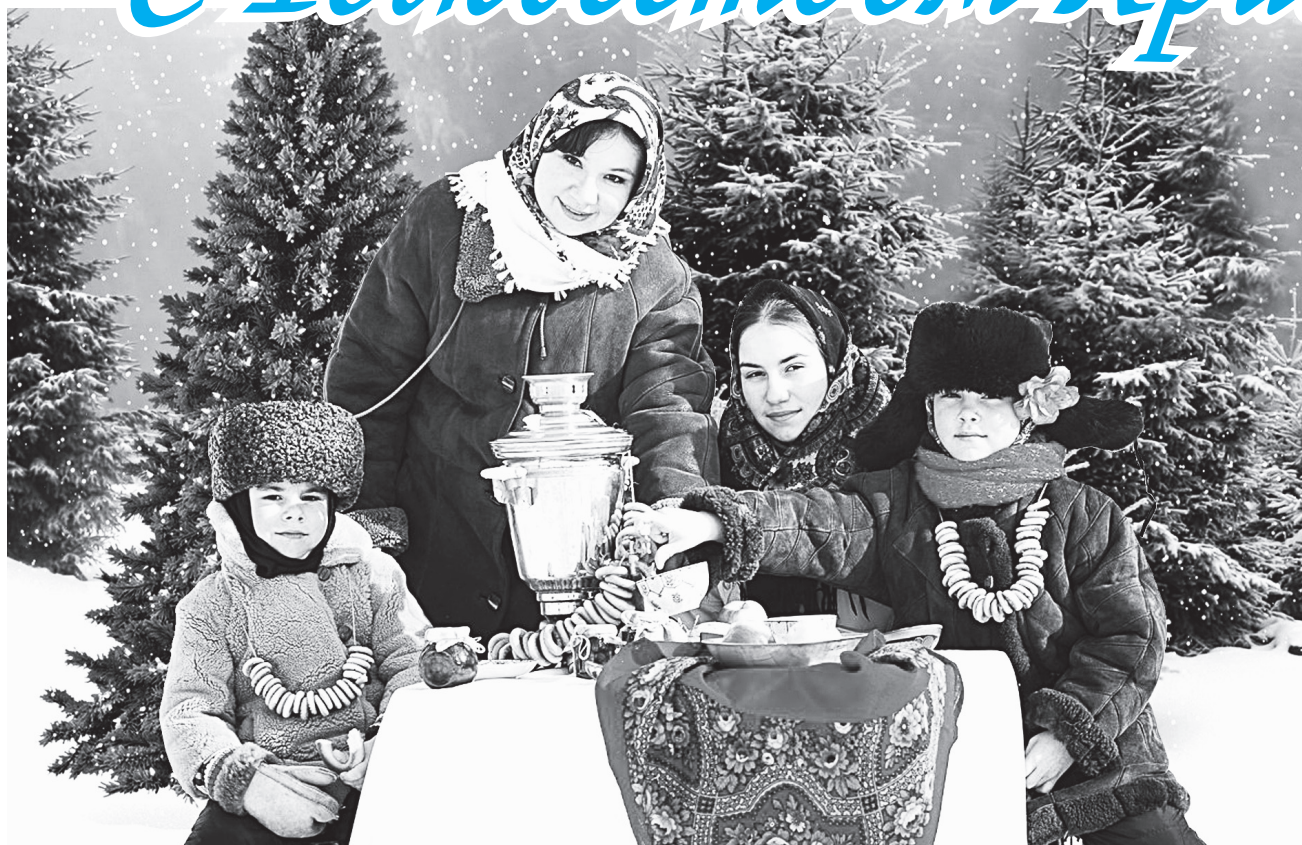




Православная газета.

Издается по благословению митрополита Рязанского и Михайловского Вениамина.

С Рождеством Христовым!



Радость и благочестие Святки

Святки на Руси всегда были самым главным и ярким праздником зимы. «Дождались мы светлых дней Рождества Христова: повеселимся же теперь и порадуемся. Святая Церковь нарочно для того, чтоб возвысить наше веселие в эти дни, учредила перед ними пост – некоторое стеснение, чтобы вступая в них, мы чувствовали себя как бы исходящими на свободу. При всем том Она никак не хочет, чтобы мы предавались услаждению только чувств и одним удовольствиям плотским. Но истари, наименовав эти дни святками, требует, чтобы самое веселие наше в течение их было свято, как они святы, а, чтобы не забылся кто, веселясь, она вложила в уста нам краткую песнь во славу родившегося Христа, которою остепеняет плоть и возвышает дух, указывая ему достойные дней этих занятия: «Христос рождается – славите», – пишет святитель

Феофан Вышенский в своем «Размышлении на Рождество Христово». И призывает в эти дни не поддаваться просвещенной Европе, где были «впервые восстановлены изгнанные было из мира мерзости языческие; отсюда уже перешли они и переходят и к нам. Вдохнув в себя этот адский угар, мы кружимся как помешанные, сами себя не помня».

Не правда ли, как это актуально звучит сегодня? «Если опомнимся, конечно, ничего не будет», – даст он далее надежду, и будто пророчески описывает происходящее ныне на окраине прежнего нашего Отечества. «Если опомнимся, конечно, ничего не будет; а если не опомнимся, кто вест, может быть, опять пошлет на нас Господь таких же учителей наших, чтоб привели нас в чувство и поставили на путь исправления. Таков закон правды Божией». Помнить, конечно, все надо, но Святки все-таки

– это праздник, радость. Они по церковному календарю длятся до Крещения Господня. В народе Святки считались молодежным праздником. Взрослое население, особенно деревенское, которому хозяйство не давало долго разгуливать, на третий день после Рождества возвращалось к своим заботам. А молодежь освобождалась от трудовых обязанностей и занималась разнообразными развлечениями: катанием с гор, строительством снежных крепостей, драками «на кулачках»... Девушки старались привлечь к себе внимание яркой одеждой, пением, танцами. Нарядившись, молодежь с колядками ходила по домам, в гости, на посиделках загадывали загадки и рассказывали сказки, связанные с мирозданием. Между делом они присматривались друг к другу и в некоторых местностях эти дни назывались «смотринами невест». На новый

год формировались пары. В эти дни концентрировалось прошлое, настоящее и будущее. По-существу ничего не изменилось и в наши дни. Нам даже тяжелее, ведь новый год приходит раньше Рождества.

Эта путаница выбивает из колеи, трудно удержаться и скрыться от новогодней суеты, поэтому во многих монастырях и храмах стали служить Литургию в 12 часов ночи. А зачем? Ответить можно словами опять-таки святителя Феофана Вышенского, что «в день этот надлежит набрать в душу такие помышления, чувства и расположения, которые могли бы, достойно христианина, заправлять всем ходом дел его в продолжении года. Это мы тотчас найдем, как только возьмем в мысль, что есть новый год в духовной жизни».

С Рождеством Христовым и Новым 2015 годом!

От редакции.
Фото Т. МАРТЫНОВОЙ

Из Рождественского послания:

Преосвященные архипастыри, досточтимые отцы, всечестные иноки и инокини, дорогие братья и сестры!

Христос родился – и мир обрел надежду, Христос родился – и любовь царствует во веки, Христос родился – и небо преклонилось до земли, Христос родился – и Вифлеемская звезда указывает неложный путь к Богу, Христос родился – и никто да не верит в торжество зла, ибо мы «спасены благодатью через веру, и сие не от нас, Божий дар».



«Праздник Рождества Христова говорит нам о самом главном: мы призваны научиться любить Бога и служить Ему, нашему Спасителю, Тому, Кто даровал это спасение всем народам и на все времена, Кто и ныне простигает Свои объятия к каждому из нас. Обретая навык истинного почитания Бога и благоговейного предстояния пред Ним, мы вместе с тем научаемся служить и нашим ближним, являя веру, действующую любовью (Гал. 5, 6).

