есть сегмент зависимостей. Со всеми обстоятельно некогда разговаривать даже при большом желании, потому что, как правило, даже такая зависимость, как наркотики – это какой-то десятый этап переформатирования человека. Главное, что он где-то в начале пути ломается, а потом в какую сторону его потянет – в наркотики или в криминал – это уже вопрос десятый. Поэтому, предлагая какой-то путь выхода из таких тяжелых ситуаций, нужно учитывать те причины, из-за которых произошел слом личности. На наших расширенных беседах мы стараемся научить человека думать, чтобы он сам уже ориентировался в жизни, умел ее выстроить без этих тяжелых зависимостей, в которых пребывает.

– В каком формате проходят эти встречи, какие вопросы задают подростки?

– Почему-то представители старшего поколения считают, что обязательно должен быть какой-то диалог... Опыт показывает, что диалог очень сложно составить. Нужно просто так построить лекцию, чтоб она была актуальна для слушателя, постараться уловить и осветить проблему целиком, выстроить ее, чтобы выбранный формат общения устраивал и был понятен всем. Главное – необходимо установить доверительные отношения.

Опасности мира

– Батюшка, каковы, на ваш взгляд, главные опасности мира, подстерегающие молодежь? От чего нужно оберегать детей, подростков, чего надо бояться?

– В мире сейчас идут мощные процессы, которые могут привести к раскультированию, уничтожению символов, о которых рассказывает наша история, уничтожению языка. На Западе переписывается Библия, меняются слова, Священное Писание лишается своей сакральной основы. Из-под человека всеми силами выбивают культурную опору, отрывают ее от религии, а культура связана с религией, потому что такие важные понятия, как «взаимопомощь», «солидарность» и даже «гуманизм» выросли на почве христианства, на учении Христа о том, что личность человека сама по себе представляет большую ценность. Соответственно, если от этого учения происходит отход, то невозможно объяснить, почему убивать – это плохо, почему плохо наркотики употреблять и т.п.

Кризис светской науки в том и состоит, что, например, с точки зрения средств наркологии, очень тяжело доказать, что наркотики – это зло. Без опоры на религиозную основу все аргументы, которые взрослые употребляют, идут мимо тех, на кого они направлены. Процесс раскультирования имеет целью обезличить человека, сделать его полностью управляемым, потому что такого человека можно бросить

о бордюр, и он не поймет, что его в этот момент используют. Процессу раскультирования способствует любая страсть, даже закичивание человека на самом себе. В этом-то и состоит парадокс: когда человек выбирает какую-то страсть, ему кажется, что он реализует свою свободу.

Страсти могут быть очень разные: наркотики, компьютер, работа – и даже учеба тоже может стать патологической. Просто есть люди, которые учатся, чтобы получить знания, обрести точку опоры в этой жизни, а есть те, кто учится, чтобы знание стало неким идолом, неким рычагом Архимеда, который помог бы им повернуть мир. Человек все усилия бросает на получение знаний, а как гармоничная личность он развиваться перестает, перестает общаться с окружающими, обращает внимание на другие стороны своей жизни. Таким образом, знание становится вместо средства обогащения личности средством ее оглушения. В итоге, наступают те процессы, которые академик Ухтомский назвал «проклятием индивидуалистического существования». Если человек творчески с этим миром не взаимодействует, он перестает внутренне обогащаться, внутренне расти, можно сказать, что он начинает регрессировать, глупеть. В результате, происходит процесс раскультирования. Специалистом по проектированию холодильников, например, он может быть великолепным, но как личность он не сможет взаимодействовать с окружающим миром, потому что целиком ушел в эту область.



В связи с этим опасность компьютеров очевидна: человеку, который по 12 часов в сутки играет или занимается компьютером, потом очень проблематично вступать во взаимодействие с другими людьми в реальном времени.

Контакт без контакта

– Но, с другой стороны, у людей, много времени проводящих в виртуальном пространстве, до 1000 и больше «друзей» «ВКонтакте» и других группах.

– Это все иллюзии. Ну, а кто признается, что жизнь разбита, моя жизнь не удалась, у меня нет друзей, я полное ничтожество? Чем больше человек сидит в соц. сетях, тем большее одиночество он ощущает. Сергей Старгородский сформулировал очень хорошо это определение в своей книге «Православное учение спасения». Одиночество – это себялюбие, вернее – следствие себялюбия. Человек в своем поведении не хочет ограничиваться ничем, кроме своих желаний, хочет быть абсолютно свободным. За это приходится платить страшным одиночеством.

Мы всегда взаимосвязаны с другими. Я ребятам эту мысль объяснял с помощью песни рэперского коллектива «Триада». По тексту у человека тысяча друзей, сотни знакомых, но, по факту он не знает, кто реально завтра к нему придет в больницу, поможет, если ему будет нужно. Но не придет лишь потому, что ты не готов ни к кому приехать. По существу, это тоже наркомания мотылька-однодневки. По этой же причине многие люди не могут отойти от наркотиков. Им не столько наркотики нравятся, сколько общение на этой почве: наркоманы скидываются деньгами, едут за наркотиками, тусят весело, богемно, обсуждают современное искусство. Курят, болеют, предают друг друга, сдают... Впрочем, они не знают слова «преда-

тельство», потому что для них это нормальное явление. Кто-то более чуткий понимает, наконец, что все идет по кругу, ничего интересного – и прозревает. А кто-то – и их много – уже никогда.

