



Православная газета

Издаётся по благословению митрополита Рязанского и Михайловского Вениамина

ЗАЩИТИМ НАШИХ ДЕТЕЙ

НАШ КАЛЕНДАРЬ

## Думай о будущем!

**1 июня** в России отмечается День защиты детей. В это время различные государственные структуры, общественные организации обычно устраивают детские праздники, бесплатные спектакли для детей из детских домов, многодетных семей, дарят им игрушки, сладости и подарки. Таким образом, ребят из самых незащищенных слоев населения защищают от недостатка благ, дарят им хотя бы разовую радость. Но кто защитит от одиночества, от болезней рожденных детей, чьи родители, нарушив заповеди Божьи, уничтожили через аборт их лишь только зародившихся во чреве матери братиков и сестричек?

«Мы должны перестать убивать своих детей!.. Люди рассчитывают так: «Одного рожу, а семь прикончу и буду жить лучше». Потому что, если бы я родил восемь детей, у меня было бы в восемь раз меньше еды и одежды. На деле выходит иначе. Кровь убитых младенцев падает на весь род убийцы. Дитя рождается, а над ним уже тяготеет преступление родителей, и от этого греха дети обычно становятся неуправляемыми. Поэтому с тем одним, которого оставили в живых, в семье намучаются больше,



**«Если евангельскую заповедь нарушает один человек, то ответственность падает на него одного. Однако, если что-то противоречащее заповедям Евангелия становится государственным законом, то гнев Божий приходит на весь народ для того, чтобы его воспитать».**

Старец Паисий Святогорец

чем намучились бы с восемью», — показывает известный проповедник, протоиерей Димитрий Смирнов, председатель Патриаршей комиссии по вопросам защиты семьи, материнства и детства родителям источник проблем и многих семейных бед.

Он призвал верующих поддержать инициативу Святейшего Патриарха Кирилла, высказанную в Государственной Думе, о выведении абортов из системы обязательного медицинского страхования (ОМС) и запрете в России торговлю детьми (суррогатное материнство). «Что это значит? — объясняет отец Дмитрий. — Что все взрослые граждане, которые платят налоги, отдают деньги на

то, чтобы убивали наших сограждан. И Святейший Патриарх справедливо отметил, что так не годится, потому что верующие люди — иудеи, буддисты,

**До сих пор по абсолютному числу абортов Россия уступает только Китаю, а по относительным показателям находится на 1 месте в мире.**

мусульмане, христиане — они не могут оплачивать убийство своих сограждан. И, если уж кто-то задумал это страшное дело, которое позволя-

ет по какой-то причине государство (это отдельная тема), то пусть делает это за свой счёт, а не за наш. Если аборты вывести из системы медицинского страхования, тогда каждая женщина, пожелавшая прикончить своего младенца, будет платить за него сама так же, как мы платим у стоматолога или в каких-то медицинских центрах, когда нам нужно

сделать ту или иную процедуру, которая не входит в систему общего медицинского страхования». А суррогатное материнство, т.е. вынашивание женщиной младенца с целью получения денег, он называет «худшей из видов проституции», за что в некоторых странах Европы подвергаются тюремному наказанию. От имени Церкви Святейший Патриарх Кирилл высказал мнение, что суррогатное материнство, с христианской точки зрения, недопустимо. Протоиерей Димитрий Смирнов, как председатель Патриаршей комиссии по вопросам семьи, предлагает в целях поддержки предложений Святейшего Патриарха голосовать в интернете за запрет суррогатного материнства и вывод абортов из обязательного медицинского страхования. Для этого надо зайти на сайты <http://абортаннет.рф> и <http://запретсм.рф>.

От редакции

Другие материалы на эту тему читайте на 5 стр.

РЕПЛИКА

**20 мая** на заседании в Администрации Президента России Совета по защите семьи и традиционных ценностей протоиерей

Димитрий Смирнов высказал ряд замечаний по проблеме практики применения Федерального Закона «Об основах социального обслуживания граждан в Российской Федерации». Он отметил,

что закон несет «риски нарушения прав родителей несовершеннолетних детей и может привести к ущемлению автономии и законных интересов семьи». Патриаршая комиссия также отрицательно

оценивает концепцию насилия в семье и предлагаемые в связи с ней сегодня правовые решения и выступает против ее использования в законодательстве.

Патриархия.ру

## Июнь – разноцвет

|                |   |
|----------------|---|
| <b>1 июня</b>  | День Святого Духа. Блгв. вел. кн. Димитрия Донского (1389).   |
| <b>2 июня</b>  | Обретение мощей свт. Алексия.   |
| <b>3 июня</b>  | Владимирской иконы Божией Матери (1521). Равноап. царя Константина (337) и матери его царицы Елены. Блгв. кн. Константина (Ярослава) (1129) и чад его Михаила и Феодора, Муромских чудотворцев (XII). Соборы Карельских, Симбирских, Уфимских святых. |
| <b>4 июня</b>  | свв. отцов II Вселенского Собора (381).   |
| <b>5 июня</b>  | Собор Ростово-Ярославских святых.   |
| <b>6 июня</b>  | блж. Ксении Петербургской.  |
| <b>7 июня</b>  | Третье обретение главы Предтечи и Крестителя Господня Иоанна (ок.850) (праздн. переносится на пятницу, 5 июня). Икон Божьей Матери Умягчение злых сердец, «Нерушимая стена».  |
| <b>8 июня</b>  | Начало Петрова поста.   |
| <b>9 июня</b>  | прав. Иоанна Русского (1730). Обретение мощей прп. Нила Столобенского (1667).   |
| <b>11 июня</b> | свт. Луки (Войно-Ясенецкого), архиеп. Симферопольского (1961). Иконы Божией Матери «Споручница грешных».  |
| <b>12 июня</b> | прп. Варлаама Хутынского. Иконы Божьей Матери «Знамение» Курской-Коренной.  |
| <b>14 июня</b> | Неделя Всех святых, в земле Русской просиявших. Прав. Иоанна Кронштадтского (прославл. 1990). Св. мц. Веры Касимовской (Самсоновой) (1940).   |
| <b>15 июня</b> | вмч. Иоанна Нового, Сочавского.   |
| <b>16 июня</b> | Перенесение мощей блгв. царевича Димитрия из Углича в Москву (1606).  |
| <b>17 июня</b> | Преставление митр. Рязанского и Муромского Илариона (1673).   |
| <b>18 июня</b> | свт. Мелетия (Якимов), еп. Рязанского Зарайского (обрет. мощей 1998). Сщмч. Мисаила, архиеп. Рязанского и Муромского (обрет. мощей 1998). Преставление кн. Рязанского Олега Ивановича.  |
| <b>20 июня</b> | Собор Иваново-Вознесенских святых.  |
| <b>21 июня</b> | вмч. Феодора Стратилата (319). Соборы Новгородских, Белорусских, Псковских, Санкт-Петербургских святых.   |
| <b>23 июня</b> | Обретение и перенесение мощей свт. Василия, еп. Рязанского (1609). <b>Собор Рязанских святых.</b> Собор Сибирских святых. Свт. Филарета (Амфитеатрова).   |
| <b>24 июня</b> | апп. Варфоломея и Варнавы (I). Иконы Божией Матери «Достойно есть» (X).   |
| <b>25 июня</b> | блгв. вел. кн. Анны Кашинской   |
| <b>27 июня</b> | Собор Дивеевских святых.  |
| <b>28 июня</b> | свт. Ионы, митр. Московского.   |
| <b>29 июня</b> | Перенесение мощей свт. Феофана Затворника Вышенского (Говорова) (2002). Прп. Тихона Калужского (1492).  |

## ПОДПИСКА!

Подписаться на **православную газету «Благовест» (и приложение – детский журнал «Ступени»)** можно в любом почтовом отделении России по каталогу агентства «Роспечать» «Газеты. Журналы. II полугодие 2015 года» (красному). Подписной индекс **31614**.

Подписная цена на II полугодие 2015 года – **381 руб.**



Информация о подписке на **православную газету «Благовест» (и приложение – детский журнал «Ступени»)** в Рязани по межрегиональному подписному индексу 42510 в объединенном каталоге «Пресса России» (зеленом).



## День Победы

**В день Победы, в полдень, во всех храмах Русской Православной Церкви 15 минут продолжался заупокойный колокольный звон в память о погибших в годы Великой Отечественной войны.**

Перед этим за Божественной литургией верующие совершили молитвенное поминовение усопших воинов, за веру, Отечество и народ жизнь свою положивших, и всех страдальчески погибших в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 годов.

Согласно благословению Святейшего, колокольный звон станет ежегодной традицией, приуроченной ко Дню Победы.

В этот же день Святейший Патриарх Московский и всея Руси Кирилл как почетный гость присутствовал на Красной Площади в Москве на военном параде в ознаменование



70-й годовщины Великой Победы.

Накануне, 8 мая, Патриарх возложил венок к могиле Неизвестного солдата у стен Кремля и возгласил «Вечную память вождям и воинам, жизнь свою за веру и Отечество положившим». Он обратился со словами поздравления к офицерам и солдатам Отдельного Преображенского комендантского полка. Этот славный полк был создан еще императором Петром, и

на него возлагалась особая ответственность по подержанию духа армии.

В этот же день Патриарх Кирилл совершил чин освящения храма Преображения Господня на Преображенской площади и Божественную литургию. Этот храм в 1964 году был последним разрушенным в лихолетье храмом, а в свое время он строился в качестве полкового храма Преображенского полка. Он полностью воссоздан по чертежам XVIII–XIX вв. Патриарх Кирилл ответил, что воссозданный Преображенский храм символизирует «возрождение Отечества, его Вооруженных сил и духовных традиций».

\*\*\*

Накануне Дня Победы в Спасо-Преображенском Валаамском монастыре на специальный электронный адрес принимали записки за «всех Победы ради потрудившихся, на поле брани жизнь свою положивших, от ран и глота скончавшихся, в пленении и горьких работах невинно умученных и убиенных». Вобитель поступило более

4 тысяч писем со всего мира, в результате чего был составлен молитвенный синодик с именами 14 087 человек.

На Божественной литургии, а затем у Мемориала героям войны поминали всех воинов ВОВ, за которых прислали записки на Валаам. День Победы на Валааме всегда сопровождался памятью о войне, и в последующие годы особо чтити воинов-инвалидов Великой Отечественной войны, проживших в Валаамском доме-интернате и нашедших на острове свой последний приют. Здесь также были захоронены эвакуированные в 1941 году с материка бойцы 168 стрелковой дивизии, которые умерли от ран.