А чтобы достичь такого состояния духа, мы должны быть православными людьми не по социологическим только опросам, а по своим глубоким убеждениям и по образу жизни, как были горячо верующими и любящими Бога людьми наши благочестивые предки. Среди таковых особое место занимает креститель Руси, святой равноапостольный и великий князь Владимир. 1000-летие его блаженной кончины мы будем отмечать в этом году. Именно ему мы обязаны тем, что являемся носителями высокого христианского звания и в совокупности составляем единую семью православных братских народов исторической Руси. Так было, и есть, и будет.

«В эти святые рождественские дни молитвы всей церковной полноты и моя сугубая молитва – о мире на украинской земле. Вне зависимости от места проживания своих чад, их политических взглядов или предпочтений Русская Православная Церковь исполняет ту ответственную миссию, которую на Нее возложил Сам Христос (Мф. 5, 9). Она делает и делает все возможное для того, чтобы примирить людей и помочь им преодолеть последствия вражды».

Поздравляя всех вас с великим праздником Рождества Христова и Новолетием, хотел бы от души пожелать вам доброго здоровья, мира, благоденствия и щедрой помощи свыше в непреткновенном шествии за нашим Господом и Спасителем.

Москва,
Рождество Христово 2014/2015 г.

Патриарх Московский
и всея Руси



+ *РПЦ*

Юбилейные и памятные даты в 2015 году (по новому стилю)

1600 лет обретения мощей первомученика архидиакона Стефана (28.09.415)
1275 лет преставления святителя Андрея, архиепископа Критского (17.07.740)
1000 лет преставления равноапостольного великого князя Владимира (28.07.1015)
1000 лет преставления мучеников благоверных князей Бориса и Глеба (1015)
900 лет перенесения мощей благоверных князей Российских Бориса и Глеба (15.05.1115)

200 лет рождения святителя Феофана, Затворника Вышенского (23 января 1815)
375 лет принесения в Москву иконы Божьей Матери, именуемой «Утоли моя печали» (1640)
175 лет прославления Касперовской иконы Божьей Матери (1840)
150 лет преставления преподобного Антония Оптинского (20.08.1865)
100 лет преставления блаженной Параскевы Дивеевской (5.10.1915)

90 лет преставления святителя Тихона, патриарха Московского и всея России (20.04.1925)
65 лет преставления святого Сергия Правдолюбова, исповедника, пресвитера (5.12.1950)
25 лет прославления праведного Иоанна Кронштадтского (14.06.1990)
850 лет построения храма Покрова на Нерли (1165)
700 лет со времени основания Высоко-Петровского монастыря в Москве (1315)
500 лет со времени основания Вознесенской Давидовой пустыни Московской епархии (1515)
150 лет со дня рождения святителя Тихона, патриарха Московского и всея России (1.02.1865)

Р о ж д е с т в е н с к о е

*В высоком зимнем небе –
тишина.*

*Все в ожиданье
чудного явления.*

Покой.

Необъяснимое смирение.

Всё – суета.

Нам Истина дана.

*В высоком светлом небе –
торжество*

*Души нетленной,
праведной дороги.*

В прах обратятся

лишние тревоги,

Останется лишь Вечность – Рождество.

Так каждый год – и будет вновь и вновь

Сиять звезда в безмолвии зимы,

Даря непобедимую Любовь...

Родился Он, а значит – живы мы.

Ольга ГУЗОВА, г. Самара



Итоги Патриаршего служения в 2014 году

Были подведены 23 декабря на Епархиальном собрании г. Москвы. Вот главные из них:

♦ Празднование 700-летия преподобного Сергия, игумена Радонежского.

♦ В рамках поддержки и развития диалога Церкви с высшими органами государственной власти Предстоятель Русской Православной Церкви неоднократно встречался и участвовал в мероприятиях с Президентом Российской Федерации В.В. Путиным, председателем Правительства России Д.А. Медведевым, с председателем Совета Федерации В.И. Матвиенко и председателем Государственной Думы ФС РФ С.Е. Нарышкиным, членами Правительства России, полномочными представителями Президента в федеральных округах. Также Предстоятель Русской Православной Церкви неоднократно встречался с главами зарубежных государств и правительств, послами ряда стран.

♦ По приглашению Святейшего Патриарха Константинопольского Варфоломея Святейший Патриарх Кирилл принял участие в собрании (синаксисе) Предстоятелей Поместных Православных Церквей, прошедшем с 5 по 9 марта 2014 года в Стамбуле. Высоким Собранием было принято решение о созыве

Всеправославного Собора в 2016 году, если тому не воспрепятствуют непредвиденные обстоятельства.

♦ Святейший Патриарх Московский и всея Руси Кирилл выразил сожаление в связи с тем, что в 2014 году из-за ситуации на Украине не состоялся визит Его Святейшества в эту страну. По словам Предстоятеля, Русская Православная Церковь, объемлющая народы России и Украины и движимая пастырской ответственностью, готова сделать все от нее зависящее для восстановления братских, добрососедских, исполненных взаимного уважения отношений между Россией и Украиной. Сегодня во всех храмах Русской Православной Церкви по благословению Святейшего Патриарха за каждой Божественной литургией совершается молитва о примирении



и прекращении междоусобной борьбы на Украине.

♦ Святейший Владыка благословил в Москве в текущем году проводить сбор средств для помощи беженцам с территорий охваченного огнем вооруженного конфликта Донбасса. К сегодняшнему дню только в храмах Москвы было собрано 57 млн 650 тыс. рублей.

♦ В этом году под председательством Святейшего Патриарха Кирилла состоялось четыре заседания Священного Синода (заключительное заседание состоится 25-26 декабря) и пять заседаний Высшего Церковного Совета.

♦ В текущем году Предстоятелем Русской Церкви были совершены архиерейские визиты в 18 епархий России.

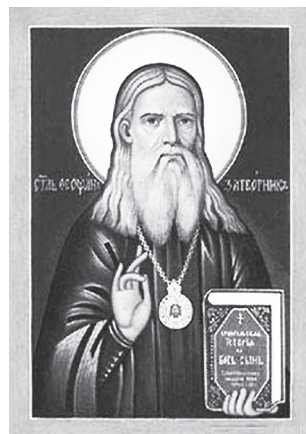
♦ За минувший год Святейший Патриарх Кирилл совершил 214 богослужений. Ввиду увеличения количества епархий Предстоятелем совершено 19 епископских хиротоний.

♦ В отчетный период Первоиерарх Русской Церкви освятил 17 храмов и 19 других объектов.

Пресс-служба Патриарха Московского и всея Руси

Православный мир находится на пороге 200-летнего юбилея со дня рождения святителя Феофана Затворника Вышенского.

К 200-ЛЕТИЮ СЯТИТЕЛЯ

Святитель Феофан Вышенский:
«Писать – это служба Церкви нужная...»

Святитель Феофан – не только потомственный священнослужитель, миссионер, пастырь, оказавший глубокое влияние на духовное возрождение Отечества, содействовавший открытию церковно-приходских и воскресных школ, учёный, богослов, педагог, затворник Вышенской пустыни, но и русский духовный писатель, автор публицистических произведений. В одном из своих писем он говорит: «Писать – это служба Церкви, или нет?! Если служба, – подручная, а между тем Церкви нужная; то на что же искать или желать другой?».

Сокурсник преосвященного Феофана по академии – митрополит Московский Макарий (Булгаков) вспоминал: «Никто лучше его не писал – только по скромности своей он не мог читать громко своего сочинения».

Как отмечает биограф святителя Феофана Затворника, архимандрит Георгий Тертышников, студент Георгий Говоров (мирское имя св. Феофана) в Киевской академии развил в себе способность и любовь к писательству. Своими письменными проповедническими трудами он снискал уважение не только сокурсников, но и преподавателей.

Исследователь жизни и творчества Святителя Феофана – протоиерей Георгий Климов – упоминает, что он «был одним из самых плодovitых духовных писателей XIX столетия. Все его творения исполнены, с одной стороны, искренности и простоты, с другой, – духовной силы и глубокой веры».

Наш современник митрополит Волоколамский Иларион (Алфеев) в исследовании «Русские духовные писатели синодального периода» ставит Феофана Затворника

в один ряд с наиболее яркими духовными писателями XVIII–XIX веков – святителями Димитрием Ростовским и Тихоном Задонским, Игнатием (Брянчаниновым) и святым праведным Иоанном Кронштадтским.