– Кто виноват в этом? Родители? Но, если ребенок в семье, он уже не одинок.

– Сколько он папу видит в сутки? Полчаса-час. Сколько они общаются, чему учат? Отец Анатолий Берестов, руководитель центра Иоанна Кронштадтского говорит, что из 10000 человек, которые побывали в центре за определенный период, только несколько человек (меньше 10) из верующих семей. Если ребенок не был воспитан в религиозном духе, то дорога в наркоманию ему открыта. Верующие родители могут детей научить тому, чем обладают сами. А, если родители сами не имеют определенных ориентиров, чему они могут научить, куда привести своего ребенка, к чему апеллировать?

Общий язык папа с сыном может найти только тогда, когда есть основа для какого-то разговора. Например, такая основа появляется в религии. Папа всегда может апеллировать к Слову, к Евангелию, к вечным истинам. Иначе ребенок может ему ответить: «У тебя, папа, свои понятия, у меня свои».

Сама религия, культура предписывает уважение к родителям. Но это один из парадоксов: без религии доказать, что нужно уважать родителей, прислушиваться к их мнению, невозможно. Уважение к родителям у ребенка возможно воспитать только уважая своих родителей.

Родители затыкают рот своей маме, и ребенок делает выводы, что со старшими, оказывается, можно так разговаривать. И потом сами папа и мама в таком положении оказываются. Здесь уместно будет вспомнить притчу про кладбище стариков. Стариков увозили на кладбище мертвых. Папа с сыночком везут саночки с дедушкой, еще живым. Завезли его в лесочек, оставили, а сыночек спрашивает папу: «А почему саночки оставили?» – «Они, сыночек, больше не нужны». – «А как же я тебя повезу?» – «Сыночек, давай вернемся за дедушкой». Опасно не оглядываться по сторонам, не учитывать интересы близких. Даже, с точки зрения нейрофизиологии, это опасно, когда человек центром земли начинает считать только себя. Постепенно он заходит в очень серьезный тупик, из которого выхода, если пытаться выйти светскими методами, нет.

Все технические современные средства человека закичивают на себе. Часто бывает, что ученый пишет научные статьи о девиантном поведении или о наркомании, а реальной жизни не видит. Она заслонена от него своей собственной теорией, например, теорией созависимости, поиска проблемы в детской травме, а реального человека с его реальными нуждами не видно.

Возвращение доверия

– Как родителям, у которых дети уже выросли, которых за ручку уже не возьмешь, вернуть доверие ребенка?

– Надо исправляться по жизни вообще. А что мы сделали для того, чтобы нас человек уважал? Где это написано, что родителей должны уважать? Разве родители научили детей читать Евангелие?

Нельзя требовать любить себя. Иван Ильин писал, что человек, который меряет и взвешивает, не любит. Если человек начинает спрашивать: а вдруг я буду любить больше, а меня меньше? Если человек начинает требовать любви, значит, любви никакой нет. Люди чувствуют, что вокруг этого человека холодно, пусто, и отворачиваются от него. А надо быть, как цветок. Он ничего не требует, он просто благоухает. Надо любить и будить людей своей любовью.

Святые отцы, говоря, что, если связь разорвана, не надо отчаиваться, нужно самому меняться, а не носиться за детьми. Не нужно ничего говорить, нужно просто начать меняться. А родители начинают какие-то глупости совершать, вести себя, как подростки, говорить на подростковом сленге, денег давать много. Главное не в этом, главное – ты начни меняться. Не обязательно много говорить. Надо, во-первых, попытаться увидеть в ребенке человека, личность, а не свое представление о нем, свою концепцию. И второе – надо поверить человеку. Если вы с ним говорите и при этом верите, что для него возрождение возможно, говорите, как с равным, как с достойным, несмотря на все его падения и недостатки, то он это почувствует и отплатит вам взаимностью. Если вы человека осуждаете, то он это тоже почувствует. Сказать нужно по существу, не сюсюкать, понятные примеры привести.

Ребята гораздо умнее, чем нам кажется.

Книга Книг моего прадеда

Фамилии русского духовенства часто происходили от названий церковных праздников и посвященных им храмов. Так возникли роды Благовещенских, Рождественских, Троицких, Преображенских, Успенских... По этой традиции получили свою фамилию и Воскресенские. Фамилия Воскресенских возникла от названия главного православного праздника – Воскресения Христова. Ее носили многие представители русского духовенства, и не всегда родственники, а чаще однофамильцы. Есть Воскресенские и среди новомучеников и исповедников Российских XX века.

Отец Дмитрий родился в 1845 году. После окончания Курской духовной семинарии в 1868 году он был рукоположен во иерея Вознесенского собора в Касимове, где прослужил 36 лет, до конца своих дней. Это был высоконравственный, добрый человек и пастырь. Жизнь его протекала в постоянных богослужебных, наставнических и общественных трудах. Кроме основного служения в храме, он работал законоучителем городских училищ и женской гимназии. Серьезность и требовательность сочетались в нем с вниманием к ближнему и милосердием. Он был помощником настоятеля собора, членом учебных комиссий, помощником благочинного, работал в Комитете помощи голодающим (во время неурожая 1891-1893 гг.). В клировой ведомости отмечалось, что отец Дмитрий «поведения отличного-хорошего» и за длительную усердную службу имел благодарности епархиального начальства, награждался набедренником, скуфьей, камилавкой, грамотой, «сребро-позлащенным крестом». За 25-летнее преподавание Закона Божьего представлен он к ордену святой Анны III степени.