## У Николая Чудотворца

**Делегацию Русской Православной Церкви в Бари, где покоятся мощи святителя Николая Чудотворца, с 20 по 22 мая возглавил митрополит Рязанский и Михайловский Вениамин.**

В эти дни здесь проходили празднования годовщины перенесения мощей святителя из Мир Ликийских в Бари в 1087 году. В составе делегации РПЦ был епископ Касимовский и Сасовский Дионисий, а также священнослужители, прихожане храмов Рязанской митрополии. Владыка во главе патриаршей делегации в Бари молился на Всенощном бдении накануне Вознесения Господня 20 мая 2015 года в храме святителя Спиридона Тримифунтского Русского Патриаршего Подворья в городе Бари. По окончании Богослужения состоялось освящение новой звонницы Русского Патриаршего подворья в городе Бари.



21 мая владыка Вениамин возглавил служение Божественной литургии в крипте базилики святителя Николая города Бари, а 22 мая он также возглавил праздничную литургию в базилике святителя Николая города Бари.

Сайт Рязанской епархии

### 7 июня – третье обретение главы Предтечи и Крестителя Господня Иоанна

Святые и святыни становятся к нам ближе, когда мы к ним приближаемся. Так произошло и у меня с Иоанном Крестителем, про которого его отец Захария сказал при рождении, что он будет пророком, предтечей Христа: «И ты, младенец, наречешься пророком Всевышнего, ибо предвидишь пред лицом Господа приготовить пути Ему» (Лк 1.76).

В церковном календаре память этого святого, чью голову царь Ирод преподнес за похотливый танец Саломеи такой же похотливой ее матери Иродиаде, празднуется несколько раз.

Ученица Иоанна Крестителя, жена царского домоправителя Хузы, тайно в сосуде погребла честную главу пророка на Елеонской горе. Через много лет

при постройке храма сосуд обнаружили, «получая от него благодатные знамения». Это было первое обретение честной главы. Второе обретение главы Иоанна Предтечи произошло в монастыре, в пещере, возле города Емессы, и глава была перенесена в Константинополь. А из Константинополя главу Иоанна Крестителя во время волнений, связанных со ссылкой Иоанна

Златоуста, вновь перенесли в город Емессу, а затем в начале IX века – в Каманы (Команы), где прятали в период иконоборческих гонений.

После восстановления иконопочитания, по преданию, патриарх Игнатий во время ночной молитвы получил указание о местонахождении реликвии. По приказанию императора Михаила III в Каманы было направлено посольство, которое около 850 года обрело главу Иоанна Предтечи в указанном патриархом месте. В пещере, где монахи прятали честную главу святого, осталось нерукотворное изображение её.

Местечко это – Каманы – находится на территории современной Абхазии довольно высоко в горах. В прошлом году, в начале сентября, в День усекновения главы Иоанна Предтечи мы с моей спутницей отдыхали и паломничали в этой древней дружественной стране, где много христианских святынь. Не все из них доступны без знающих местных провожатых, поэтому мы обрадовались, когда нам предложили поехать с группой паломников в Каманы. Мы должны были выехать рано

утром 11 сентября, в День усекновения главы Пророка, Предтечи и Крестителя Господня Иоанна, но пошел дождь, и наши спутники отказались ехать в открытом джипе. Огорченные, мы вернулись в свой домик и стали читать акафист святителю Иоанну Златоусту, который у нас был с собой. Через некоторое время пришел водитель джипа и сказал, что нашел крытую машину. Мы поблагодарили Иоанна Златоуста за помощь и выдвинулись в Каманы.

Дождик и размытые горные дороги оказались не помехой. Мы поехали довольно высоко и даже успели на Литургию в ныне действующий с 2002 года мужской монастырь в Каманах, в котором находится каменная гробница Иоанна Златоуста. В ней святитель Иоанн покоился 30 лет своими нетленными мощами до перенесения их в Константинополь. До 1924 года здесь располагался женский Василиско-Златоустовский монастырь, основанный среди святынь Абхазии в 1898 году.

Несмотря на трудность, храм был заполнен паломниками, с которыми мы позже встретились также в храме-мемориалии мученика Василиска и на источнике, названном его именем. После долгой дороги по каменным ступенькам очень приятно было окунуться в его исцеляющие воды. Но самая трудная дорога была к скале, в уступах которой и была обретена третий раз глава Иоанна Крестителя. Удивительно, но почти три километра по мосту с тысячами железными ступеньками и в некоторых местах без перил, преодолели все, несмотря на здоровье, возраст, высокие каблуки.

Нескончаемым потоком шли и шли паломники и туристы к месту некогда здесь пребывавшей великой святыни. Во многих группах были священники, дети, мамочки с младенцами на руках. Акафисты пророку Иоанну Крестителю читали один за другим, а потом самые смелые поднимались на скалу, чтобы прикоснуться к месту, где пребывала его честная глава. Каждый просил, молился о своем... И Иоанн Предтеча сквозь тысячу веков и тысячелетий словно приблизился к нам, снисходя к нашим немощам и грехам.

Ирина ЕВСИНА

## К святыне в горах



### ВОПРОС – ОТВЕТ

Отвечает игумен Паисий (Савосин)

## Чтобы душа не иссыхала



– **Что означают Соборы святых?**

– Память Соборов святых в воскресные дни непосредственно после праздника Святой Троицы имеет ту мысль, что они, святые, – плоды действия ниспосланного Церкви Святого

Духа, они и носители этого Духа, выразители качеств Божиих.

– **Петров пост в этом году такой же длинный, как Великий. Я уже заранее впадаю в уныние, боясь, что не рассчитаю свои силы.**

– Есть такая русская поговорка: «глаза боются, а руки делают».

Если уж этот пост в

нынешнем году такой длинный, вероятно, в этом есть смысл, правда? Отчего же не попытаться понять этот смысл? Ведь не для того же пост существует, чтобы в это время только терпеть и ждать, когда же он, наконец, кончится. Видимо, и внутри него, в нём самом есть нечто полезное?

Впрочем же, рассудительность, совет со священником может подсказать, где смягчить, а где соблюсти режим в точности. Преподобный Пимен Великий говорил, что во всем христианин должен быть умерен, и в труде, и в отдыхе, а всё безмерное – от демонов. Потому стоит от опыта понять свою меру.

– **Мы во время Петрова поста часто находимся на даче, а там храма нет. Как нам быть?**

– Желательно, конечно, хотя бы раз в месяц найти возможность съездить в храм, чтобы причаститься Святых Христовых Таин. А иначе душа человеческая иссыхает, радость жизни тускнеет.

– **Как понять, что постишься не зря?**

– Преподобный Серафим Саровский советовал стяжать дух мирен, а святитель Игнатий Брянчанинов свидетельствует, что это есть первый признак прикосновения к человеку благодати Святого Духа. Для стяжания благодати, хранения её и в том жизни с Богом и существуют в Церкви все эти средства: богослужение, личная молитва, пост, поклоны, и во всем и всегда – исполнение заповедей Божиих.



Икона Собора Рязанских святых



## «Образ молитвы» –

В организации вечера приняли участие Министерства культуры и образования Рязанской области, Рязанская епархия, Свято-Успенский Вышенский монастырь. Автором и одним из ведущих этого театрализованного музыкального эссе на сцене была Софья Олеговна Никулина, автор-исполнитель, педагог.

В начале этого года Вышенский монастырь издал ее прекрасно иллюстрированную художником Л.Вороновой книгу – житие в стихотворной форме святителя Феофана Вышенского. Среди большой череды конференций, круглых столов, концертов, посвященных Феофану Затворнику как богослову, пастырю, духовному писателю, педагогу, творческому человеку, занимающемуся иконописью,

астрономией и многими другими сферами человеческой деятельности, этот вечер отличался изящной, доступной и в то же время глубокой формой повествования о великом мыслителе и святом человеке.

На сцене главного театра Рязани за столиком сидело три человека: ведущая-учитель (С.О. Никулина), священник (отец Павел Коньков) и умненький, трогатель-

так назывался праздничный вечер, посвященный 200-летию со дня рождения святителя Феофана Затворника Вышенского, который прошел 20 мая в Рязанском государственном областном театре драмы.

ный, внимательный мальчик (Сергея Прошляков). Они размышляли, говорили о святителе Феофане Вышенском, о его трудах в молитве, эпи-

объему написанного святителем Феофаном – второй писатель в России после Льва Толстого. Труды Вы-

ливается и по крупицам просачивается в нашу обмирщенную жизнь. Прекрасно подобраны исполнители, духовные песнопения, хоры Рязанской епархии, школы при Александро-Невском храме Рязани, танцевальные детские коллективы, особенно ребят из школы №18 для глухонемых, авторские песни самой Софьи Никулиной в дуэте с Сергеем Прошляковым гармонично иллюстрировали литературную композицию вечера.

Зал был наполнен разнообразной аудиторией: от девочки-дошкольницы, которая пришла на праздник с бабушкой и куклой, до рязанских ми-

нистров, педагогов, прихожан храмов. Очень торжественно, не затянуто прошло награждение школьников, участников открытого детского творческого конкурса «Учитель благочестия». В нем приняло участие около 800 ребят со всех уголков России. Большинство, конечно, было из Рязани и области. Победителей во время вечера награждали грамотами и вручала подарки игуменья Вышенского монастыря Вера (Ровчан).

Подробнее об этом конкурсе, победителях и работах мы расскажем в детском журнале «Ступени» – «дочке» «Благовеста».

Мария НЕФЕДОВА

столярном наследии. На заднике сцены, на экране оживающие картинки хорошо иллюстрировали цитаты из его книг. А по

шенского затворника, 20 лет жизни на Выше общающегося с людьми через письма, его наследие пока еще только осмыс-

**PS.** 29 июня в Вышенском монастыре, где покоятся мощи святителя Феофана Вышенского, состоятся большие торжества по случаю 200-летия со дня его рождения.

## Святитель Феофан Вышенский – патриот России

День памяти святителя Феофана Вышенского отмечается два раза в году: 23 января, и в этом году – 200 лет со дня рождения святителя Феофана; и 29 июня – в день перенесения его мощей.