Большое внимание в своих трудах Феофан Затворник уделял молитвенному таинству: «Труд молитвенный, вот в чём состоит: умом в сердце пред Господом, зреть выну Господа, ходить пред лицом Его, возносясь к Нему и падая пред Ним в самоуничижении неперестанно, и сидя и ходя и беседуя».

Размышляя о значении молитвы, Святейший Патриарх Кирилл в одной из проповедей сказал следующее: «Святитель Феофан Затворник говорил: «Весь смысл молитвы в двух словах: «Господи, помилуй!». Когда мы упоминаем эти слова, нам кажется, что мы просим Господа не наказывать нас, однако, слово «помилуй» имеет гораздо большее значение и более широкий смысл, чем только просьба о пощаде».

В интервью журналу «Православие и современность», данном в июле 2014 года, игумен Нектарий (Морозов), настоятель храма города Саратова, обращается к следую-

щим словам святителя: «Если ты молишься Богу, ты должен чувствовать в сердце своем некую «болячку», которая заставляет тебя свое сердце чувствовать, из его глубины вызывать».

Жизнь Феофана Затворника принято разделять на две части – до и после ухода в затвор. В письмах «О монастырском уединении», «Об одиночестве в монастыре», «О затворничестве» святителем Феофаном раскрыта тема затворничества – одна из главных в духовно-творческом наследии писателя: «Кто-то, когда-то сказал: сделай, чтоб мысли твои не заходили за стены монастыря, и скоро обрящешь сладкий покой монастырского уединения. Это блаженнейшая часть Марии – устроиться так, чтоб и в мысленного не было, кроме церкви и келлии».

Раскрывая тему веры в Господа, духовный писатель использовал риторический вопрос – стилистическую фигуру – вопросительное предложение, содержащее утверждение, не требующее ответа: «Дела свои делайте понемножку, с усердием, а о плодах очевидных менее помышляйте. Мысли хорошо беречь, и берегите. Что блуждать по распутиям? Как же солнце-то увидеть, когда пыль столбом и туман вокруг? Разные мечтания заслоняют Господа. Что слаще Его и краше? Зачем же отрывать от Него и смотреть на ничтожность?».

Интересно, что Феофан Затворник противопоставляет способность человека к покаянию и праведность: «Покаяние – вот прямой и незаблудный путь спасения, а не праведность». В этой связи вспоминаются слова митрополита Рязанского

и Касимовского Симона о жизненном пути великого русского поэта Сергея Есенина: «От жизни с её страстями и ошибками, грехами и падениями, конечно, страдала и изнывала его душа, но эту жизнь преодолел его дух».

Святитель даёт определение монашества: «Монашество есть, с отрешением от всего, непрестанное умом и сердцем пребывание в Боге. Монах тот, у кого так устроено внутренне, что только и есть Бог, да он, исчезающий в Боге», противопоставляет внешнее и внутреннее – облачение и дух: «Да что такое разумеют под монашеством? Ряска, клобук, четки и прочая внешность, точно не Спасителем учреждены... А сила и дух монашества указаны Им Самим – в Его собственном лице...». Святитель Феофан называет качества, присущие монаху: «благочестие, добрая нравственность, чистота сердца», сопоставляет монаха с аскетом и пустынником («В апостольские времена были аскеты, – они же в последующее время пустынники, монахи...»).

Темы, которые затрагивал Вышенский старец в своих творениях, – монашество, монастырское уединение и затворничество, покаяние, вера в Господа, молитва, а также заветы и советы святителя – актуальны и по сей день не только для церковнослужителей, но и для мирян. Об этом свидетельствует создаваемое нашими современниками Полное собрание творений святителя, возрастающий интерес к личности Феофана Затворника среди духовных пастырей и богословов, историков и филологов, журналистов и пользователей социальных сетей.

Павел КВАРТНИКОВ

«Святитель Феофан и книги» –

так назывался проект, презентация которого состоялась 19 декабря в Областной библиотеке им. Горького. Его результатом стала книга с одноименным названием. Этот уникальный труд коллективов двух библиотек: Рязанской областной универсальной научной библиотеки им. Горького, Рязанской епархиальной библиотеки и Успенского Вышенского монастыря – представляет собой «богатый информационный ресурс о святителе Феофане, большей частью не известный широкому кругу читателей», который удалось осуществить при финансовой помощи международного открытого грантового конкурса «Православная инициатива».

Встреча с книгой открылась видеофильмом о святителе Феофане Затворнике, озвученном игуменом Лукой (Степановым), некогда служившим в Вышенском монастыре.

Презентация была построена так, как если бы мы незримо листали книгу, переходя от раздела к разделу, путешествуя по ней определенным составителями маршрутом. Книгу представили: иеромонах Нафанаил (Мещеряков), работавший над разделом «Святитель Феофан и книги»; Н.Л. Моисеева, директор Рязанской епархиальной библиотеки, увлекательно рассказавшая о духовных просветителях XIX века, современниках святителя; Ю.А. Савельева, разработавшая восемь уроков для всех возрастных групп школьников.

Все присутствовавшие отмечали, что это знаменательное событие не только Рязани, но и культурной, просветительской и образовательной жизни России, ведь святитель Феофан Вышенский писал: «Читай книги и учись по ним жить».

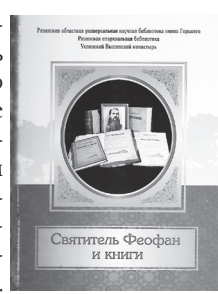
Уникальность данного проекта заключается в том, что он имеет прикладной характер. Там много не только биографических и библиографических сведений о жизни святителя Феофана Вышенского, истории

возникновения и наполнения его уникальной библиотеки, сведений о печатных изданиях XIX века, используемых святителем, но и методические рекомендации, конспекты уроков, всевозможные приложения (видео, слайд-шоу, сборники писем святителя), которые являются замечательным подспорьем для подготовки докладов, рефератов, научных работ, уроков в школе как для педагогов, так и для учащихся.

Удивительно, что за два года собрана воедино и систематизирована библиография трудов святителя Феофана Вышенского, литература о нем из фондов Владимирской, Липецкой, Орловской, Рязанской, Тамбовской областных библиотек, в том числе и Рязанской епархиальной библиотеки.

Эта книга явилась хорошим духовным подарком всем нам накануне 200-летия со дня рождения святителя. Мы все чаще вспоминаем его слова: «И не телу только, но и душе другого послужи, вразуми, совет подай, книжку хорошую укажи, утешь, подкрепи. И слово есть могущественное средство помогать. В нем душа выходит, и сочетается с другою, и силы ему придает».

Ольга ЧЕПУРНАЯ



История творится на наших глазах. Но, когда она трансформируется в печатных текстах, смонтированных картинках в телевизорах, обрывистых фразах в контактах, мы видим, ощущаем кожей, что это не так, не то, что происходило на самом деле. А что уж говорить о возможности составить объективную картину происходящего сто, двести, тысячу лет назад. Даже, когда пишут о событиях двадцатилетней давности и о людях, живших в то время, воспроизводимая разными людьми картинка получается очень разная. «Всяк человек есть ложь», – сказано в Библии. Истина только в Боге и в его правильном славлении, т.е. в православной вере. Не постигнув ее, невозможно построить справедливое общество, что, как было подчеркнуто на последнем Русском народном соборе, наряду с «верой-справедливостью-солидарностью-достоинством-державностью» является краеугольным камнем, воздухом для русского человека.

История творится на глазах

Но справедливость в отношении того или иного события или личности как исторической категории, реально может приблизиться к объективности лишь благодаря соборному разуму, поэтому очень важно создание исторических обществ. О работе одного из них рассказывает ответственный секретарь Рязанского православного общества **Николай Александрович БУЛЫЧЕВ:**

– В декабре произошло два больших события, которые напрямую связаны с нашей общественной деятельностью. Первое – подведение итогов православного исторического общества, второе – участие в региональных Рождественских чтениях, посвященных 1000-летию преставления равноапостольного князя Владимира, и работа там одной из ведущих секций «Значение Русской Православной Церкви в деле исторического сознания современной России». Такие чтения прошли во всех епархиях как подготовка к XXIII Рождественским образовательным чтениям, которые пройдут 21-23 января в Москве.