Отец Дмитрий имел дар слова, хорошо писал и проповедовал в храме, вдохновенно и доступно излагал истины христианства. Стиль его изложения был близок проповедям святителя Феофана Затворника, совершавшего в те годы свой подвиг на Выше. Возможно, отец Дмитрий пользовался его трудами. Ему прочили быстрое продвижение по службе, для чего советовали переехать в Рязань. Но не в карьере видел он смысл своего служения, а потому остался в уездном Касимове простым иереем.

Супруга отца Дмитрия, матушка Александра Гавриловна, его верная помощница, происходила из священнического рода Америковых. В их семье выросли пятеро детей: Александра, Гавриил, Борис, Елена, Виктор. Дети воспитывались в твердых нравственных

Мои дедушка и бабушка прожили 57 лет, бабушка пережила супруга на неполные три месяца. Мамина сестра со своим мужем – 62 года. Мои родители – Майя Михайловна и Рудольф Александрович – через несколько месяцев будут отмечать 60-летие свадьбы.

Во-первых, наряду с самыми любимыми детскими праздниками всегда в семье выделялось 17 февраля – день бракосочетания и образования нашей семьи.

Первое детское потрясение: мои родители спорят и говорят на повышенных тонах. Это не было ссорой, но меня это удивило, раньше подобного не было. Но мне-то уже 11 лет! Сколько лет ребенок вообще не представлял, что в семье могут быть несогласия!

Сколько я себя помню, мама и папа всегда были вместе, помогая и заменяя друг друга. Например, в силу дальности расстояний и самой работы мама

не могла сидеть дома, когда я болела. Папа прибежал, кормил, очень заболел обо мне. Спасибо этому времени – я сама научилась читать. Когда я училась во вторую смену, заплетение косичек было папиной прерогативой. Или, если мама возвращалась с работы поздно из города, папа готовил ужин, и это было само собой разумеющимся.

Еще одно ценное наследие моей семьи – это друзья. У родителей это было несколько семейных пар. И встречались они не только по праздникам. Дети в одной комнате сами заняты, родители общаются в другой.

В детстве я и не знала о таком понятии, как развод. Из родительской компании только один потом развелся, потому что не было детей. Женился он на женщине с двумя детьми.

Мама и папа очень располагали к себе людей. Вот приехала на станко-

Разбирая домашний архив, я нашел объемистый фолиант – большую старинную книгу в деревянной обложке, покрытой кожей. Это оказалась Библия, изданная в 1757 году при императрице Елизавете Петровне. За 258 лет время сильно повредило ее: истлели края листов, распался переплет, кожа отслоилась, застежки проржавели. Но текст в основном уцелел, и можно читать, осторожно переворачивая страницы. Чья была эта книга, помогла определить надпись на первом листе выцветшими чернилами: «Священника г.Касимова Соборной церкви

Дмитрия Васильевича Воскресенского». Это был мой прадед.



правилах – любви, послушании, трудолюбию. Обращаться к родителям было принято на «Вы». Важные жизненные шаги совершались по родительскому благословению.

Жили небогато, имея самое необходимое: деревянный дом недалеко от Сенной площади, сад, огород, корову. Всем детям родители постарались дать хорошее образование. Гавриил Дмитриевич окончил медицинский факультет, стал врачом, профессором Московского университета. Борис Дмитриевич окончил институт путей

сообщения, в 1916 году был назначен начальником Николаевской железной дороги, товарищем (заместителем) министра путей сообщения. В роковые месяцы Первой мировой войны напряжением всех сил он организовал снабжение продовольствием Москвы и Петербурга.

Младшая дочь, Елена Дмитриевна (моя бабушка), после окончания гимназии училась на женских курсах в Москве и Петербурге, изучала медицину, историю, философию, политическую экономию. Им читали лекции о борьбе с холерой, о развитии цивилизации, о заработной плате, о положении женщины. Тогда в начале 1900-х годов громко звучали новые понятия и лозунги: демократия, равноправие, братство в общественных отношениях, свободный труд... Но Елена Дмитриевна была тверда в своих воззрениях, заложенных в семье. В 1907 году Елена в 24 года писала: «Я верю только в личное самосовершенствование человека. Не хочу быть ханжой, но уверена, что вера в Бога и надежда должны быть руководящими в жизни и поступках. Никому и никогда не делать боли и вреда...» В 1909 году Елена Дмитриевна вышла замуж за студента юридического факультета Дерптского (ныне г.Тарту) университета в Эстонии, Ивана Михайловича Катагощина, сына священника. В трудные, голодные послереволюционные годы они воспитали троих достойных детей. Дочь Наталия стала врачом, сын Дмитрий – строителем, дочь Валентина – преподавателем. Бабушка умерла в 1936 году в возрасте 53 лет, заразившись сыпным тифом в очереди за продуктами.

завод делегация из Болгарии, папа в силу должности с ними занимался. Но не только же он один. А именно он продолжал общаться с одним гостем, мы начали дружить семьями, ездили друг к другу. И этой дружбе идет 46-й год! Переписка продолжается очень активно.