Изучая обширное духовное наследие святителя Феофана Затворника Вышенского, можно сделать вывод, что он был пламенным патриотом своего Отечества. Святитель гордился своей страной, её историей. Он отмечал, что Господь благоволил нашему Отечеству: «Сколько знамений показал Господь над Россиею – избавляя ее от врагов сильнейших и покоряя ей народы! Сколько даровал ей постоянных сокровищ, источающих дивные знамения, – в святых мощах и чудотворных иконах, рассеянных по всей России!». Но вместе с тем он отмечал и опасные тенденции в российском обществе: «...во дни наши россияне начинают уклоняться от веры: одна часть совсем и всесторонне впадает в неверие, другая отпадает в протестантство, третья только сплетает свои верования, в которых думает совместить и спиритизм, и случающиеся геологические ошибки с Божественным откровением. Зло растет; зловерие и неверие поднимают голову; вера и православие слабеют. Ужели мы не образуемся?»

Святитель активно выступал против западного влияния на Россию. Он был горячим сторонником самобытного пути исторического развития страны, в основе которого, по его мнению, должны находиться «коренные стихии жизни русской, и так сильно и полно выражаются привычными словами: Православие, Самодержавие и Народность. Вот что надобно сохранять! – Когда ослабеют или изменятся сии начала, русский народ перестанет быть русским».

Святитель Феофан живо откликался не только на происходящее в России, но и за её пределами. Особенно его интересовала российская внешняя политика в связи с событиями на Балканах. Славянские народы, населявшие северную часть Балканского полуострова, находились под гнетом Турецкой Османской империи. Во второй половине XIX века ситуация в регионе осложнилась. Ещё до начала военных действий епископ Феофан в своих «Трёх письмах по восточному вопросу», к русскому вице-консулу в Варне А. В. Рачинскому, писал о необходимости участия России в будущей войне.

Считая эту войну священной для русского народа, он отмечал: «Охватывающее нас воодушевление не есть ли Божие в нас действие? И, сознавая это, не должны ли мы вместе сознать, что этим движением Бог говорит нам: вам поручено освободить этих страждущих? Можем отказаться! Бог никого не нудит. Но будем ли мы безвинны, не вняв Божиим манованиям? Бог найдет и без нас исполнителей Его воли. ... Оставляющий брата сам будет оставлен в час нужный».

Все такие мысли прямо ведут к решению вопроса: хочешь не хочешь, – а ступай воевать, мать Русь православная».

Владыка Феофан, когда русская армия вступила в войну, очень внимательно следил за ходом военных действий и даже в своих письмах давал конкретные советы для русских войск: «Зачем это наши, переходя за Дунай, всегда возятся с крепостями?! Мне думается, что ... надобно около крепостей устроить только сильную блокаду; ... действующую же армию идти далее без остановки, – чрез Балканы – к Константинополю. ... Нам необходимо взять в свои руки вход в Босфор со стороны Черного моря».

Один из немногих, кто мог посещать находящегося в добровольном затворе владыку Феофана, настоятель Вышенского монастыря архимандрит Аркадий позже вспоминал, что «застал затворника ходящим по комнате в состоянии большого волнения. На столе были развернуты атласы и карты. Оказалось, что в минуты досуга от молитвы и литературных трудов, внимательно следя по газетам за операциями русских войск на Балканах, святитель заметил какую-то ошибку в их движениях... Затворник делал предположения, как исправить ошибку военачальников, что следовало предпринять и завоевать в ближайшем будущем, и при этом выражал полную уверенность в русской победе. Архимандрит Аркадий возразил, что на деле не так легко вести войну, как можно предполагать по картам, что тут могут быть всякие непредсказуемые случайности. Святитель Феофан на это с жаром заметил: «Вы мало знаете героический дух наших войск! Одушевленные братской любовью к единоплеменным нам славянам, они способны одолеть и не такого слабого и ничтожного врага, как турки. Да и Господь не попустит, чтобы православное славянство далее терпело зверства фанатиков-мусульман».

Владыка Феофан тяжело переживал результаты Берлинского конгресса, который должен был закрепить результаты русско-турецкой войны. В июле 1878 года он писал: «Конгресс, видимо, не о пользах освобожденных народов хлопотал, а все направлял к тому, чтобы унижить Россию. И по всем пунктам, без всякой нужды сдвинул урезки. Но Господь знает, что строит! Верно, так лучше, и буди благословенна воля Его». Вышенский затворник понимал, что увлечение внешней политикой отвлекает его от основного предназна-



ния – служения Богу. Но, будучи истинным патриотом, по-другому поступить он не мог. «Исповедую грех свой, что взялся не за своё дело, излагая всё сие», – писал он, – «Но меня сильно занимают эти мысли вот уже сколько времени».

Со времён Феофана Затворника и до настоящего времени в среде православных богословов ведётся дискуссия о совместимости патриотизма и христианства. Некоторые богословы доказывали, что патриотизм, по сути, несовместим с христианством. «Нельзя служить Отечеству земному и Богу одновременно, это значит – служить двум господам», утверждали они. «Бог не дал в Писании и Предании заповеди «любви к Родине», а потому недопустимо считать патриотизм религиозной добродетелью. То, чего Бог не заповедал, заповедью не является» (святиц, Даниил Сысоев).

Феофан Затворник не разделял этих убеждений. Свои мысли на этот счет он изложил в проповеди под названием «И гражданская жизнь есть поприще богоугождения для тех, кои труды по ней Богу посвящают», которую называют апологией христианского патриотизма. «В самом деле, братья, когда в дни царские мы собираемся в храмы Божии, в коих обыкновенно служим Богу Истинному, «творим молитвы, моления, прошения, благодарения» за Царя и царство, то сим исповедуем не только то, что Вышний владеет царством человеческим и, куда хочет, направляет его, но и то, что, служа отечеству, мы сим самым служим Богу». В одном из своих трудов он также писал: «Христианин, делаясь членом Церкви, не перестает быть и членом общества. Он должен, принявши христианство, освятить им и свое служение обществу. Общество и служение ему есть лучшее поприще для обнаружения и укрепления духа благочестия».

Особенно ревностно владыка Феофан защищал воинов, выступавших на защиту Отечества. Владыка утверждал: «На воинах и войнах часто видимое Бог являл благословение, и в ветхом и в новом завете. ... В Киевопечерской Лавре в пещерах есть мощи воинов. Воюют по любви к своим, чтоб они не подверглись плену и насилиям вражеским. Что делали французы в России? и как было не воевать с ним». Никакого противоречия между любовью к Богу и любовью к России для святителя Феофана не существовало.

Всё, что говорил и писал святитель Феофан Вышенский полтора века назад, является актуальным и в наше время. Особенно в деле воспитания здорового христианского понимания патриотизма, в первую очередь, у нашей молодежи. А жизнь и дела святителя являются в этом деле наглядным примером.

Николай БУЛЫЧЕВ,  
ответственный секретарь Рязанского  
православного исторического общества



**Скопинская старица, схимонахиня матушка Феодосия (Косоротихина) упокоилась 15 апреля 2014 года, в день престольного весеннего праздника Борисоглебского храма села Корневое Скопинской епархии, который она любила и которому помогала.**

Год назад скопинскую старицу отпевали в этом старинном ухоженном храме, а отец Константин Гусаров, его настоятель, по завещанию матушки Феодосии, обряжал ее в последний путь. Помянуть матушку в этот день пришли и приехали многочисленные чада угодницы Божьей из разных уголков России.

Возглавлял службу в этот день архимандрит Пимен (Адарченко), наместник монастыря в Ганиной Яме, возведенном на месте гибели святых Царственных мучеников. Он сам родом из этих мест, знал матушку с детства и приехал помянуть ее в этот день по благословению митрополита Екатеринбургского и Верхотурского Кирилла, который почитал матушку Феодосию и год назад сам был на ее похоронах. Он же возглавлял панихиду в часовне на кладбище Велемье.

Немощная, но сильная духом и крепкая верой, скопинская старица матушка Феодосия была воплощением Евангельской любви. Именно о мире и любви друг к другу, как о важной Христовой заповеди, старица всегда говорила всем, устремляя теплый, любящий взор на каждого входящего к ней. «Радость моя!» – встречал преподобный Серафим Саровский всякого, нуждающегося в нем. «Радость моя!» – говорила и матушка всем своим обlikом. И многие десятки и даже сотни людей считали себя самыми близкими к ней, так она умела любить и понимать каждого человека. И именно ей, больной, терпеливой, смиренной, молитвенной даровал Господь дар любви, рассудительности, прозорливости, зная, что использует его матушка только для пользы людей и во славу Божию.

Посылал к ней Господь, видимо, тех, кому нужно было. Порой люди и сами не знали, что им будет необходима помощь старицы.

У Татьяны Грачевой свекровь Клавдия была медроботником и многие годы ухаживала за матушкой Феодосией. И вот как-то нужна была ей Клавдия. Зашла она к ней в дом матушки, в поселке Октябрьский. Села в келье матушки на табуреточке, в сторонке, и ждет, пока ее родственница освободится, а сама думает: «Ну что мне матушка

может сказать? Я ведь сама все знаю. У меня ведь и муж есть, и ребенок». Только так подумала Татьяна, а матушка ей и говорит: «Ну что же тебе сказать? Ты же сама все знаешь». Матушка мысли мои прочитала. – рассказала Татьяна. – Потом много раз матушка Феодосия мне помогала и от смерти выманивала».

Над ее могилой духовные чада поставили легкую, изящную, словно воздушную, часовню с цветными радостными витражами. Внутри нее – три мраморных надгробия и три креста: один – над могилой матушки Феодосии, второй – над могилой ее сестры Ольги, третий – над могилой ее родителей Косоротихиных Никифора Александровича и Ефросиньи Макаровны. Видно, что все сделано с большой любовью и благодарностью к почившей.

Во время панихиды в часовенке, рядом с иконой Казанской Божьей Матери, которую почитала скопинская старица, стояла очень пожилая женщина с палочкой. Потом она все громко звала Галину Ивановну, свою спутницу, чтобы та помогла ей выйти: ведь даже с палочкой ей было тяжело передви-



гаться. Оказалось, что зовут ее Марией Сергеевной Волковой и окормлялась она у матушки Феодосии 48 лет. Мария Сергеевна живет в Москве, и, когда приезжала в Октябрьский, ночевала у матушки. Сначала, до пострига, она ее называла просто Натальей, как та просила. Во многих делах старица помогала ей, но главное – по молитвам матушки Волковой удалось построить на могиле брата, погибшего в Венгрии в годы Великой Отечественной войны, часовенку во имя Иоанна Воина. Сам президент Венгрии помогал Марии Сергеевне в ее хлопотах, и даже бесплатно закрепили за ней землю на кладбище в Киштелеке.