Очень важно, что в работе наших собраний принимает участие владыка Вениамин и члены рязанского правительства на уровне заместителей Губернатора. Участие таких высоких лиц говорит о том, что наше Общество, несмотря на то, что существует менее двух лет, тем не менее, сумело уже показать свою полезность и значимость. Мы намеренно отказались от статуса независимой общественной организации с юридическим лицом и пожелали более тесного взаимодействия с Рязанской епархией. Это обусловлено важной социальной, политической и культурной ролью, которую играет Церковь в наше время. Наше Рязанское православное историческое общество и возникло около двух лет назад, в первую очередь, для консолидации широкого круга специалистов, как профессионалов, так и любителей в области церковной истории и краеведения, патриотов Отечества.

Целями Рязанского пра-

вославного исторического общества являются: изучение церковной истории и археологии Рязанского края, собирание и исследование церковных памятников, популяризация православных духовно-исторических ценностей и культурного наследия, желание сделать все возможное, чтобы сохранить и увековечить память исторических событий, повлиявших на ход развития нашего Отечества и видных деятелей, живших в Рязанской области и оставивших значительный след в истории нашего края. Мы, православные историки, должны следовать этой программе.

Особое внимание члены Общества обращают на просветительскую составляющую нашей деятельности: важно не только выявлять и накапливать исторические сведения, но и делать их доступными для людей и, прежде всего, для подрастающего поколения.

Разрабатываются методические материалы в помощь учителям по истории рязанского православия в рамках преподавания предмета основ православной

нальных чтений 10 декабря в Рязани произошло долгожданное событие: в доме на улице Певческой (Фрунзе), где жил митрополит Рязанский и Касимовский Симон (Новиков), открылся музей истории Рязанской епархии 2-й половины XX века его имени.

Члены Общества были организаторами или активными участниками многих мероприятий, связанных с важными общецерковными и государственными событиями, такими как: 1025-летие Крещения Руси, 815-летие со дня основания Рязанской епархии, 400-летие преодоления Великой смуты, 400-летие династии Романовых, 700-летие со дня рождения преподобного Сергия Радонежского. Они выступали с сообщениями и докладами на различных светских и научно-церковных конференциях, были организаторами многих выставок книги художественно-прикладного



искусства, писали книги и статьи.

Нами сейчас разрабатывается очень важная тема – об общественной деятельности и патриотизме многих наших святых, таких

как преподобный Сергей Радонежский, святитель Феофан Затворник Вышенский, святой праведный Иоанн Кронштадтский. Складами по этой тематике члены нашего общества уже выходят в студенческие аудитории и старшие классы школ. Наше Общество планирует активно привлекать своих членов для участия в публичных слушаниях по обсуждению вопросов строительства новых храмов. Мы же собрали больше пяти тысяч подписей в поддержку строительства храма в парке Морской славы в микрорайоне Канищево. В результате Рязанская городская Дума несколько дней назад утвердила изменения в Генеральный план Рязани.

Наше Общество, согласно Положению, создавалось для работы на всей территории Рязанской митрополии, и мы надеемся, что его отделения откроются и в других епархиях Рязанской митрополии, тем более что епископ Касимовский и Сасовский Дионисий стоял у истоков создания нашего Общества и возглавлял ее редакционную комиссию. Работы в нашем православном историческом обществе много, и мы приглашаем к сотрудничеству всех заинтересованных в его деятельности патриотов рязанской земли.

На фото: в музее владыки Симона (Новикова).

Фото
Антония ТОПОЛОВА

Из Рождественского послания:

Возлюбленные о Господе Преосвященные архипастыри, досточтимые пастыри и весь клир церковный, честные иноки и инокини, боголюбивые миряне Рязанской митрополии – чада нашей Святой Матери - Русской Православной Церкви!

В светлый день Рождества Христова с чувством глубокой духовной радости поздравляю вас с этим великим праздником.

В прошедшем году в нашей митрополии произошли многие значимые события. Он ознаменовался визитом Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла, который освятил Иоанно-Кронштадтский храм и совершил в нем первую Божественную литургию; посетил в Рязанском кремле кафедральные соборы и церковный музей «Древлехранилище».

Мы особо торжественно чествовали преподобного Сергия Радонежского, 700-летие со дня рождения которого отмечала Русская Православная Церковь, ведь земля рязанская освящена стопами изумна земли русской. На ней строятся новые и восстанавливаются старые храмы и монастыри. В минувшем году наша церковная жизнь была наполнена многими добрыми свершениями во всех областях, но перед нами поставлены и новые задачи.

Принесем же Богомладенцу Христу наши веру, любовь к Богу и ближним, искреннюю молитву, добрые дела и благочестивую жизнь, будем проводить жизнь свою в единомыслии. Все это и станет нашим подношением Богомладенцу:

Божие благословение да пребывает на всех путях жизни вашей. Аминь.

Митрополит Рязанский и Михайловский
Рождество Христово 2014/2015 г. Рязань



СТРАНИЦЫ ИСТОРИИ

Ровно 105 лет назад под древними сводами рязанского Свято-Троицкого монастыря прозвучала Рождественская проповедь архимандрита Амвросия (Хелая), будущего Патриарха Грузии, призывавшего всех людей к согласию, миру и добру. В 1995 г. Святейший Синод ГПЦ причислил Католикоса-Патриарха Амвросия к лику святых. День памяти святого исповедника – 16 (29) марта.

Святитель Амвросий открыто выражал недовольство по поводу насильственного установления советской власти, ее антицерковной и антинародной политики. В январе 1923 года он был арестован и осужден и при жизни заслужил славу мученика и исповедника. Скончался он 29 марта 1927 года, похоронен в Сионском патриаршем храме Тбилиси.

Татьяна ЕРОХИНА

В РЯЗАНСКОЙ МИТРОПОЛИИ

Торжественные богослужения в честь святителя Николая Чудотворца в Бари 18-19 декабря возглавил митрополит Рязанский и Михайловский Вениамин. Ему сослужили: епископ Касимовский и Сасовский Дионисий, епископ Магданский и Синегорский Иоанн, настоятель Патриаршего подворья в Бари, сонм священников из разных приходов России, Украины, Грузии, Сербии, Молдовы, Болгарии, Великобритании и Италии.

С 26 декабря 2014 года по 26 января 2015 г. в музее Храма Христа Спасителя будет работать выставка картин в технике фотопечати на холсте, отображаю-

щую историю Вышенского монастыря, места затворничества святителя Феофана Затворника Вышенского, чье 200-летие со дня рождения отмечается 23 января 2015 года.

С 10 по 12 декабря в Рязанской епархии так же, как и во всех епархиях РПЦ в России, проходили региональные Рождественские чтения, посвященные 1000-летию со дня преставления равноапостольного князя Владимира.

Региональный этап Чтений проводится впервые. В Рязани этот образовательный форум в первый же день проведения собрал более 800 человек, среди них – церковные и общественные

15 января 2015 года исполняется 100 лет со дня преставления ко Господу архимандрита Виталия (Ивана Алексеевича Виноградова) (с 22 марта 1865 по 20-е сентября 1914 год), настоятеля Иоанно-Богословского мужского монастыря.

Отцом старца-архимандрита был дьячок Пятницкой церкви села Максы Сапожковского уезда Алексей Казмин. Матушку звали Марией Кондратьевной. В семье родилось 12 детей. Архимандрит Авель благословил помянуть приснопамятного архимандрита вместе с почившими сродниками.

Очень долго искали фотографии старца пока, наконец, заведующий историко-архивным отделом Рязанской митрополии иеромонах Иоаким (Заякин) не нашел ее в бумагах митрополита Симона.

Татьяна ШУСТОВА

деятели, представители органов власти, духовенство, юристы, историки, журналисты, студенты. Первый день Чтений начался с праздничного богослужения в кафедральном Христорождественском соборе и продолжился пленарным заседанием и концертом в Рязанской областной филармонии.