Редкий случай, когда в отпуск родители ездили порознь. Правда, в советские времена, как я понимаю, супругам намного легче было одновременно уйти в отпуск. У нас не было культя денег никогда. Они ценились потому, что летом надо обязательно куда-то поехать. Вот и машина у нас появилась раньше наших друзей. Для меня до сих пор загадка, как можно было жить на одну зарплату 4 года, когда за машину расплачивались.

Спасибо за любовь к Москве – это от родителей! Не устаю удивляться, когда

МОЯ РОДОСЛОВНАЯ

Из записной книжки юной Елены конца XIX века я узнал, что в гимназии в одном классе с нею училась Вера Самсонова, будущая прославленная новомученица. Впоследствии, в богоборческие 1920-30-е годы она была старостой Пятницкой церкви в Касимове. Исполненная глубокой веры и мужества, она помогала отцу Николаю Правдолюбову (тоже священномученику) в проповеди Евангелия, православной веры. За эту деятельность Вера Николаевна была в 1935 году осуждена по ст.58 (10, 11) УК и приговорена к 5 годам заключения. Часть срока она провела в Соловецком лагере, затем в Карелии. Не вынеся каторжных условий, она скончалась в 1940 году в лагерной больнице за 2 недели до окончания срока. Думается, что эту жертвенную твердость христианских убеждений обрела она еще в юности в гимназии, на уроках Закона Божия, которые вел священник отец Дмитрий Васильевич Воскресенский.

Сам же он черпал вечные духовные истины и подкрепление сил из нетленного Учебника жизни, из Библии, которая теперь оказалась в моих руках. Вероятно, книга досталась ему от отца Василя Ефимовича, служившего священником в Преображенском храме с.Вольнь Рязанского уезда с 1833г. по 1880 год. А отец Василий был сыном пономаря Воскресенской церкви с.Пыжово, Зарайского уезда. Видимо, фамилия их пошла от названия этой церкви.

Два с половиной века старинная Библия передавалась ими из поколения в поколение. Ее листов касались их руки, они читали ее в храме и в кругу семьи, размышляли о ее премудрости, учили по ней детей. В ней обнаружилось несколько закладок из кусочков газет 1908 и 1960-х годов. Их вставлял мой дедушка, Иван Михайлович (1877-1969 гг.), который и в 83 года интересовался духовными вопросами и делал выписки из Библии в особую тетрадь. Многие пересказывал мне. Помню чудесную историю Иосифа Прекрасного, заповеди из Моисеева закона и из Евангелия. Говорил он ненавязчиво, с интересом, как бы в противовес атеистическим убеждениям, насаждавшимся в школе.

И теперь, через многие годы пройдя путь заблуждений, страстей, губительных падений и наметившегося только возрождения, понимаешь, где высшая правда и вечная радость настоящей и будущей жизни. Они – в этой великой Книге книг, которая несла и несет в себе живую связь с Богом и с нашими православными предками.

Александр КАТАГОЩИН

Рецепт крепкой семьи

Есть ли рецепты брачного долгожительства? Наверное, в каждой семье они свои. Тем более про своих родителей писать совсем нелегко. Просто порассуждаю.

Слышу от учеников средних и старших классов, что они не были на Красной площади или в Кремле. В Ленинград меня послали одну к друзьям, когда я была в шестом классе. Благодаря папе я побывала в «Артеке» (мама была там в 1945 году!), в лагере в Болгарии (мы тогда очень дружили с Ловечем, поездка была по обмену). Ездили мы на море, конечно же. А последнее школьное лето наполнило меня знаниями и впечатлениями о Великой Отечественной войне. Смоленск, Минск, Брест, Литва, Латвия, Эстония, Ленинград.

В нашей семье очень многое было вместе – обсуждение книг, просмотр фильмов, театр. Недавно пересмотрела старый, но очень сильный и глу-

бокий фильм «Мертвый сезон». Вот его глубина запомнилась с детства – я была в начальной школе, когда вместе с родителями ходила в «Космос». Отбор кино было очень внимательным.

Когда кто-то из родителей ездил в командировку даже на один день, его обязательно встречали. А потом за ужином расспрашивали и делились впечатлениями дня. Это осталось и сейчас. Родители по крайней мере полгода живут в деревне. Я приезжаю на выходные, садимся за трапезу и папа спрашивает, как там «на воле».



Мы жили долго в советское и атеистическое время. Искренне. Но вот приоткрылась завеса знания о Боге и православии. Мама была первой. И именно душевная близость родителей привела к их духовной близости. Это очень ценно и дорого – совместная молитва дома или в храме. Проживя вместе 38 лет, родители венчались. Этот день мы



Учительское счастье

Окончание. Начало на 7 стр.

И каждый год вместе со своими подрастающими учениками в летний православный лагерь отправлялась Галина Евгеньевна. Те, кто работал в лагере, знают, что воспитатель в лагере не работает, он становится круглосуточным живым центром притяжения. Это многодетность, помноженная на лес, кучу игр и детских каверз, это живое служение ближнему — детям в отряде, коллегам и сотрудникам лагеря. Но и это ещё не все! В наших лагерях служились Литургии, а дети пели на клиросе. Вся большая «общелагерная» семья участвовала в крестных ходах, молебнах, панихидах, паломничествах. И в сердце всей этой жизни всегда была матушка Галина. Она была одной из тех, на ком всё держалось. Вроде бы негромко говорит, спокойно все делает, а на самом деле — это тот винтик, без которого механизм будет работать не так, как надо.