Галина Ивановна – тоже москвичка. Познакомились они с ней несколько лет назад, когда дожидались своей очереди на встречу со старицей.

Вокруг матушки Феодосии сформировался целый мир родственных душ – ее ду-

ховных чад, которых она знакомила друг с другом при жизни и продолжает это делать после своего упокоения. Люди помогают друг другу добрыми делами. Не обходится и без искушений, но какие Божьи дела без них делаются?!

Интересно, что круг этих людей все расширяется, и духовными чадами матушки становятся даже те, кто никогда с ней не встречался. На годовщину ее памяти на кладбище в Велемье было много местных жителей, которые при ее жизни не были у матушки Феодосии, а теперь жалели. Приезжие люди, особенно в последние годы жизни, были у нее чаще.

После панихиды народ еще долго не расходился. В березовой рощице за деревянными столами поминали добрую старицу.

А потом кто-то поехал в поселок Октябрьский, в домик, где была келья матушки Феодосии, а кто-то – опять в Борисоглебский храм в Корневое. Здесь в церковной сторожке тоже

поминали матушку. Воспоминания лились рекой. Отец Вячеслав и матушка Татьяна Агуревы приехали из села Липитино, Ступинского района, Московской области. Они знали матушку больше двадцати лет. Рассказывает матушка Татьяна: «Когда мы уставали, я говорила своему батюшке: «Поедем, побудем у нормы». Приедешь к ней, настроишься, как у камертона, и едешь, и живешь дальше».

Матушка в отношении нас всегда была предусмотрительна. Она заранее нам все говорила, причем всегда красиво, образно, иносказательно. Если бы она нас не предупреждала, не говорила то, что мы только потом могли понять, то мы бы просто живыми, неповрежденными духовно выйти из той брани, которая нам досталась, не смогли бы...

Как-то приезжаем к ней в начале нашей семейной жизни, а она: «Здравствуйте, как ваши детки?» Меня просто затрясло, а в голове кружится: «Ну как же так, она забыла, что деток-то у нас не было». Матушка, видя наше удивление, продолжала: «Ой, ой, простите, пожалуйста, это я перепутала, тут ко мне другой батюшка приходил, у него деток много, а старшую Олечкой зовут». Тогда мы подумали, что она обманулась. Но позже, после длительных трагических испытаний, мы поняли, что говорила она именно нам. А старшую дочку у нас Олей зовут...

В начале 90-х годов прошлого века в Москве открылся Свято-Тихоновский институт. Хорошо бы и поучиться... Я к ней: «Матушка, благословите!» Она воспротивилась, прямо категорично – нет и все! Ну я и не стала поступать. Потом уже, когда у меня один ребенок родился, потом другой, я опять захотела поступать, но теперь уже в Гнесинскую академию музыки на вокальный факультет. Об этом я давно мечтала, и базовое образование у меня уже было. Но даже помыслить об этом боялась. А тут вдруг взяла и спросила у матушки: «Может, мне поучиться в Гнесинке?» Она ответила сразу: «Благословляю, учись!» В тот год конкурс был – 15 человек на место, но, по молитвам матушки, я прошла. Когда окончила заочное отделение, у меня уже было четверо детей. Тогда матушка говорит: «Поступай в аспирантуру, пиши диссертацию».

– Зачем? – говорю.  
– Пиши, потом поймешь!

Диссертацию я до сих пор пишу, но учеба в Гнесинке мне очень помогла в воспитании детей. У нас сейчас есть семейный коллектив «Встреча». Есть серьезная программа, мы с детьми выступаем и даже озвучивали своими песнями фильм «Огонь родного очага», который был представлен на X конкурсе документальных фильмов «Семья России». Классическое музыкальное образование очень мне помогает как регенту. Храм, в котором я сейчас регентую, долгое время был закрыт. Последней певчей там была моя бабушка, а через 60 лет после открытия храма стала петь я.

У матушки Феодосии мы с моим батюшкой последний раз были за 10 дней до ее кончины, на праздник жен-мироносиц. Когда мы помолились и подошли к ней, она вдруг лично нам говорит своим красивым, образным крестьянским языком: «Тут священник старенький был, у него столько-то девочек и столько-то мальчиков, а он всех женил и всех замуж выдал». А, когда стали уходить, она как-то так вся встрепетнулась и говорит: «Ты ко мне приезжай». К чему это, мы только потом поняли, когда батюшка в тяжелую аварию попал и долго находился в коме. Дети очень переживали, а я им говорила, что матушка нам сказала, что мы должны их всех женить и замуж выдать. Батюшка выздоровел и служит, к матушке мы приезжаем, как и прежде».

Приезжают к матушке и все те, кто готов настроить души камертоном Божьей истины.

**Ирина ЕВСИНА**

#### Из воспоминаний о схимонахине Феодосии (Косоротихиной) наместника монастыря Святых Царственных Страстотерпцев на Ганиной Яме, архимандрита Пимена (Адарченко):

Наша семья была верующей, и именно в храме я лет с шести много слышал об одной женщине, чудесным образом очнувшейся после долгих лет беспамятства. Впервые мне удалось побывать у нее лет в десять. Барак, где лежала прикованная к кровати Наталья (мирское имя матушки Феодосии), где не было ни воды, ни центрального отопления, подарил мне чувство еще одного Дома в моей жизни.

Принимала она по ночам: днем люди побаивались реакции советской власти на их визиты к верующей, а потом так уж сложилось. Иногда с 10 вечера до 5 утра проходило до 60 человек. Матушка Феодосия ни на чем не настаивала и не обижала людей жестко следовать ее советам. За редким исключением.

Приходил человек, просил, а она спрашивала: «А как ты хочешь?» А человек, конечно, по-своему хочет. Он уж не от одного старца, да не от одного священника едет, чтобы услышать: как он хочет. Ему, может, и говорили, как хочет Господь, но он-то не согласен по-другому. Вот и ищет, чтобы уже, наконец-то, сказать: «Меня батюшка благословил». Матушка Феодосия посмотрит-посмотрит на такого, скажет деликатно, как она бы сделала, а потом и выдаст: «А ты попробуй, как хочешь». И пока человек не наклебается пены своего житейского моря, так и будет до нее и во второй раз, и в третий раз бегать. И, когда она убедится, что тот созрел для ее ответа, вот тогда и скажет: куда пойти, что сделать, как ответить...

Люди черпали от матушки благодать «ведрами», чувствовали в ее молитвах опору, а в советах – истину. А она просила: «Живите в мире, никого не обижайте, всех любите!» Однажды оборонила фразу, которую я запомнил и принял глубоко в сердце: «Если ты кому-то сказал злое слово, ты его Богу сказал».



К сожалению, вокруг нее самой не всегда это условие соблюдалось. Ее жизнь была очень трудной. Представьте, как она себя чувствовала физически. В комнате стояла жуткая жара. Форточку нельзя было открыть – матушка тут же простужалась, а народа возле нее очень много, духота постоянная. Ехали и душевнобольные, и простуженные, и с серьезными духовными проблемами. Те, и у кого в семье все плохо, и на работе плохо, и в маршрутке толкнули, и в магазине обозвали. И, пока такие люди матушку ждут, бывает, переругаются, как в очереди за колбасой. Господь, конечно, матушку держал и крепил, но многолетние приемы окончательно подорвали ее здоровье. Ночью при ней бывали келейницы, а днем она оставалась одна... И все же мы можем свидетельствовать, что она уже здесь, на земле, жила в раю. Понял я это недавно, когда услышал проповедь замечательного московского священника, протоиерея Димитрия Смирнова. Он обратился к тем, кто думает, что ада не существует: «Для многих ад уже здесь. Подойдите к зеркалу, посмотрите на свое озлобленное кислое лицо. Вы всем недовольны, все вас раздражает – да вы уже в аду».

Много нас, священников, было воспитано при ее доме. Богословскую науку мы вкладывали в себя на стороне, а настоящее евангельское образование получали в ее доме: и от нее, и от тех людей, кто приезжал к ней. Она учила нас основам христианской жизни. Матушка верила, что Господь меняет человека к лучшему, и никогда не признавала ярлыки, которые любят наклеивать на людей: вор, бандит, гордец. Она знала, что у каждого есть шанс стать лучше, и призывала видеть в людях светлое и доброе.

**Печатается в сокращении, полностью на сайте <http://www.ekaterinburg-eparhia>.**



Как вы относитесь к предложению Святейшего Патриарха по выводу аборт из системы обязательного мед. страхования и запрет суррогатного материнства? Такой вопрос мы задали участникам двух групп социальной сети «В Контакте». Люди очень активно подключились к обсуждению.

Вот ответы и размышления некоторых из них:

**Антонина Сурикова:**

Наряду с запретом аборт, должны провести очень серьезную работу, ориентированную на финансовую социальную поддержку молодых матерей, ведь очень дорого растить детей, а аборт – бесплатно, вот такой парадокс. И суррогатной матерью быть выгодно... Женщина-инкубатор, которая продает своих детей... Хотя, породистых щенят и котят тоже продают...

**Анна Третьякова:**

Я против бесплатных аборт. Я вообще против аборт, но считаю, что запрет платных вызовет слишком негативную реакцию. Надо бесплатные запретить. Тогда у врачей хотя бы будет выбор. И уж точно, совсем неправильно, что мы, налогоплательщики, оплачиваем это постоянное убийство. Суррогатное же материнство понять и принять не могу.

**Михаил Пшеничников:**

Честный человек не должен отчислять процент зарплаты на убийство из-за глупости и нравственной деградации девушки.

**Руслан Валерьевич:**

Вот сделали бы в стране на каждого ребёнка пособие 10000, тогда зажили бы все. Беременная мать не думала бы, чем будет кормить второго или третьего ребёнка, куда ещё устроиться на работу. И многодетные семьи были бы в стране, и через 20 лет рабочих рук было бы полно.

**Галина Плетнёва:**

Руслан, это всё правильно, чудесно, но пока из разряда фантастики. Безденежье – не оправдание убийства. И ещё, по поводу пособий. В Германии, например, платят пособия, выделяют соцработников для помощи, но и дети уже не принадлежат родителям! Их уже и родителями-то не называют, а воспитатель №1 и №2, вот к чему это ведёт! К ювенальной юстиции и однополым бракам.