Второй день Рождественских чтений продолжился работой десяти тематических секций, на которых обсуждался широкий круг актуальных тем, касающихся современной жизни общества, Церкви, деятельности СМИ, проблемам воспитания и образования, семейным ценностям и др.

С Рождеством Христовым!

– Конечно, я всех поздравляю с Рождеством Христовым. И мое самое главное пожелание – чтобы православные люди, если кто-то из них еще боится или ленится встать на борьбу со злом, чтобы они хотя бы не называли это смирением, потому что смирение – это совсем другое. Смиряться надо перед ударами судьбы, перед какими-то слабостями в характере своих близких. Но нельзя смиряться со злом, это преступно, особенно для православных людей. Надо помнить, что мы называемся воинами Христовыми и что Церковь на земле – это Церковь воинствующая. Противостоять злу кто как может – это не только наше право, это наша святая обязанность, особенно когда речь идет о поругании детской чистоты. Это уже оскорбление Бога, потому что дети, как мы знаем, до 7 лет считаются как ангелы. Это тяжкое преступление, и мы обязаны бороться с преступниками. Конечно, их тоже жалко, этих купленных людей, которые за западные деньги развращают детей. Но нам ведь еще долго расти до Силуана Афонского, чтобы молиться за врагов. Давайте все-таки молиться, прежде всего, чтобы наши дети были чисты и чтобы никто не марал их детские души. Наверное, поздравляя с Рождеством нужно говорить только приятное, но рано еще нам только радоваться, потому что Рождество мы встречаем в состоянии тяжелейшей информационной войны. Но наше дело правое, победа будет за нами.



И.Я. МЕДВЕДЕВА, детский психолог, писатель, г. Москва





Недавно мне удалось побывать в родине схимонахини Феодосии, почившей в мае этого года.

Наталья Никифоровна Косоротихина (таково мирское имя матушки Феодосии) родилась 4 ноября 1923 года в деревне Велемья, Скопинской волости, Рязанского уезда. Деревня тогда была довольно большая – более 200 домов. И народу проживало в ней тогда много – около 1000 человек. Но после разрушительных 1990-х годов Велемья, как и тысячи русских сел и деревень, стала стремительно вымирать. На сегодня в ней осталось всего несколько домов. А ведь деревня, где родилась матушка Феодосия, очень древняя и богатая своей историей.

ЭКСПЕДИЦИЯ

На родине матушки Феодосии

По предположению известного географа П.П. Семенова, Велемья относится к той группе поселений, которые основаны в XIII веке беглецами из сел, сожженных и уничтоженных татарами в верховьях Дона и Задонья. Само слово «велемья» в переводе с мордовского (мошанского) языка означает «обжитая, населенная земля». Правда, первоначально деревушка называлась не Велемья, а Подвелемье, так как она находилась под (у) Велемского леса.

В XVI веке Подвелемье было архиерейской вотчиной. В 1592 году указом царя Федора Иоановича, сына Иоанна Грозного, Подвелемье было изъято из вотчин Рязанского архиепископа и передано казакам, набранным для несения сторожевой службы на Большой Засечной черте, куда входила и Скопинская земля.

В «Списках населенных мест Российской империи» за 1862 год деревня упоминается как Велемье. В годы жизни Натальи Косоротихиной деревня именовалась уже как Велемья. Жизнь в ней бурилась. Люди женились, рожали детей, работали на полях, на фермах. Недалеко от Велемьи находились залежи глины, которую поставляли знаменитым на весь мир скопинским мастерам по керамике. Но более всего велемьинцы гордились работой на близлежащих шахтах. Работать на них было хоть и невероятно тяжело, но заработки углекопов были высоки. Высок был и почет. Потому без знакомств и связей получить работу на шахтах было затруднительно.

Вообще же – это удивительно, что на скопинской земле, которая находится чуть ли не в центре средне-русской возвышенности, есть залежи каменного угля. Конечно, это не Кузбасс и не многострадальный Донбасс. Но небольшие скопинские шахты всегда были хорошим подспорьем для государства. Правда, работников на шахтах близ Велемьи и в ее округе звали не шахтерами, а углекопами.

Когда-то на велемьинских шахтах работали отец и мать Натальи – Никифор и Ефросинья. А позднее и ее сестры Фекла и Анна. Работавший в то же время на Побединском руднике Е.Б. Чесноков так вспоминал о труде углекопов: «Условия были тяжелые, все делали вручную, о машинах

и помину не было. Весь наш инструмент состоял из лома и кайла. Забой освещались плохо, в выработках постоянно царил могильный мрак. Примитивная лампочка, которую шахтеры иронически называли «бог помощь», представляла собой плоскую, заполненную обычно нефтью и снабженную фитилем. Плоская страшно коптила, в забое стоял невыносимый чад. Лишения и тяготы ожидали шахтеров на каждом шагу. День проходил в мрачном подземелье, в короткие часы отдыха жизнь тоже не баловала. Бывало, отрабатываем в шахте 12 часов, а после снова гнем спину на нищенском клочке земли, чтобы как-нибудь свести концы с концами... Проработав 10–15 лет на шахте, мы, здоровые от природы люди, выходили из строя, становились инвалидами на всю жизнь».

Ныне от прошлой жизни велемьинцев-углекопов напоминают лишь странные, поросшие мелким кустарником горы, то есть терриконы, насыпи пород, оставшихся после угледобычи.

Но история шахт не забыта. По благословению матушки Феодосии недалеко от ее родной деревни предпринимательницей из Москвы, Ириной Константиновной Бантуш, создан Дом истории шахтеров. По ее приглашению удалось побывать на восстановленной части шахты 1-я «Северная», на которой, возможно, работали сестры матушки Феодосии. Очень большое впечатление произвело на меня посещение этой шахты, где выставлены орудия труда шахтеров, их рабочая одежда, вагонетка. Я воочию представил, как работали родители матушки Феодосии и ее сестры.

А после экскурсии Ирина Константиновна показала мне записи почетных посетителей Дома истории шахтеров. Оказывается, здесь бывали известные люди: заслуженный шахтер РФ,

лауреат премии Совета Министров СССР Борис Мигунов; путешественник, герой России Михаил Малахов, лауреат многих российских и зарубежных литературных премий писатель Захар Прилепин (Псевд., наст. имя – Евгений Прилепин). Родился он недалеко от этих мест – в селе Ильинка. Ирина рассказала мне, что мама Евгения в свое время ходила к схимонахине Феодосии, которая предвещала, что один из ее сыновей станет знаменитым. Ее слова сбылись. Евгений Прилепин, действительно, стал знаменитым.

Дом истории шахтеров посещали и православные архиереи, и священнослужители. Среди них викарий Астанайской епархии, епископ Талдыкорганский Нектарий и руководитель фонда святой великомученицы Екатерины архимандрит Иоанн (Коган).

В альбоме записей почетных посетителей я прочитал такие слова владыки Нектария: «Ежедневное схождение в толщу Земли, как погребение заживо, – непостижимое ощущение. Но восхождение из подземельного мрака к свету, возвращение к близким – так же непостижимо в той полноте, которой обладают только шахтеры».

Если провести косвенную аналогию, то можно образно сказать, что шахтерское снисхождение в бездну земли говорит о том же, что и Православие – для того, чтобы воскреснуть, надо пройти через погребение. В истории нашего народа это уже случалось. Вот и сегодня Россия погребается обезбоженным западным миром. Но ей еще предстоит подняться наверх, предстоит воскреснуть. Об этом молились и молятся православные праведники, об этом просила Господа и матушка Феодосия. И мы верим, что молитвами праведников Россия спасется.

Игорь ЕВСИН
На фото: дом истории шахтеров на родине матушки Феодосии.



С Рождеством Христовым!

– Первое мое пожелание – выздоровления и физического, и духовного. И не стонать. Если человеку за 60, за болячки благодарить надо. Желаю умения терпеть, умения справляться с делами, бодрствовать и побеждать свои страсти.

Самое главное – помощи Божьей во всех добрых начинаниях.