Каждый в лагере делал свою работу, за много лет учителя и воспитатели стали одной семьей, подросшие дети сначала просто помогали, а потом и сами стали воспитателями — уже для следующего поколения детей с ясными, вопрошающими глазами. Это ли не учительское счастье, когда бок о бок с тобой трудятся твои же воспитанники!

Господь судил Галине Евгеньевне рано остаться вдовой, но не оставил её без утешения. Подросшая дочка стала своей маме верной помощницей и подругой во всех делах и заботах, и сейчас уже матушка Галина работает в лагере вместе со своей Настей.

А ещё Галина Евгеньевна недавно, смеясь, рассказала мне следующую историю. Пришли к ней в гимназию выпускники проведать, а теперешние подопечные встали стеной вокруг любимой учительницы и взялись тех прогонять со словами: «Была ваша, стала наша, уходите!» Смеётся Галина Евгеньевна, смеётся и мы, коллеги и друзья, и понимаем: какие же мы, учителя, СЧАСТЛИВЫЕ!!!

Ольга СИНЮК

P.S. Синюк Ольга Владимировна, помощник заведующего Библиотекой Московской духовной академии, преподаватель педагогики в Регентской школе при МДА.

(В девятые годы О.В. Синюк проживала в Рязани и была одним из организаторов и сотрудников Православной гимназии, летних лагерей, преподавателем воскресной школы. Свою последнюю смену в качестве руководителя летнего православного лагеря на рязанской земле провела в 2009 году.)

тоже отмечаем. Иногда слышишь: уж столько лет семье, можно и не венчаться. Но помню, когда на одной встрече с молодежью тогда еще митрополита Кирилла спросили об этом, он ответил: где гарантия, что именно теперь, после нескольких десятков лет совместной жизни, не потребуются особой Божией поддержки и помощи.

Родителям идет 83 год. Глядя на них, я всегда видела, что две половинки действительно нашли друг друга. А что это есть, как не Промысел Божий? Мама приехала в Москву учиться из Воронежа, папа — из Рязани, где окончил школу, а до этого родился и жил в Тбилиси. И общежития двух разных институтов — полиграфического и менделеевского — оказались в одном здании...

Последние более 20 лет жизни нашей семьи свя-

заны с Успенским храмом в селе Казарь. Родители вместе со старейшими прихожанами стоят у истоков возобновления церковных служб в нашем сельском храме. Папа был даже старостой. Мама радуется, что в период командированных к нам священников все побывали в нашем храме. Сейчас, даже если не можется, мама старается прийти в храм — там ей становится лучше. Их место — в уголке, у окна, рядом с написанным на стене образом Романа, князя Рязанского (это папин покровитель). А недавно старая роспись на этом месте была заменена новой — образ князя так к себе притягивает. Я всегда за папу ему молюсь.

«Знаешь, Майя, если бы начать все сначала, то в личной жизни я не хотел бы что-то менять!» — совсем недавно сказал папа маме за ужином.

Светлана КАДЫГРОВА

ТВОРЦЫ - ТВОРЦУ

Выдающийся советский композитор, хоровой дирижёр, народный артист СССР, осыпанный наградами, автор музыки Гимна СССР, профессор Московской консерватории, генерал-майор, создатель знаменитого на весь мир ансамбля, рязанец Александр Васильевич Александров жил в одну из самых сложных эпох в истории нашей страны. Как и многие одарённые музыканты того времени, он был воспитан в церковной среде, вырос и сложился в ней, стал замечательным, подающим большие надежды регентом.

Гимн Богу и стране

После революции оказался вынужден воспринять новые условия жизни. А это был как раз продуманный ход властей — приспособлять к своим государственным нуждам яркие одаренные личности. Но истинные таланты-самородки, каким был Александр Александров, поднимались и в своем творчестве, и в жизни над всей грязью политики и быта.

Александр Васильевич родился 13 апреля 1883 года в селе Плахино Рязанской губернии, в крестьянской семье. От природы он имел красивый и звучный голос. Его постоянно приглашали петь в местном храме и на народных гуляниях, праздниках. В 1892 году, по ходатайству своего родственника, певчего одного из петербургских церковных хоров, он становится певчим в Казанском соборе Санкт-Петербурга, а спустя некоторое время поступает в Придворную певческую капеллу, где под руководством выдающегося хорового дирижера Александра Архангельского юноша постигает тонкости вокального искусства и регентское дело.

Он и в консерваторию поступает, но из-за материальной нужды и в связи с ухудшением здоровья прерывает учебу в Петербурге и переезжает в Бологое. Работает регентом соборного хора, а также педагогом. С 1906 г. трудится в Твери регентом архиерейского хора в Спасо-Преображенском соборе. Именно здесь и с этого года Александр начинает свой творческий путь. Он также ведет хоры в семинарии, педагогическом институте, ряде других учебных заведений, организывает и возглавляет музыкальную школу.