## За жизнь!

– Отец Виталий, каковы главные задачи вашего Центра?

– Прежде всего – проводить грамотные консультации в кабинетах кризисной беременности, в кабинетах доабортного консультирования в медицинских учреждениях. В этом году исполняется уже 10 лет, как мы занимаемся этой деятельностью. Мы предлагаем помощь женщинам, сохраняющим своих детей. С течением времени эта помощь распространилась и на другие категории граждан: в первую очередь, – это многодетные семьи, матери-одиночки и другие категории малоимущих семей. Кроме вещевой помощи и, когда это возможно, материальной, предлагаем самое разноплановое сопровождение: обучающие процессы, устройство праздников, совместных поездок.

В последние годы деятельность региональных Центров, подобных нашему, была объединена Русской Православной Церковью, Патриаршей комиссией по вопросам семьи и защиты материнства и детства. Мы пред-

В России под патронатом Русской Православной Церкви практически в каждой епархии работают общественные организации, которые ставят перед собой задачу – укрепление семейных ценностей, сохранение жизни нерожденных младенцев, противостояние абортам.

В Рязанской епархии Центр охраны материнства и детства «Право на жизнь» возглавляет священник Виталий РЫБАКОВ. Мы встретились с ним и поговорили.

ставляем интересы, точку зрения РПЦ на вопросы создания семьи, сопровождение семьи не только социальное, но и защиту жизни ребенка, с его зачатия. А также деторождения, что очень важно. Занимаемся часто вместе с структурами профилактики семейного неблагополучия и работой с молодежью в школах и вузах.

– Как вы можете оценить работу вашего Центра?

– Подсчету это не поддается. Но все-таки можно сказать, что спасено более 500 детей. Они появились на свет благодаря тому, что женщины отказались от прерывания беременности после преабортного консультирования. Первые такие «кризисные» кабинеты были открыты в Рязани в 2006 году. А, благодаря гранту

конкурса «Православная инициатива», нам удалось открыть несколько пунктов поддержки семьи и защиты материнства в нескольких районных центрах. Где-то 25% матерей, сохранивших детей, получают нашу помощь.

– Как вы считаете, почему именно в этом году Святейший Патриарх Кирилл поднял вопрос перед Государственной Думой о выводе аборт из системы обязательного медицинского страхования и запрещении суррогатного материнства? И почему далеко не все государственные мужи, как в Думе, так и в Совете Федерации поддерживают эту инициативу?

– Ни для кого не секрет, что демографическая ситуация в стране остается

очень серьезной. Главное богатство страны – это люди, а нас, особенно людей коренной национальности, русских, становится все меньше. Мы убываем, хотя тенденция по сокращению аборт все-таки наблюдается. И это тоже следствие работы Центров, подобных нашему. Несколько поколений женщин нашей страны делало аборт, не стыдясь, не задумываясь о последствиях. Теперь многие хотя бы понимают, что это грех, и уже на государственном уровне говорят о необходимости сокращения аборт. Но, к сожалению, как альтернативу аборт продолжают проталкивать сексуальное просвещение в школах.

Теперьшние депутаты и сенаторы вышли из того времени, где это было не просто нормой, а аксиомой, у них абортное, а правильное сказать, контрацептивное мышление. Многие женщины еще готовы убить ребенка в случае его зачатия. Концепция Минздрава просто препятствует распространению знания о том, что жизнь начинается с самого зачатия, хотя об этом написано в учебнике 5 класса, имеются заключения кафедры эмбриологии МГУ им. Ломоносова, ведущих профессоров, что жизнь начинается в момент слияния мужской и женской клеток.

В России существует множество таких организаций, которые как бы защищают права тех или иных категорий населения, а эмбрион никто не защищает. И я согласен с протоиереем Димитрием Смирновым, который

говорит: «Как мы в России можем праздновать день защиты детей, если у нас ежедневно убиваются десятки тысяч, пока в стране существуют эти людоедские законы». Не секрет, что эти химически прерываемые аборт приносят огромные прибыли фармакологическим компаниям, а они тоже лоббируют свои интересы. В ближайшее время аборт исчезнут вообще, идет тенденция к химическим аборт на самой ранней стадии. И у нас в Рязани находятся благодетели, которые бесплатно распространяют эти таблетки в медицинских учреждениях. Понимания между Церковью и Министерством здравоохранения и на федеральном, и на региональном уровне на данный момент в этом отношении очень мало. Контрацепция должна, якобы, победить аборт, есть такое мнение. Но это все равно не остановит вымирание населения России.

– Что же делать, как переломить эту тенденцию?

– Прежде всего – более активно поддержать предложение Патриарха по выведению аборт из системы ОМС (обязательного медицинского страхования), на уроках как в школах, так и в других учебных заведениях, «Этики и психологии семейной жизни» рассказывать о вреде аборт, ранней сексуальной жизни и, в принципе, об аморальности гражданских браков и т.п. В общем, надо заниматься нравственным воспитанием молодежи.

Беседовала  
Ирина ЕВСИНА

## МНЕНИЕ

## Я – против!

Даже, если абстрагироваться от моральных принципов и Закона Божьего, то все равно однозначно скажу: «Я против аборт, и нужно срочно прекратить их финансировать». Объясню почему на конкретных примерах:

Я лежала в гинекологическом отделении, там везде висят плакаты о «безопасных» методах аборт, и сами врачи тоже многим беременным предлагают сделать аборт по самым разным причинам: ведь за каждого убитого ребенка выплачивается хорошая денежка.

Со мной в палате лежала девушка Лена, она

пыталась сохранить свою шестую беременность. Несколько лет назад она решила, что ребенка они с мужем не потянут, денег на жизнь самим едва хватало, и она сделала аборт. Время шло, муж начал, наконец-то, хорошо зарабатывать, решили и ребенка завести, быстро забеременели и радовались новости о скором появлении младенца. Беременность протекала хорошо, на УЗИ сказали, что будет мальчик, родители для него уже мебель и одежду покупали, а дальше случились преждевременные роды, но ребенок был слишком мал, чтобы выжить. Вторую, третью, четвертую, пятую беременность протекала точно так же – на 6-7 месяце на-

чинались роды, и ребенок погибал.

Там лежала и еще одна девушка, но она пришла на аборт. Беременность 4-5 месяцев. Я ей говорю: «Он же у тебя уже пинается! Сохрани его», а она отвечает: «Я детдомовская, мне сейчас жить вообще негде, я временно живу у своей тетки и, если приду туда с ребенком, она меня сразу выгонит, я ей и так там не нужна, а уж с ребенком – тем более». Несмотря на то, что на таком большом сроке аборт без показаний запрещены, этой девушке все же удалось получить разрешение и сделать аборт.

Лена, которая в шестой раз пыталась сохранить беременность, с ненавистью и обидой смотрела на нее: «Она ведь может родить..»

Екатерина ТРЕТЬЯКОВА

## Бомба замедленного действия

Аборт – это противоестественный акт, который, кроме физических осложнений, вызывает многочисленные душевные расстройства, внутреннее опустошение и личностные изменения, получившие название ПОСТАБОРТНЫЙ СИНДРОМ (ПАС). Это сочетание психических симптомов и заболеваний, которые могут проявляться вследствие аборт. Основным симптомом болезни является постоянное преследование пережитого в подсознании женщины. Душевные раны постабортного синдрома приравниваются к бомбе замедленного действия, которая в любое время может взорваться. Психотерапия не в состоянии разрешить проблему

вины. Именно поэтому так необходима взаимосвязь между психотерапией и заботой о спасении души.

Психологи чаще всего отмечают такие симптомы: депрессия с чувством вины; скорбь и чувство обиды, переходящие в агрессию; изменения личности. Эти симптомы проявляются в различных физических и психических расстройствах, наблюдающихся на протяжении длительного времени. Ощущение пустоты, утраты, скорбь и боль – это то, с чего, как правило, начинается ПАС. Оплакивать утраченного младенца могут и те, что имели отношение к нему.





О пять я в больнице. Решилась на не-большую, но не-обходимую операцию

В один из своих выходов «в свет» заметила пожилую женщину и рядом черноволосого мужчину в инвалидной коляске. Сразу видно - с ногами беда: высохшие острые коленки, атрофированные мышцы... Определяю навскидку - ДЦП? Да нет. Лицо нормальное, приятное, улыбчивое.

Признаюсь, я к инвалидам отношусь довольно трепетно, даже с чувством какой-то вины, что на них возложена такая тяжкая доля страданий. Осторожно заговариваю с женщиной, которая охотно рассказывает историю своего сына Валерки. Правда оказалась страшнее.

Когда он родился, то весил всего кило с небольшим. Он не дышал. Тому виной тройное обвитие пуповиной. Врачи крутили его и так, и эдак, пытались вызвать признаки жизни. Бесполезно. Потом решили обливаться поочередно горячей и холодной водой, чтобы «завести» организм. Ребенок пикнул. Живой! Но во время этих манипуляций сильно повредили бедренные суставы. Ножки и одну руку вывихнули да так, что они соединяются с телом чуть ли не какими-то ниточками. Здоровой осталась только одна рука.

Лучшие ортопеды Москвы отказались делать операцию - безнадежно. Результат - Валерка

## Ноги для Валерки



с детства прикован к инвалидному креслу. А мать мужественно несла свой крест: выхаживала, делала массаж, путешествовала по больницам... Валерка не сделал в жизни ни одного шага. И не делает никогда.

Мать сетует:

— Предстоит новая операция на копчике. Если повредят позвоночник, то страданий прибавится - даже сидеть не сможет. Только лежать. Но он ведь упрямый, настаивает, даже слушать ничего не хочет.

Во время нашего разговора с матерью «упрямый» Валерка широко улыбается мне и поглядывает озорными глазами - вот, мол, я какой. Он, выдержав пост, причащался на Пасху. А на шее сразу несколько крестиков - подарки разных батюшек, которые приезжают на дом по звонку. Особенный случай. Мать вздыхает:

— Говорю много. Грех это. Осудила уже.

А мне думается: «Вот они, неприметные люди Божии, урокам, ноющим над каждой болячкой».