Каждый год надо на себе что-то акцентировать: вот в этом году буду работать над этим, в следующий год – над этим, надо стараться, чтобы эти желания исполнялись. Надо уметь в себе победить, в первую очередь, озлобленность, потому что в связи с событиями на Украине была одна позиция, сейчас совершенно другая у многих людей. Надо, чтобы люди, действительно, по-настоящему, поняли, что не в деньгах счастье.

Желаю родиться духовно – каждому!

Игумен Амвросий (Калабухов),
настоятель Дмитровского
Скопинского монастыря



Домик, впрочем, скорее приземистая, облупившаяся домушка Матроны Егоровны Лопчиковой стоит рядом с домом одного из ее двенадцати сыновей (а есть еще и дочка). Маленькая верандочка задерживает холод, а в самом домике тепло – в первую очередь, от зажженной в красном углу лампадки под образами, обрамленными фольгой, искусно вырезанной по скопинскому обычаю. Некоторые иконки выпцели. Они не имеют какой-то особой ценности, но бесценны своей намоленностью. На импровизированном аналойчике – раскрытая Псалтырь, рядом – Евангелие, стопочка православных брошюрок. Все время, свободное от хозяйственных забот, она молится, поэтому и домик этот можно назвать кельей.

У Матроны из Велемье

В эту заброшенную, вымирающую, но все-таки цепляющуюся за жизнь деревню нас привела память о матушке, схимонахине Феодосии. Она здесь родилась, но от ее родного дома остался лишь засыпанный мусором фундамент и кучка гнилых досок. Рядом – сравнительно новая лавочка посередине всего этого развала. Люди приезжают сюда и вспоминают добрую праведницу, молятся на икону под козырьком, прибитую к березе...

Недалеко от Горки – так называлась эта часть деревни Велемье – и живет Матрона Егоровна. «Натальяшка по нашему прогону на работу ходила», – рассказывает Матрона, подруга детства матушки Феодосии, которую до пострига звали Натальей. В деревне семью Косоротихиных называли Косороткиными.

– Какая она была маленькой, в какие игры играла?

– Мы все больше с Олей играли, ее сестрой. А ее зовем с нами, а она – нет, никак не хочет идти. Все молчит и молчит, что-то думает про себя. У нас разговоры, смех, шутки, а она нет, не будет шу-



тить, только слушает, глазами хлопает, будто и не слышит. Она всем уступала, всех мирила. В лес загодами, да, она ходила с нами. Ловкая была. Хорошо работала. Да мы ведь и не учились нигде, с 9 лет работали в поле. У Натальи семья бедная была.

– А ее отец, Никифор, воевал или он умер перед войной?

– Он на войне погиб, это я хорошо знаю. А мать умерла до войны, она больная была. Девушки жили как сироты. В шахту пошли на работу, а Наталья – в строительную бригаду. Где тут богатым быть!

– А когда взрослой стала Наталья, она как-то изменилась?

– Она была хорошая, молчаливая, слушает, что люди

говорят, но чтобы осудить людей – Бог спаси! Все бранится и ссорится, а она слушает. Все никому не поперечила ничего. Добрая была, предобрая.

Рассказывая о Наталье, Матрона вспоминает, что читала о ней в газете еще давно. «В какой же?» – спрашиваем ее. Оказалось, что в нашей, в «Благовесте», которую она выписывала много лет.

– У меня вот такая стопочка ваших газет прошлых лет лежит, – показывает куда-то в угол Матронушка, – я ее беру и перечитываю. И молюсь за царей, за поэтов: Александра Пушкина, Михаила Лермонтова, Сергея Есенина и его друга Николая – как его...

– Ключева?

– Да-да, Ключева. За всех молюсь.

– А за нас помолитесь?

– Помолюсь, помолюсь, мои хорошие, – и ее глаза лучатся теплым светом и любовью. Я люблю «Благовест» и читаю. Ой, интересная! И предки все там поминуются. Я читала всегда, хоть и некогда, и читаю.

На прощанье мы попростили Матрону Егоровну сказать свое пожелание нашим читателям к Рождеству Христову.

Ирина ЕВСИНА,
Рязанская обл.,
Скопинский р-н.

Поздравление от Матроны Егоровны ЛОПЧИКОВОЙ:

Дай вам Бог здоровья всем: и детям, и братьям, и сестрам. Спасения души, во всем блага и поспешенья, яко Благ и Человеколюбец, и чтобы не было войны.

Господи, Спаси нашу Русь, Спаси наших руководителей Владимира и Димитрия, и Патриарха Кирилла. Я за всех их молюсь. Ночью светлая голова, встану и молюсь. Мать Божия, спаси нашу русскую землю от бед! Как там, на Украине, власть замирилась? О, Господи, спаси там людей. Господи, Мать Божия, умири!

Скоро, 25 января, опять будут поздравлять всех Татьян с именинами.

Каждый раз в этот день вспоминаю Татьяну Ивановну Звереву, заместителя председателя отдела катехизации и образования Рязанской епархии, методиста РИРО, замдиректора православной гимназии во имя святителя Василия Рязанского, замечательного человека, настоящую жену-мироносицу, несущую истину и мир всем, кто с ней общался и просто ее любил. Ее нет с нами уже более двух лет.

Удивительно, но многословной и излишне эмоциональной она не была, но обладала некой притягательной силой, способной

В Татьянин день



направить именно туда, куда нужно. Я с теплотой вспоминаю занятия в РИРО по основам православия, походы в храм и знакомство с ним (именно походы), открытие Библии, паломнические поездки в Дивеево и Оптину пустынь. Именно тогда, бла-

годаря Татьяне Ивановне, я открыла для себя красоту, значимость и силу молитвы. Она была добрым ангелом-хранителем и проводником в мир Православия.

И еще: она умела не просто слушать, но и услышать, дать нужный совет. И поддержку. Живя, преодолевая физическую боль, она никогда не скрывала улыбки – ее лицо всегда светилось. Об этом говорят последние фотографии, где уже почти недвижимая, она продолжала всем улыбаться, свидетельствуя о терпении, смирении и надежде на бесконечную любовь Бога и к Богу.

Ольга ЧЕПУРНАЯ

Как быть счастливыми,

знает Елена КОНОВАЛОВА, сопредседатель Клуба счастливых семей г. Рязани, ее муж и трое ее детей

– В России в каждой области, районе большой сегмент среди общественных организаций занимают объединения инвалидов, молодежных семей, которые собираются по нужде и стараются решать совместно материальные проблемы. В вашей организации тоже в основном молодежные семьи, есть и инвалиды, но вы себя называете счастливыми семьями. Поделитесь секретом счастья.

– Дело в том, что вокруг существует много организаций, которые объединяются по несчастью, по определенным заболеваниям, по социальному статусу, который предполагает к ним сочувствие, разного рода помощь со стороны. Участники нашего клуба зачастую тоже относятся к этим категориям, просто их отношение к себе другое. Когда мы начинаем звать одинокую маму с ребенком к нам, она говорит: «Какая же я семья?». Но вы ведь создали себе семью, и ребенок вас изменил, он сделал вас счастливыми. Если вы этого не понимаете, то приходите, и мы это вам об этом расскажем. Другие на наше приглашение в Клуб счастливых семей говорят: «Какие же мы счастливые, ведь у нас столько проблем». В их ответах поначалу чувствуется даже некая агрессия. Но постепенно, когда люди все-таки приходят к нам, они начинают ценить то, что у них есть. Наш клуб и создан для того, чтобы мы понимали, что счастье вокруг нас есть, только надо его увидеть.

– Вы знаете как стать счастливым?

– Семья не может быть несчастливой. Но, другой вопрос – как вы относитесь ко всему, что вокруг вас происходит. И вот, придя к нам в клуб, вы тоже сможете понять, что вы тоже счастливы, только не цените те моменты, когда вы счастливы. Не надо искать какие-то негативные последствия, вспышки вокруг вас. В жизни надо видеть больше распутившихся цветов.

– Вашу семью болезни тоже не обходят стороной, болеют дети, тяжелое заболевание у мужа. Как и что вам помогает преодолевать неизбежные тяготы жизни?