Лишь в 1909 году Александров смог продолжить обучение, он поступил в Московскую консерваторию сразу по двум направлениям: по композиции и вокалу. В эти годы он являлся регентом в храме Христа Спасителя.

С 1918 г. Александров работает преподавателем в Московской консерватории и вскоре получает звание профессора, трудится хормейстером в различных театрах. Надо сказать, что ученики и студенты Александра Васильевича очень любили и уважали его, их заражала преданность Александрова хоровому искусству, восхищали его эрудированность и природная гениальность, неутомимая энергия.

Имя Александрова теснейшим образом связано с деятельностью созданного им в 1928 г. Ансамбля песни и пляски Красной армии (ныне Ансамбль песни и пляски Российской армии имени А. В. Александрова), которым он руководил до конца жизни. Коллектив, состоявший поначалу из участников самодеятельности, вскоре достиг высокого профессионального уровня, завоевав огромную популярность в СССР и за рубежом. В репертуаре главная роль

принадлежала песне, которая органично дополнялась литературными и танцевальными фольклорными номерами. Ансамбль много гастролировал по стране, в том числе во время Великой Отечественной войны.

Александров — автор песни «Священная война», ставшей поистине народной («Вставай, страна огромная, / Вставай на смертный бой...»). По воспоминаниям его сына Бориса: «Стихотворение В.И. Лебедева-Кумача было напечатано в газетах на второй день войны. Песня сочинилась очень быстро, на одном вздохе... Мы записали мелодию и слова в свои тетради и стали репетировать. Понравилась она сразу, разучили ее быстро и впервые исполнили на Белорусском вокзале...

Весь вокзал словно замер. Я стоял рядом с хором и видел, как слушатели буквально впитывали в себя звуки. И вдруг встает один, другой, третий... Все! А потом тишина. Пауза какой-то немыслимой



Сколько пережито и какой пройден путь от того времени, когда я был мальчиком в лаптях, до настоящего момента. Много было хорошего и плохого. А жизнь была сплошной борьбой, полной труда, забот, трудностей. Но я не сетую ни на что.

Я благодарю судьбу за то, что моя жизнь, мой труд принесли какие-то плоды дорогой Отчизне и народу. В этом — большое счастье.

Александр Васильевич Александров

тишины и шквал. Требовали «Еще!». Исполнили еще раз, потом третий, четвертый...».

Безусловно, что секрет такого воздействия музыки Александрова таится в глубоком почтении родины и народа самим автором, воспринятым ещё с детства из мест, воспетых Сергеем Есениным. С малолетства композитор впитывал русский дух, общинный патриархально-православный уклад, нравы строгого крестьянского быта. Он знал, как никто другой, как может трепетать сердце русского человека от любви к Отчизне. Поэтому и музыка «Священной войны», и музыка гимна, написанного нашим земляком, обладают такой силой воздействия.

Первый набросок мелодии гимна восходит еще к 1929 году, а последняя редакция — к победному 1945

БЛАГОВЕСТ 7

году, т.е. за год до кончины автора. Интересно, что сын Александра Васильевича — Борис Александров — обнаружил, что среди духовных сочинений отца есть одно церковное песнопение, в котором угадывается знакомый мелодический рисунок. «Это и есть первоначало, перво-ткань гимна Советского Союза, вот его остов — из самой глубины фольклорной, поющей души народа. Так что гимн наш, исконно русский!» подытожил Борис Александрович.

С 2001 года новый гимн Российской Федерации вновь звучал с музыкой Александрова.

О духовной музыке Александрова вообще мало известно, а ведь написано-то было немало: поэма для хора, оркестра, органа и солистов «Христос Воскресе», «Хвалите имя Господне», «Отче наш» с солистом, «От юности моя», «Разбойника благоразумного», «Свете тихий» и другие сочинения. К сожалению, эта область творчества выдающегося хорового композитора всё ещё во мраке забвения.

Известный хоровой дирижер Борис Григорьевич Тевлин вспоминал: «Выдающийся хоровой дирижер советского времени Клавдий Борисович Птица, ученик А. В. Александрова, рассказывал одну историю из его жизни. Сталин очень любил Александрова. Однажды он позвонил ему лично и сказал: «Завтра принимаем тебя в партию. Буду рекомендовать я. Дадим партбилет № 1». Александров проживал

в Москве недалеко от храма Христа Спасителя, где он был регентом. В одной из комнат его большой квартиры была устроена часовня, где он молился. После звонка Сталина Александров молился всю ночь, прося прощения у Господа за то, что ему приходится вступать в партию безбожников ради того, чтобы сохранить себе жизнь».

Александр Васильевич всю жизнь посвятил творчеству, прославил своё Отечество, воспитал учеников. Он умер во время гастрольного тура своего ансамбля в Берлине в 1946 году. После кончины имя Александрова было присвоено его любимому детищу — Краснознаменному ансамблю песни и пляски, ставшему поистине главным памятником композитору на многие лета.

Варвара МИХАЙЛОВА

Дети и родители, родители родителей, священники, прихожане, гости, друзья в первые дни октября приходят в воскресную школу Борисоглебского собора, чтобы поздравить друг друга с Днем рождения школы. Наша школа – одна из старейших в Рязани. В этом году ей исполняется 25 лет со дня основания.