На следующий день в дверь «каморки» постучали. Я разрешила войти. Каково же было мое изумление, когда ко мне в комнату... вкатился Валерка. Беседу начал с неожиданного вопроса:

— У вас есть в Касимове инвалидный дом? - по-

лучив утвердительный ответ, продолжил: - А ты можешь меня туда устроить? А то мамка старая стала - 73 года, помрет, куда мне деваться? Сестре я не нужен, она и квартиру может отобрать. Я же недееспособный.

Я хотела бы ему помочь, но в нашей «инвалидке» много выходцев с зоны, собирающих милостыню на водку. Бывало, выйдут на промысел, а слепых и калек развезут на «точки», да еще и побьют потом.

— Нет, Валерка, к нам нельзя. Может, в Елатмю?

В Елатмье целый набор учреждений для неходячих, лежачих, инвалидов разного возраста.

— Нет, в Елатмю не поеду, - наотрез отказался он. - Я там был в детстве. Когда вокруг санатория лес загорелся, нас, колясочников, туда отправили.

Валерка рассказал, как однажды он намочил штанишки, а воспитательница его за это... била полотенцем. Так била, что другие ребята стали просить: «Не бейте его, это мы виноваты, не посадили его на горшок».

У меня внутри все похолодело. Спрашиваю осторожно:

— И часто тебя били?

— Бывало, - отвечал он с улыбкой. - Я как-то сидел в коляске около дома, подошел мужик пьяный и говорит, чтоб я встал. А я же не могу. Он меня вытащил из коляски и стал бить, а потом бросил. Я на земле валялся, пока люди не подняли.

Я изо всех сил крепилась, чтобы не всплакнуть от людской бессердечности. Жалость к Валерке захлестнула меня, но я старалась не поддаваться. Таких людей нельзя жалеть явно, а наоборот, обращаться как с обычными здоровыми людьми.

Хотя, по его словам, во время травмы был задет его мозг, я не могу назвать его глупеньким, скорее, он напоминал мне большого наивного ребенка. Хорошо он помнит санатории, куда возила мама в детстве. Там дети с ним нянчились, играли, таскали на себе. Однажды девочка забыла его на скамейке, когда пошел дождь. Получилось, как в детском стихотворении: «Зайку бросила хозяйка, под дождем остался зайка...».

Он мне рассказал свою грустную историю скитания по больницам и

заверил, что его можно вылечить, надо только деньги найти или оформить какие-то бумажки на бесплатную операцию. Я смотрю на его неестественно вывернутые ноги, скрюченную руку и понижаю, что это НЕВОЗМОЖНО! Но я не знаю, что ему сказать, чем помочь. А он смотрит на меня, по обыкновению, улыбаясь и озоровато постреливая большими глазами, и говорит страшные вещи:

— Зачем меня мамка такого родила? А я теперь всю жизнь мучаюсь.

И тут я понимаю, что надо нападать. Жалость к самому себе - опасная вещь, ведущая к потере интереса к жизни.

— Как тебе не стыдно?! - восклицаю с легким укором, чтобы не обидеть. - Ты же знаешь, что мама твоя не виновата. Это чудо, что ты живешь! Мама твоя заботится о тебе, а ты еще капризничаешь. Ты же взрослый. Помог бы ей лучше.

Тут уже изумился Валерка:

— А что же я могу одной рукой-то?

Мне стыдно ругать инвалида, но понимаю, что надо отвлечь его от обвинений матери. Я, желая утешить, говорила, что таких, как он, любит Бог, что в будущей жизни он будет бегать и даже летать, а сейчас надо потерпеть. И вдруг Валерка упрямо восклицает:

— А я не хочу ждать! Я сейчас хочу ходить! Почему мне Бог ноги не дает?

Тут уж я растерялась. Что ответить? Но я должна

что-то ответить - он ждет. Я предположила, что, если бы он был здоров, он мог стать каким-нибудь бандитом. Валерка засмеялся. Я тоже - какой же из него бандит? И я стала рассказывать о землячке-подвижнице - святой блаженной Матроне Анемня-севской. Я хорошо знаю ее историю. Она с детских лет не росла, не могла ходить, так как в 10-летнем возрасте была изуродована своей матерью, и всю жизнь лежала, слепая, в детской кроватке. К ней приходили люди за молитвенной помощью и советом. Даже в таком положении она ни о чем не просила и трудилась, как могла: перебирала камешки, привезенные ей со святых мест. И... молилась. Валерка слушал с интересом и задавал вопросы.

Он не читал книг, потому что все сразу забывал, но все наши разговоры подробно пересказывал матери, значит, что-то в них зацепило. А думал он совсем по-взрослому. Помню, я передала потихоньку от него матери денег, но он строго наказал ей вернуть со словами: «отдай, у нее дети». Меня очень удивил его поистине мужской поступок. После этого мне стоило немалых трудов уговорить женщину оставить эту сумму.

Валерка потом не раз заезжал ко мне, деликатно постучав в дверь. Но того, страшного для меня вопроса, больше не задавал.

**Марина ЛЕБЕДЕВА, г. Касимов**

## Крик одинокой души

Как трагически поздно приходит порой прозрение!

Работала в нашей организации бухгалтером Зинаида. Была она вечно озабочена тем, где бы что-нибудь урезать, недоплатить, приписать, чтобы выкроить себе. Хотя лет ей уже было много, а частный её дом и так был полная чаша.

Дружбы она ни с кем не водила, а мужу и её великовозрастному сыну, кроме работы и «вечерней бутылки», ничего, кажется, было не надо. По инерции копила «на чёрный день». И он настал. У неё признали рак, и стала несчастная по больницам бегать на облучение, «химию», всяческие обследования. С работы она ушла, и даже навестить её никому в голову не пришло. Кроме сердобольной Марии, которая после несчастий с заблудшим сыном начала за него усердно молиться и даже помогать готовить в трапезной при храме. И стала она Зинаиде советовать зайти в церковь, чтобы помолиться, облегчить душу, побороться.

— Мне сейчас не до храмов, - ответила Зинаида, но после уговоров всё же согласилась: - Ладно, приводи сюда своего священника, только не понимаю я этого ничего.

Батюшка, конечно, пришёл помочь болящей, оста-



вив все дела. Помолился, помазал освящённым маслом. А когда уже собрался уходить, Маша шепчет Зинаиде:

— Пожертвуй что-нибудь на строительство храма, пусть за тебя в церкви ещё помолются.

— Мне деньги самой на лекарства нужны, - возмутилась Зинаида, а после махнула рукой:

— Дай вон ему трёшку на свечи, что ли...

— Так обидно мне стало за батюшку и за себя, - вспоминает Мария, - и решила я больше к ней не ходить, не лезть со своими советами. Прошло месяца два, и вот однажды под утро во сне стал меня будто кто-то душить, и явственно слышу Зинин

крик: «Ма-а-ша!» Еле дождалась рассвета и утром побежала к ней домой. А она этой ночью преставилась. Лежит на кровати неприбранная, а её мужики уже на кухне сидят с бутылкой, горькую пьют:

— А чё делать? - говорят, - мы не знаем, вот поминем покойницу...

Заказала Маша в церкви панихиду по усопшей, стоит, молится, а в голове такая мысль: видно, не за что было её отходящей на мытарства в ужасе душе ухватиться, да и молитв Зинаида никаких не знала, вот и вспомнила меня, несчастная... Господи, пощади её грешную душу и дай нам прежде конца покаяние!

**Ирина ИВАНОВА, с. Пощупово. Фото Антония ТОПОЛОВА.**

**Отец Иоанн (Крестьянкин):**

### КРУПИЦЫ МУДРОСТИ

...Болезни - это есть крест, который пожигает грехи, которые мы и грехами не осознаем. А потому благодарим милосердие Божие, посланное нам в болезнях. И пройти через горнило их предстоит каждому хри-

стианину по той простой причине, ибо несть человека, который жил бы и не согрешил. Вот и болезни. Молюсь не о том, чтобы болезни ушли, но чтобы ты их правильно оценил и воспринял.

### ВОПРОС - ОТВЕТ

Отвечает игумен Паисий (Савосин)

## Думая о других

— Как научиться забывать о себе и думать о других?

— Святитель Игнатий Брянчанинов в «Слове о страхе Божиим и любви Божией» говорит, что началом любви к Богу, по свидетельству Писания, является страх Божий. Но что такое этот страх Божий? Если человек стоит в храме со страхом Божиим, это не значит, что он трясётся от страха. Это значит, что он благоговеет, что он внимателен. Итак, внимание к Богу, к Его голосу в нашей жизни, к совести, к заповедям Божиим - начало любви к Богу. Подобным образом, началом любви к ближним является внимание к ним, тактичность, ровность, немещение за обиды. И это возвышает самого человека, который так поступает, это подлинное благородство, красота характера. Разве не хотелось бы нам, чтобы людям хотелось с нами общаться, чтобы люди нам радовались? Станем тогда внимательными к ним, и люди будут нам рады и будут внимательны к нам. Так, храня мир, сможем любить ближних, как самих себя.

— Почему каяться стыдно, а грешить нет?

— Грешить на самом деле тоже стыдно, только этот стыд человек испытывает после того, когда совершит грех. Это потому, что демоны, пытаясь человека заманить в грех, маскируют его под строй мысли человека, выставляют его естественным делом, даже полезным. Если мы невнимательны, то клюём на приманку. Но совесть не обманешь, и после согрешения человек чувствует, что допустил ошибку. Чувствует, что этот поступок не соответствует Богу, не соответствует и человеческому естественному порядку.

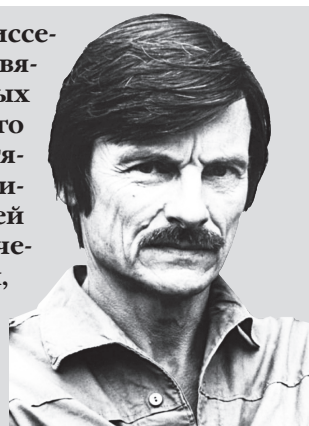


# Человек, который увидел ангела

..Если ты на самом деле такой... всемогущий, всесильный, всепонимающий... разберись! Загляни в мою душу, я знаю — там есть все, что тебе надо. Должно быть. Душу-то ведь я никогда и никому не продавал! Она моя, человеческая! Вытяти из меня сам, чего же я хочу; — ведь не может же быть, чтобы я хотел плохого!..