– Так случилось, что организаторами и участниками нашего клуба мы стали именно после того, как обнаружилось, что у моего мужа опухоль головного мозга, и причем, злокачественная. И только через это, наверное, переосмыслив свою жизнь, мы смогли понять, что мы счастливая в семье. Но все-таки мы были как-то подготовлены к осознанию этого. Например, мой муж с детства читал Библию, впитывая мудрость этой Книги книг. Я с детства слышала, как молится моя бабушка. Совсем маленькая повторяла молитвы за прабабушкой... Как-то нас с сестрой родители уложили днем спать и ушли, а мы проснулись, и трехлетняя сестренка стала плакать, а я, пятилетняя, успокаивала ее: «Не плачь, Мариночка, Боженька нас защитит». Родители это слышали, войдя в квартиру, и потом рассказали нам, когда мы стали взрослыми. Мы всегда знали и знаем, что Бог есть и Он рядом с нами.

И сколько бы нам не отводило времени быть вместе, мы этому очень рады. Моему мужу, когда обнаружили заболе-



Семья Конаваловых. Фото Д. ТИМЧЕНКО



На празднике Клуба счастливых семей. Фото Т. МАРТЫНОВОЙ

вание, говорили, что ему осталось жить 1-2 года. С тех пор прошло почти четыре года. Недавно мы приехали из Питера с обследования, и ему сказали, что есть даже улучшения. По моим ощущениям, это оттого, что мы стали больше ценить друг друга, нашу семью. Некоторые люди со стороны, рассказывая о своих проблемах, не зная наши беды, говорят: «Мы бы с вами местами поменялись». Я отвечаю: «Не говорите, ребята, гоп, вы просто делаете так, как делаем мы».

– Елена, как вы встретились с будущим мужем и решили так рано выйти замуж – ведь вам 35, а старшему ребенку (дочери) уже 16 лет?

– Родом мы с мужем из Рязанской области, а встретились в Рязани, на работе в 90-е годы, в лихой канадской компании «Возьмите у нас чего-нибудь». Очень распространенная такая была работа для молодежи, что-то полусектантское: когда тебе все улыбаются, жмут руки, а ты, чтобы заработать, должен обманывать людей. Я тогда училась заочно, а муж только пришел из армии. Познакомившись, мы как-то быстро решили пожениться и открыли свое дело, чтобы набрать денег на

БЛАГОВЕСТ 5

свадьбу. У наших родителей были свои проблемы, и ипотеку за нашу двухкомнатную квартиру тоже выплачивали сами.

– А вы венчались?

– Да, через год.

– Считаете ли вы себя воцерковленными людьми?

– Как говорят, Бог приходит с бедой... Я всеми силами старалась воцерковить мужа, и он нашел своего батюшку, стал советоваться с ним, читать духовную литературу. Но в книгах написано, как надо жить, а реально это не получается. Моего мужа это очень смущает. Во взрослом возрасте сложнее прийти в Церковь, ведь наши родители сами не ходили – храмы были закрыты, и нас не научили православным традициям. Нашим детям гораздо легче. То, что мы им не можем дать, дают учителя на уроках «Основ православной культуры».

У наших детей в 51 школе просто замечательная учительница. Сначала нам дочка рассказывала об этих уроках, которые ей очень нравились, а теперь мальчишки говорят, что ОПК у них любимый предмет, после которого они приходят в каком-то вдохновении. Младший сын занимается в классе мальчиков – а это «атомная» война, но после ОПК они несколько уроков «тише воды, ниже травы». Как-то старший сын предложил нашей бабушке пойти в церковь на Пасху. А она говорит, что не знает, как там что надо делать, и аж страшно туда идти. А он: «Бабушка, да я тебе все расскажу и покажу, нам учительница говорила». Наши дети к церкви ближе, нам и нашим родителям тоже хочется вернуться к Богу, но это происходит тяжелее...

– Елена, давайте от вашей семьи вернемся к Клубу счастливых семей. Что вы можете предложить людям, желающим к вам присоединиться?

– Мы не занимаемся материальной помощью, у нас чисто духовные, образовательные и познавательные программы по сохранению семейных, традиционных и патриотических ценностей. Встречи нашего клуба сейчас проходят в основном в библиотеке имени Горького, где нас тепло принимают. Мы проводим, например, цикл бесед для беременных, для молодых мамочек, на которые приглашаем опытных врачей. У нас есть многодетные мамы, которые нам помогают и сами делятся полезными советами, например: где дешевле купить коляску, как вылечить аллергию, заменив при уходе за ребенком всякие джонсонс-беби на более дешевое и полезное подсолнечное масло, соду и т.п.

Летом мы проводим семейные летние старты, учим детей играть всем вместе в простые дворовые игры, в резиночки. Стараемся оторвать ребят от айфонов, компьютеров. Всем очень нравится ездить на природу, в паломнические поездки. Чтобы хорошо отдохнуть семьей, не надо копить деньги на заграницу! Мы берем палатки и едем на речку, на озеро, берем всех, кто хочет, а потом они и сами уже втягиваются. Мы не показываем, как надо стать счастливыми, мы так живем.

– Какой вы могли дать совет семьям, у которых много проблем и которые считают, что плохо, тяжело живут?

– Обернитесь назад, посмотрите, когда вам было хорошо, стараться поступать также. Найдите того, кому хуже, помогите ему. И тогда вы поймете, что все не так уж и плохо.

Беседовала Ирина ЕВСИНА

ВОПРОС - ОТВЕТ

Нейрохирургия воспитания



Протоиерей Артемий Владимиров, духовник Алексеевского женского монастыря, г. Москва:

быть слишком много храмов. Все должно быть в жизни ребенка пропорционально: и храм, и закон Божий, и русские сказки, и благодарные танцы, и музыка, и лес, и познание истории космонавтики, и общение с людьми так, чтобы дитя не чувствовало давления и не испытывало преждевременную старость от Божьего храма».

Педагоги и родители должны быть семи пядей во лбу, чтобы сделать среду обитания ребенка сказочно прекрасной, интересной, чтобы дитя не скучало. От праздности все пороки. Они должны знать, как преподавая законы нравственности и любви, не прискучить, но увлечь за собою на простор речной волны. Между прочем, правильно поступают те родители, которые стремятся детей чуть ли не с грудного возраста приобщить, помимо благочестия и святой Чаши, еще и к

отечественной культуре в лучших ее проявлениях. Замечено, что, если родители читают детям в 2-4 годика, то ребенок мало-помалу приобщивается к слову, действительно, избирает книгу как своего лучшего друга. Блестяще оправдываются опыты приобщения малых детей к русской классической поэзии, когда ребенок обретает вкус к слову, когда высокое слово становится для него приятным и вожделенным.

Примером воспитания нам может служить царская семья. Государь сумел взрастить в своих четырех дочерях и цесаревиче прекрасные плоды. Видимо, ни Александра Федоровна, ни Николай Александрович не представляли собою людей давящей психологии. У них было много тонкости, много тепла, много благоговения, и дети перед ними благоговели.

ПРОЕКТ «РУССКАЯ КЛАСИЧЕСКАЯ ШКОЛА»

Вот уже прошло два месяца со времени открытия детского развивающего центра «Родник». Изначально наша цель была в обучении детей чтению и письму по программе К.Д. Ушинского «Русская классическая школа». Но она получила некоторую корректировку.

«Родник» живет

Совершенно неожиданно оказались востребованы занятия, которые несли, по нашему мнению, дополнительную роль в развитии ребенка. Однако многие родители предпочитают отдавать занятиям хореографией, ритмикой или вокалом. Их желание продиктовано болезнью перегрузить ребенка 4-5 лет обучением чтению, ведь времени до школы еще предостаточно. Не скрою, что совсем недавно и я, как мам пятилетней дочери, рассуждала точно также. Но четырехлетний возраст очень благоприятен для осознанного знакомства ребенка со звуками и их изображениями – буквами. На занятиях педагоги много внимания уделяют фонематической работе и образному восприятию звуков. После подготовительного этапа дети легко начинают читать слова, а вскоре пред-

ложения и небольшие тексты. И, главное, делают это осознанно.