Школа веры

Воскресная школа... Это особая жизнь? Да нет, просто чуть-чуть больше тепла в сердцах детей и взрослых, чуть больше внимания друг к другу и людям, идущим с нами вместе по жизни, меньше раздражительности и совсем немного отличающийся от обыденного взгляд на жизнь.

Каждый день рождения дети пишут или говорят пожелания своей любимой школе. В прошлом году одна из воспитанниц назвала воскресную школу сердечным лекарством: «...когда я прихожу в школу, то чувствую себя как-то особенно спокойно. Это мое сердечное лекарство от грубости и предательства. Мне здесь всегда рады и принимают меня любой:

невеселой и капризной, иногда плаксивой и непослушной, иногда чересчур веселой и надоедливой, даже безразличной ко всему. Я здесь, как дома, среди родных... знаю, что меня любят».

Да, дети знают, что их любят, а любовь – это главная ценность, с которой их учат идти по жизни в воскресной школе. А за примерами и ходить далеко не надо, они здесь, рядом. «...В этом году исполняется тысяча лет с того самого дня, когда был совершен подвиг святыми Борисом и Глебом, пострадавшими ради Христа, чтобы не породить вражду среди самых близких людей, чтобы не пролить родную кровь, чтобы на первом месте стояла



любовь, а значит – Бог. Я восхищаюсь их мужеством и смирением...А нам сегодня...надо поучиться у святых жертвовать собой ради других, не быть эгоистами. Ведь иногда и не так много нужно: время, чтобы успеть сделать что-то доброе, немного денег, чтобы купить кому-то самое необходимое, доброе слово и радость от встречи. Я очень хочу, чтобы мои дети, когда они появятся, тоже это поняли, как поняла я», – рассуждают ученики воскресной школы.

Есть в нашей воскресной школе уголок, где находятся не только расписание уроков и звонков и самые разнообразные объявления, но и пожелания от детей, родителей и педагогов. Самое корот-

кое – от самого маленького: «Я люблю тебя, моя воскресная школа», «Я хожу в воскресную школу для труда и радости ...», «...чтобы учиться всему и помогать всем...», «...чтобы распознавать добро и зло...», «...чтобы почувствовать себя среди друзей и сделать что-то хорошее вместе с ними...».

На вопрос, для чего вы привели своих детей в воскресную школу, отвечали родители: «Чтобы ребенок узнал православную веру не по словам, а по делам...», «Хочу убедить ребенка от влияния улицы и воспитать его в православных традициях...», «...чтобы жили с верой к Богу и чтобы видели православную общину».

Наталья КАЛИНИНА

ВОПРОС – ОТВЕТ

Отвечает игумен Паисий (Савосин)

Участвуя в таинствах

– Что значит быть воцерковленным человеком?

– Митрополит Вениамин Федченков задал однажды вопрос св. прав. Иоанну Кронштадтскому: «Батюшка! Скажите, откуда у вас такая горячая вера?» «Вера?» – переспросил он и на минуту задумался. Потом с твердой ясностью ответил: «Я жил в Церкви!» «А что это такое – жили в Церкви?» – спросил я. «Ну, – с некоторым удивлением от моего вопроса продолжал он, – что значит жить в Церкви? Я всегда пребывал в церковной жизни... Служил Литургию... Любил читать в храме богослужебные книги, минеи. Не Четьи-Минеи (Жития святых), хотя и те прекрасны! – а богослужебные минеи, стихирь, каноны... Вот! Я жил в Церкви!»

Подобным образом и наша воцерковленность подразумевает, что мы приобщены к церковной жизни, участвуем в Таинствах, проникнуты Преданием Церкви, звучащим в богослужении, святоотеческих и прочих церковных книгах, питаем себя чтением Священного Писания, пытаемся исполнять заповеди Христовы... И, как всё это сводит воедино прп. Серафим Саровский, через названное выше и прочее подобное ищем стяжать благодать Святого Духа Божия.

«Край; отступая от края»

– называется первое стихотворение сборника стихов «Roofless» игумена Паисия (Савосина).

Презентация сборника и картин автора иллюстраций, живописца Марины Климановой, состоялась в библиотеке имени Горького г.Рязани.

«Конечно, поэзия отца Паисия непростая. Это не привычная нам классическая литература. Некоторые вещи надо прочитать несколько раз, отложить, походить по комнате, подумать. Этим и отличаются философские сочинения: заставляют думать, размышлять», – сказал на открытии выставки и презентации священник Павел Коньков, настоятель храма в честь святителя Николая Чудотворца при больнице Семашко, где служит игумен Паисий.

Стихи и картины в этой книге, хотя и написаны разными авторами, но в сочетании очень органичны и будто дышат одним прозрачным воздухом.

*Пусть будет время пустоты,
Простое время вне значенья,
И мысль, измученный кочевник,
Сторожевые все посты*

*Поставит вне. И будет день
Необъясненным... (Игумен Паисий)*

«Roofless» в переводе с английского означает «странник» и «изумленный», и отец Паисий взял это название, чтобы объединить общий смысл его произведений.

Соб.инф.