«Пикник на обочине» А. и Б. Стругацкие

Один из самых спорных и титулованных режиссеров советского кинематографа («Золотой лев святого Марка» и более 10 других, не менее значимых наград), ученик Михаила Ромма, сын известного поэта и... скромный житель деревни Мясное Путятинского района — это все о нем, Андрее Арсеньевиче Тарковском (1932–1986), человеке, давшем своей стране и миру «другое» кино. Кино, без преувеличения, великое! С декабря 1986-го, даты его смерти, много воды утекло. Сменился политический окрас страны, сменились времена, люди, стиль жизни. Неизменными остались только его фильмы, злободневные в любые времена...



Фильм Андрея Тарковского «Сталкер», созданный на основе повести братьев Стругацких «Пикник на обочине», увидел свет в 1979 году. Зрел он долго. Его сценарий увел литературную канву из жанра научной фантастики в зыбкую, трактуемую каждым по-своему ткань притчи. Как мечты, ткань человеческой души уводит нас из мучительной, серой реальности туда, где мы счастливы. Итак, фильм увидел свет. А «свет» увидел автора фильма. Увидел, взвесил, измерил...

Забитая в тиски официоза, «государственная» публика признала фильм вредным и бессмысленным. Конечно! Не было в нем стройной идеологической линии, основанной на любви к великой родине, не принадлежали герои к единой общности, в страстном порыве строящей великое завтра! Да и богоискательство не одобрялось. Тем не менее, уже были фильмы «Иваново детство» (1962 г.), «Страсти по Андрею» («Андрей Рублев», 1966 г.), «Солярис» (1972 г.), «Зеркало» (1975 г.)...

Почему я начала со «Сталкера»? Просто для меня этот фильм был первым. В 1981

году, в маленьком клубном зальчике ныне не существующего Дома офицеров шестеро девятиклассников, забредших на сеанс по наводке учителя, увидели странное, шокирующее, малоприятное и малопонятное зрелище... Продукты советского воспитания не смогли переварить его: четверо ушли, но двое — остались. В тот день для меня, оставшейся, начался отсчет параллельного мира, не имеющего отношения к окружающей реальности — мира духовности. Оловянный солдатик системы, истово верящий в коммунистические идеалы, сменил религию. Но оловянный солдатик остался без одной ноги. Это означало одиночество среди сверстников, утаивание реальных мыслей и интересов от взрослых... Я быстро нашла спутников. Это были книги. В том числе «самиздат» и фотокнижки, распространявшиеся тайно. Мой Сталкер повел меня по тропе homo cogitans — человека мыслящего. Тайна, сопровождающая каждый его фильм и сегодня доступна любому. Только посмотри!

На надгробии Андрея Тарковского на Русском кладбище Сент-Женевьев-де Буа выбито: «Человеку,

который увидел ангела». Тайна открыта! — Тот, кто встретился с фильмами Тарковского, увидел ангела. Каждый — своего, ибо невозможно считать человека образом Божьим и требовать от него мыслей и чувств, снятых под копирку с кого бы то ни было. В книге «Сталкер» — путь священника — иерей Дмитрий Барицкий пишет: «Для многих представителей старшего поколения работы Андрея Тарковского являлись не просто образцами современной классики, они были откровением. «Сталкер» занимал среди них особое место. Он говорил о том, о чем нельзя было сказать прямо, но к чему так страстно желал прикоснуться сердцем и умом человек, ищущий ответы на «проклятые вопросы»... Своим гением Андрей Тарков-



Дом Тарковского в д. Мясное

иные взрослые. Трагедия его короткой жизни и неизвестной смерти оценивается в конце взрослым человеком. И остается от фильма рвущая душу печаль и много вопросов. К самому себе. Почему я не участвую в благих делах, почему не помогаю в беде ближнему, почему не милосерден по отношению к своим родным?... Почему, почему, почему... Один раз посмотрев, уже не отворачиваюсь от постоянного жала — совести.

«Страсти по Андрею», казалось бы — совсем другой мотив. Общее — только обыденность происходящего. Да, люди так жили. Да, время было дикое и жестокое, но остается в памяти, как выжженный, неуклюжий персонаж Юрия Никулина, — монах. Он столь же незащищен, как и мальчик Иван, поглощенный войной, но его величие и бессмертие — вера! Как вера Сталкера, вера Криса из «Соляриса», позволяющая этим людям подняться над обстоятельствами и проявить себя ПО-ЧЕЛОВЕЧЕСКИ. Не ползать, не ныть, не предавать, не молить о пощаде — сила веры превыше всего. Она открывает в человеке Божье начало. И тогда жертва во имя ее не кажется глупой и бессмысленной.

Тема жертвы проходит стержнем через «Зеркало», фильм — больше ассоциативный ряд, чем законченный сюжет. И незащищенность героев перед жизненными обстоятельствами тоже скреплена верой. Верой и надеждой. В каждой мелочи, в пристрастной, скрупулезной, медленной отработке деталей, как в фундамент здания заложены вера и надежда. Ни грамма отчаяния! Борение с отчаянием, трясинной

бытия, и покаяние — как возможность очищения. Быть может, кто-то увидит в фильмах Тарковского безнадежность? Я их не увидела. Даже в тревожной «Ностальгии», даже в напряженном, как триллер, «Жертвоприношении». Только вера. И бесконечная любовь к дому, семье, родной земле. Ведь герои Тарковского — просто люди. Люди внутри непростых обстоятельств. В этом — сложная притягательность всего творческого наследия мастера. «Я вижу себя, свою боль и надежду» — тайная мысль каждого зрителя, необходимость потрясения и ощущения себя внутри экранной канвы. Я не встречала еще ни одного человека, чей комментарий увиденного был бы: «А я бы спрятался и пересидел!». Не получается «пересидеть». Приходится соперничать. А что еще требуется душе? Если ничего такого не требуется, ходи на американские комедии! Тот, кто не хочет застыть в величии собственного обывательского благополучия, должен идти и смотреть.

Произведений такой силы в наше время до обидного мало. Ничтожно мало. Тем более ценны проекты, «тербящие» зажившее общество. Советский официоз так и не простил Андрею Тарковскому ухода от счастливой простоты соцреализма. Потом настали тяжкие времена. Потом так «накормили» благополучием... Но, здоровье общества определяется не количеством благосостояния. И пора воздать «неудобные» фильмы Тарковского, тем более, что духовная среда россиянина «очнулась» от безвременья и набирает силу. И веру!

Ирина ПЕТРОВА

Если следить за службой внимательно, вникая в смысл каждого обряда, то нельзя не умилишься духом, присутствуя при нашем православном богослужении.

П.И. Чайковский (из письма к Н.Ф. фон Мекк)



производит «молитвенное настроение», что в ней «не заключается чуждого русскому чувству бездушного органа», как называли в старину церковное пение Запада, ни еще более чуждого нам элемента «светскости». Недоброжелатели, напротив, указывали на многочисленные и, по их мнению, неоправданные нововведения. Многим не понравилась «нецерковность» музыки.

После премьеры исполнение Литургии в храмах было запрещено (в частности, церковные власти

Окончание на 8 стр.

Значение его творчества для русской музыки трудно переоценить. Работа практически во всех областях музыкального искусства, Чайковский создал огромное количество подлинных музыкальных шедевров, сделав русскую музыку драгоценным достоянием мировой культуры. Его наследие огромно. Основной областью стало симфоническое и оперное творчество, хотя вокальные и инструментальные его шедевры не менее значительны. Сравнительно мало известна сфера творчества Чайковского, связанная с духовной музыкой. О ней и хотелось бы поговорить.

Навыки церковного пе-

ния и регентства композитор получил в годы пребывания в Училище правоведения, где хором управлял Гавриил Ломакин. В младших классах Петр Чайковский пел трио «Ис полла эти деспота» на архиерейской службе в Екатеринин день: «Как я гордился тогда, что пением своим принимал участие в службе! Как я был счастлив, когда митрополит благодарил и благословлял нас за это пение!».

Мысль о создании собственных музыкальных композиций, предназначенных для православного богослужения, появилась у П.И. Чайковского лишь в конце 70-х годов. Для Церкви композитором на-

## Чайковский в храме

Нынешний год оказался богатым на юбилеи и памятные даты. Приятно наблюдать неожиданно возросший интерес общественности к культуре и искусству, вопросам патриотизма и воспитания нравственно здорового и образованного поколения. Невозможно не вспомнить великого русского композитора Петра Ильича Чайковского, 175-летие со дня рождения которого мы отмечаем в апреле.

писаны «Литургия Святого Иоанна Златоуста» (1878), «Всенощное бдение» (1881), «Девять Духовно-музыкальных сочинений» и хор «Ангел вопиаше».

Первым опытом Чайков-

ского в сфере духовной музыки была «Литургия Святого Иоанна Златоуста» — цикл песнопений для смешанного хора. Первое открытое исполнение состоялось 18 декабря 1880



## УРОЖАЙ С МОЛИТВОЙ

Вот, дорогие садоводы и огородники, и наступили долгожданные солнечные денечки, и сада, благодаря вашим трудам, достойно заняла свое место на грядках. Хотя находятся и те, кто уверен, что урожай можно и без труда вырастить, появляясь на даче, чтобы только полежать на солнышке и шашлычком побаловаться. Но «Без труда не вытащишь рыбку из пруда».

## Два серпа

Вспомнилась притча о двух серпах, скованных кузнецом и отданных крестьянину. Он их наточил и оставил один в сарае, а другим работал в поле. От работы серп стал красивым и блестящим, а другой висел в сарае, ржавел и пылился. После жатвы стали они друг друга рассматривать, и ржавый с завистью спросил собрата, почему он стал таким красивым, ведь он берег себя, спокойно лежал в сарае. «Красивым и блестящим стал я от труда, – ответил ему другой серп. – Тебя же изувечило безделье».

Труд же всегда сопряжен с молитвой для подкрепления сил. Пришло время вспомнить, что 3 июня вспоминаются святые равноапостольные царь Константин и мать его, царица Елена, к которым обращаются о помощи в огородничестве, о покровительстве посевов и о плодородии. Достойным примером трудолюбия и усердия в молитве и любви к Богу они поражают нас и сегодня, показывая путь к истине.

## Молитва св. равноап. Константину и Елене

*О предивнии и всехвальнии царие, святии равноапостольнии Константине и Елене! К вам, теплым заступникам, возносим наши недостойные молитвы, яко велие имате дерзновение ко Господу. Испросите у Него мир Церкви и всему миру благоденствие, начальником мудрость, пастырем попечение о пастве, пасомым смирение, старцем желанное упокоение, мужем крепость, женам благолепие, девственникам чистоту, детям послушание, младенцем христианское воспитание, больным исцеление, враждующим примирение, обидимым терпение, обидящим страх Божий. Приходящим в храм сей и молящимся в нем святое благословение и всем вся по коегождо прошению полезная, да хвалим и поем Благоделателя всех Бога, в Троице славимаго, Отца, и Сына, и Святаго Духа, ныне и присно и во веки веков. Аминь.*

Подготовила Ольга ЧЕПУРНАЯ

Окончание.  
Начало на 7 стр.

не разрешили ее исполнение на панихиде по Николаю Григорьевичу Рубинштейну в 1881 году. Запрет отменился только со смертью Петра Ильича: синодальный хор, исполнивший Литургию на московской панихиде по композитору, с тех пор ежегодно пел ее в день памяти Чайковского.

Безусловно, многие из замечаний справедливы. Литургии Чайковского не удалось занять прочного места в церковном обиходе, за исключением «Трисвятого» из этого цикла. Слишком авторским, слишком светским оказалось произведение. Однако искренность, благоговейность и простота, к которым стремился композитор в духовных сочинениях, не может не

ТВОРЦЫ – ТВОРЦУ  
Чайковский в храме

тронуть слушателя. Сейчас «Литургия» Чайковского сделалась украшением духовно-музыкальных концертов.

В 1881 году Чайковским было написано «Всенощное бдение». Трехлетний промежуток времени отделяет его от «Литургии». За это время он становится более религиозным и новые задачи ставит в своей работе. Чайковский изучает труды по истории церковного пения и богослужения, древние мелодии и распевы.

Задача, поставленная перед композитором, была чрезвычайно сложна: всенощной как самостоятельного музыкального цикла тогда не существовало. Ее

вариантов в церковном обиходе насчитывалось до десяти тысяч. С этим связаны и изменения в его подходе к сочинению церковной музыки. Если в «Литургии» Чайковский свободно следовал своему личному, внутреннему чувству, то во «Всенощной» он подчиняет свое вдохновение требованиям освященной веками традиции, стремится вернуть православное богослужебное пение к его исконным древним истокам.

Работая над всенощным бдением, Чайковский часто бывал в Киево-Печерской Лавре, вдохновляясь монашеским пением: «Там поют на свой древний лад, с соблюдением тысячелетних

традиций, без нот и, следовательно, без претензий на концертность, – но зато что это за самобытное, оригинальное и иногда величественно прекрасное богослужебное пение».

Работа, без сомнения, удалась. Чайковский стал родоначальником нового музыкального жанра и одним из самых первых русских композиторов, желающих возродить на новой музыкальной почве древние русские распевы.

Вклад П. И. Чайковского в развитие духовной музыки был отмечен на Поместном Соборе Русской Православной Церкви 1917–1918 гг.

Варвара МИХАЙЛОВА

## Приближаюсь к Церкви

Спасибо большое за газету! Вы даже и не подозреваете, как мне она нужна и дорога. Это газета души. Ее и читать надо тогда, когда душа хочет, когда молитвенное настроение. Порой и день, и два, как получу эту газету, лежит она, ждет. Потом меня «накрывает», и тогда уж я ее прочитываю, что говорится, от корки до корки. Да, это газета души! И обычно я ее прочитываю сразу и быстро. С «Благовестом» я сам чувствую себя как-то ближе к нашей Церкви. Ну, а потом я уже эту и другие православные газеты отдаю в библиотеку в надежде, что они попадут другим.

Александр ЗУБАРЕВ,  
431030, Мордовия, р.п. Торбеево, ул. Весенняя,  
стр. 50, ФКУ ИК-6

## Понимаю...

Здравствуйте, уважаемые работники редакции! Благодарю вас за ваши газеты, которые вы присылаете, в них иной раз находишь ту информацию, которую не получишь нигде. Я в детстве Бога искал, расспрашивал о Нем, и все. А потом забыл и совершил первое преступление. Когда еще сидел, опять начал Господа призывать, и Он много раз помогал мне. Освободился, встретился со старыми знакомыми и опять оказался за решеткой. Только здесь я понял, что только Он один желает человеку спасения. И, если даже наказывает, то только для нашей пользы. Даже стыдно становится перед Ним, что я такой неблагодарный. Читая вашу газету, вижу, как некие силы хотят упрямо разрушить наше общество, поэтому нам всем надо молиться и просить помощи у Бога. Да поможет вам Бог в борьбе против этой мерзости, даст вам силы и пошлет людей, которые помогут.

Анатолий КОРАБЛЕВ,  
431030, Мордовия, Торбеевский р-н, п. Торбеево,  
ул. Есенина, ФКУ, ИК-6, УПДС.

ПИСЬМА  
ИЗ-ЗА  
РЕШЕТКИ

## Мы очнулись

Для многих из нас лишь слезы покаяния служат успокоением, и мы среди трудов по само-

образованию и совершенствованию, испытаний и молитв живем верой и надеждой, обретая любовь в сердцах своих. Жизнь идет своим чередом: день сменяет ночь, месяц – неделю, а мы то идем, то падаем и ползем на этом пути длиною в жизнь, так как не имеем знаний полных и четкого руководства братии духовно окрепших и имеющих опыт жизни во Христе и... дар слова не только убеждающего, но и творящего чудеса преобразования личности.

Мы, узники «Черного дельфина» спустя годы все же переосмыслили свою жизнь, очнулись от долгой спячки неверия, самообмана и прельщения чем-то иным, не близким по духу и жизни христианина, но мы все еще не знаем многого, а потому просим вашей помощи и наставлений да молитв о нас, грешных... Люди веры, не отворачивайтесь от нас, мы и без того сполна хлебам горя и унижений за то, что совершили будучи в неразумии. Отзовитесь на крик тех душ, кто страдает и перестал мыслить о грехе, ибо страх перед наказанием за годы совершил в нас переворот. Мы осознали, что можем жить совсем иначе не только из-за страха перед наказанием, но и по совести. Мы хотим иметь общение с теми, кто идет путем Господним и держится доброго и здорового учения, кому не чуждо милосердие и любовь к ближнему. Мир сей духовно обнищал, и мало тех, кто готов протянуть руку помощи таким, как мы, но все же в нас есть надежда и вера, что не все так уж плохо и остались «островки» благочестия.

Иван СЕМИРАЗУМ,  
461505, Оренбургская обл., г. Соль-Илецк, ФКУ,  
ИК-6, отряд ПДС.

## ПАЛОМНИЧЕСКИЙ ЦЕНТР РЯЗАНСКОЙ ЕПАРХИИ

|  |   |            |   |
|--|---|------------|---|
| 5 июня                                     | Годеново. К Животворящему Кресту Господню.  | 20 июня    | Святые источники: пророка Илии (с. Ерахтур), Параскевы Пятницы (д. Салаур), прп. Серафима Саровского (д. Симакино). |
| 6-7 июня                                   | Шамордино. Оптина пустынь. Клыково.   |            |   |
| 12 июня                                    | Покровский женский монастырь (г. Москва). Новоспасский монастырь.                       | 20-21 июня | Владимир-Боголюб-Суздаль.   |
| 12 июня                                    | Троице-Сергиева Лавра. Хотьковский Покровский монастырь.                                | 21 июня    | Иоанно-Богословский мужской монастырь.  |
| 13-14 июня                                 | Троицкий Серафимо-Дивеевский монастырь.   | 27-28 июня | Троицкий Серафимо-Дивеевский монастырь.   |
| 14 июня                                    | Никола-Угрешский монастырь (г. Дзержинский). Музей императора-страстотерпца Николая II. | 29 июня    | Свято-Успенский Вышенский монастырь.  |
| Справки по тел.: 45-02-33; 8-910-906-44-44 |   |            |   |

Центр паломничества  
и туризма «РОДНИК»

Израиль, Кипр – на 4, 8, 11, 14 дней – еженедельно;  
Италия – 5, 8 дней – еженедельно  
Сочи + Абхазия – 1, 11, 21 числа каждого месяца;  
Рязанская обл.: храмы, монастыри, св. источники – 7, 20, 21, 27 июня; 5, 18, 25 июля;  
Москва: Матронушка, монастыри и храмы – 6 июня, 4 июля;  
Дивеево + Выша + Санакасары – 21-22 июня, 19-20 июля;

Ярославль + Нерехта + Кострома + к владыке Симону – 27-28 июня  
Белев + Болхов + Мценск – 14-15 июня  
Валдай + Селигер + Боровичи – 11-13 июня  
Вологда + Кирилло-Белозерский + Обнорский – 17-19 июля  
Муром + Карачарово – 8 июля  
Новгород + Псков + Печеры + Изборск – 24-26 июля

Тел. 99-53-34, 8-920-950-44-89  
www.rodniktour.ru



Главный редактор И.И. ЕВСИНА.

Редакционный совет: протоиерей Сергей РЫБАКОВ; иеромонах Иоаким (ЗАЯКИН); С.О. НИКУЛИНА.

сайт: www.blagovesti.ru

## ПРАВОСЛАВНАЯ ГАЗЕТА

Подписной индекс газеты «Благовест» 31614.  
Адрес редакции: 390023, г. Рязань, ул. Горького, 14.  
Адрес издателя: 390000, г. Рязань, ул. Кольцова, 110.  
Тел.: (4912) 45-18-64. E-mail: blago@mail62.ru

Учредители:  
И.И. Евсина, Рязанская ассоциация предпринимателей.  
Ответственность за публикуемые материалы несет автор.  
При перепечатке ссылка на газету обязательна.  
Газета зарегистрирована в Министерстве печати и массовой информации РФ. Регистрационный № 012100.

Над номером работали: О. Чепурная, Г. Тембекова, И. Петрова, М. Нефедова.  
Газета отпечатана в ГБУ РО «Рязанская областная типография» с готовых оригинал-макетов: г. Рязань, ул. Новая, 69/12.  
Печать офсетная. Сдано в печать 28.05.15 в 19.00, по графику – 28.05.15 в 19.00.  
Цена свободная. Общий тираж 5000 экз. Заказ № 1981.  
ИНН 6231004620, р/с 40703810600010000106, Прио-Внешторгбанк ОАО, г. Рязань, БИК 046126708, к/с 30101810500000000708, АННОРП газеты «Благовест».