ПАЛОМНИЧЕСКИЙ ЦЕНТР РЯЗАНСКОЙ ЕПАРХИИ

2 октября	Годеново. Переславль-Залесский (Ярославская епархия).
9 октября	Иоанно-Богословский мужской монастырь.
10, 31 октября	Покровский женский монастырь (г.Москва). Новоспасский монастырь.
10-11 октября	Санаксарский Рождества Богородицы монастырь. Свято-Варсонофьевский монастырь.
17-18 октября	Введенская Оптина Пустынь. Шамордино. Клыково
17 октября	Воскресенский Ново-Иерусалимский монастырь.
24 октября	Милостиво-Богородицкий Кадомский монастырь.
24-25 октября	Троицкий Серафимо-Дивеевский монастырь.

Справки по тел.: 45-02-33; 8-910-906-44-44
сайт: <http://palomnik-rf.ru/>

ЦЕНТР ПАЛОМНИЧЕСТВА И ТУРИЗМА «РОДНИК»

Израиль, Иордания, Синай – еженедельно
Италия – еженедельно
Кипр, Греция+Италия – по графику
Дивеево – 11-12 октября, 15-16 ноября
Оптина пустынь – 17-18 окт., 21-22 ноября.
Москва+Матронушка – 3 окт., 14 ноября
Голутвин+Зарайск – 10 октября
Ростов Великий – 1 ноября

Тел. 99-53-34, 8-920-950-44-89 www.rodniktour.ru

Развивающий детский центр для дошкольников «РОДНИК» Приглашаем!

предлагает развивающие занятия по программе «Русская классическая школа» для детей 4-5-6-7 лет. В центре работает дневная группа пребывания детей. Проводятся занятия по вокалу, ритмике, хореографии и другие.

Наш адрес: г.Рязань, ул. Народный бульвар, д.9, корп.1, тел. 77-90-78.



Дорогие читатели!

Газета «Благовест» и детский журнал «Ступени» остро нуждаются в вашей помощи.

Ваши пожертвования можно прислать почтовым переводом по адресу: 390023, г. Рязань, ул. Горького, д. 14 или на расчетный счет газеты: ИНН 623 1004620 / КПП 623101001, р/сч. № 40703810600010000106, ПРИО-ВНЕШТОРГБАНК (ОАО), г. Рязань, БИК 046126708, кор. сч. № 30101810500000000708.

Консультации православного психолога

с детьми, взрослыми и семьями.

Телефон для записи:
77-90-78.

Адрес: г.Рязань, Народный бульвар, д.9, к.1 (Детский центр «Родник»).

Отчет о работе Благотворительного фонда во имя святителя Василия Рязанского за 2014

За отчетный период 2014года фондом была оказана благотворительная помощь на общую сумму более 6,5 миллионов рублей. В том числе: юридическим лицам – около 5 млн.рублей (храмам – 3 982 500 руб., православным организациям – 484 618 руб., мед. учреждениям – 95 027 руб., образовательным учреждениям – 324 648 руб., прочим – 160 036 руб.).

Физическим лицам – 1,5 млн.рублей: многодетным семьям – 738 032 руб., на лечение – 319 916 руб., людям, попавшим в трудную жизненную ситуацию – 441 253 руб.

Кроме того, Благотворительный фонд в течение всего года проводил благотворительные акции к 1 сентября, к Рождеству Христову, к Пасхе для детей из многодетных семей, детей-инвалидов, детских домов, специализированных учебных учреждений, воскресных школ.

ПРАВОСЛАВНАЯ ГАЗЕТА

Подписной индекс газеты «Благовест» **31614.**

Адрес редакции: 390023, г. Рязань, ул. Горького, 14.
Адрес издателя: 390000, г. Рязань, ул. Кольцова, 110.
Тел.: (4912) 45-18-64. E-mail: blago@mail62.ru

Учредители:

И.И. Евсина, Рязанская ассоциация предпринимателей.

Ответственность за публикуемые материалы несет автор.

При перепечатке ссылка на газету обязательна.

Газета зарегистрирована в Министерстве печати и массовой информации РФ. Регистрационный № 012100.



Главный редактор И.И. ЕВСИНА.

Редакционный совет: протоиерей Сергей РЫБАКОВ;
иеромонах Иоаким (ЗАЯКИН); С.О. НИКУЛИНА.

сайт: www.blagovesti.ru

Над номером работали: О. Чепурная, Г. Тембекова, И. Петрова, М. Нефедова.

Газета отпечатана в ГБУ РО «Рязанская областная типография» с готовых оригинал-макетов: г. Рязань, ул. Новая, 69/12.

Печать офсетная. Сдано в печать 24.09.15 в 22.00, по графику – 24.09.15 в 22.00.

Цена свободная. Общий тираж 5000 экз.

Заказ № 3685.

ИНН 6231004620, р/сч 40703810600010000106, Прио-Внешторгбанк ОАО, г. Рязань, БИК 046126708, к/сч 30101810500000000708, АННОРП газеты «Благовест».

ПОДПИСКА!

Подписаться на **православную газету «Благовест» (и приложение – детский журнал «Ступени»)** можно в любом почтовом отделении России по каталогу агентства «Роспечать» «Газеты. Журналы. I полугодие 2016 года» (красному). Подписной индекс **31614.**

Подписная цена на I полугодие 2016 года – **381 руб.**

Информация о подписке на **православную газету «Благовест» (и приложение – детский журнал «Ступени»)** в Рязани по межрегиональному подписному индексу 42510 в объединенном каталоге «Пресса России» (зеленом).

Подписка в интернете: **сайт VIPISHI.RU**