Еще одной неожиданностью для меня, как для психолога, стала потребность родителей именно в этом специалисте. Проблемы различны. Детям бывает сложно адаптироваться к детскому саду, они часто болеют, а некоторые с трудом расстаются с родителями даже в шестилетнем возрасте. Много вопросов связано с взаимоотношениями детей в коллективе. Есть вопросы, связанные со сложностями в воспитании мальчиков настоящими мужчинами, особенно когда мама воспитывает ребенка одна.

В процессе работы я использую элементы арт-терапии, куклотерапии, психодрамы. Детям нравится

рисовать, лепить, играть с куклами. На занятиях приходится затрагивать духовно-нравственные стороны воспитания. Детям важно понять, почему так можно поступать, а так нельзя, как сделать так, чтоб тебя приняли другие. Они очень тонко чувствуют, что такое добро, а что зло, что безвыходных ситуаций не бывает, и мы всегда можем уповать на помощь Бога. К сожалению, не все семьи верующие, но, так как дети крещенные, им хотя бы говорили о Боге, поэтому вопрос веры решается для них однозначно. Важно, чтобы родитель доверял психологу, и сам был заинтересован в результате работы. Если эта взаимосвязь есть, результат не заставляет себя долго ждать. Наши цели немного корректируются, но мы рады, что оказались востребованными. Поэтому уповаем во всем на Господа и надеемся, что Он не оставит нас в осуществлении нашей первоначальной цели – обучению большего количества детей по программе «Русская классическая школа».

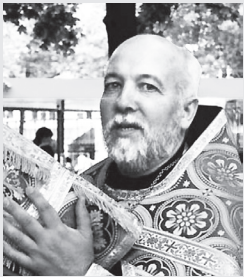
Наталья ЛАРИНА

Дорогие братья и сестры!

Дорогие читатели моей любимой православной газеты «Благовест»! Поздравляю всех вас с величайшим праздником нашего спасения – Рождеством Христовым.

Слава Богу, много газет появилось, но «Благовест» все-таки – любимый островок, и мы благодарны редакции, что в гостеприимстве всегда имеем возможность ее читать, держать. Газета всегда старается это торжество преподнести как Зимнюю Пасху, как удивительный праздник. «Благовест» – это газета, которая делает добро, это газета, которая чрезвычайно интересно, разносторонне, многопланово отражает всю полноту православной и общественной жизни. Поздравляем всех ее издателей, авторов и читателей с Рождеством Христовым. Желаю, чтобы в ваших чистых сердцах родился Богомладенец Христос, а вместе с Ним и Матерь Божья, которая давала Ему Пречистую Плоть свою и кровь, которой мы имеем счастье причащаться. Пусть милость Божья и любовь Божья пребывает в ваших сердцах.

Священник Владимир МИХАЛЬЦОВ,
настоятель храмов святителя Луки Войно-Ясенецкого и
в честь великомученика целителя Пантелеимона,
зав. кардиологическим отделением Рязанского военного госпиталя



С Рождеством Христовым!

Слава Богу, мы дожили ещё до одного Рождества! А это значит, прошёл ещё один год. Ведь летоисчисление во всём мире идёт от Рождества Христова. В преддверии новой радости – празднования этого великого праздника хочется подвести итог года прошедшего.

Очень непростой год выдался нам, братья и сестры. Снова уже который раз в истории нашего государства Российского мы видим, как против нас ополчился почти весь мир. Снова враг рода человеческого бросает против нас все силы, чтобы сокрушить последний оплот веры – Православие на Руси. Как было сказано: «Москва – третий Рим, а четвертому не бывать». Враг развязал братоубийственную войну на Украине. Но цель войны в Украине – это Россия, втянуть нас в эту войну, ослабить, а затем уничтожить, чтобы мы навсегда перестали мешать расплзаться злу по планете. Мы должны помнить это. И, невзирая на санкции, увеличение цен, не роптать, а понимать сложное положение нашей страны.

Отчаиваться не надо. Господь укрепляет нас. Враг пытается разбеднить, а Господь соединяет. Он вернул нам Крым! Он даровал нам лучшего в мире Президента, которому нет равных. У нас мудрейший Патриарх, сила слова которого по мощи своей подобна ядерной бомбе! Посему будем молиться о них, заступниках наших. О властях и воинстве, о священстве и монашестве, о нас – православных христианах и о всех людях, живущих на земле! Нет мощнее оружия, чем молитва! Но и молясь, нужно делать всё, что от нас с вами зависит.

Валерий КРЮЧКОВ, президент РООО «Спортивный клуб «Стрела», автор Системы Активной Обороны «Стрела»



Из окон моей квартиры виден Казанский монастырь. Все мои детские воспоминания, переживания по поводу его судьбы, история его возрождения – все это потихоньку накапливалось в глубине души. И потом родилась идея создания Поклонного креста. В это время в храме шли реставрационные работы, и сняли старый пол. Оказалось, что он был выполнен из каменных глыб, которые положили на улице. Они буквально светились на солнце! Я потрогала руками камни – мелкозернистые, пластичные, теплые, намоленные... Они как нельзя лучше подходили для создания креста. Настоятельница обители, матушка Анна, поддержала мою идею и благословила на работу. Надо было продумать конструкцию, вырезать вручную рисунок. Но опилить большие и бесформенные камни разной толщины мне одной было не по силам. На помощь пришли друзья-скульпторы.

У подножия креста я изобразила местных святых: блаженную Любушку Рязанскую, святителя Василия Рязанского, священномученика Иувеналия, равноапостольную Первомученицу Феклу, которая помогает женщинам, вступающим на монашеский путь. В общей сложности работа длилась больше года. Когда художник творит, он чувствует себя счастливым. А когда эта работа делается в храме, то в душе наступает гармония, спокойствие, и нужное решение всегда приходит.

Сегодня, проходя ежедневно мимо монастыря, я подхожу к Поклонному кресту и зажигаю у его подножия лампадку, слежу, чтобы огонечек всегда горел. Матушка Анна благословила меня на это послушание. Когда зимними вечерами идешь устало домой мимо храма, вдруг видишь – теплится огонек у креста. И сразу в душе столько радости появляется и надежды.

– Раиса Алексеевна, религиозная тема занимает особое место в вашем

ТВОРЦЫ – ТВОРЦУ

Заслуженный художник России, почетный член Российской Академии художеств Раиса Лысенина, будучи ребенком, запомнила страшные годы разрушения и поругания Казанского монастыря. Обитель была построена здесь в 1782 году.



Огонёк у Казанского монастыря



творчестве. А с чего началась ваш путь к Богу?

– Зерна православия были посеяны в моем сердце с детства. Одна улица Затинная чего стоит! Детство у меня, как, наверное, и у многих, было почти беззаботным. Потом наступила пора юности, когда постепенно начинали пробуждаться страсти: хочешь одного, а получается совсем другое. Я закончила Абрамцевское художественно-промышленное училище в Хотькове, через несколько лет поступила в Ленинградское высшее художественно-промышленное училище имени В.И. Мухомовой. А когда вернулась в Рязань, меня никто не ждал, кроме мамы. Она была моим ангелом-хранителем. Когда ее не стало рядом, я несколько лет не могла работать, меня переполняла тоска и чувство вины перед мамой. Был период, когда мне практически не поступало никаких заказов. А жить на что-то нужно было. Вообще редко кого-то радость приводит к вере. Чаще всего к Богу приходят через скорби. Когда нам плохо, душа ноет, мы первым делом бежим в храм. Ведь в Тебе одно прибежище наше, Господи!

Религиозная тема, действительно, проходит через все мое творчество, многие работы пронизаны библейскими сюжетами, например:

скульптурная композиция «Поцелуй Иуды», рельеф «Благовещение Пресвятой Богородицы», работа «Малая Голгофа», посвященная репрессированным священникам, похороненным на рязанской земле. К сожалению, мало кто принял одну из моих последних работ «Сказание о Сергии». Она в какой-то степени первобытна. Я соединила два материала: камень и дерево. Лик и руки Сергия Радонежского выполнены из светящихся кусков белого ангидрита, ряска и туловище – из старого дерева. Если смотреть на фигуру сбоку, то она напоминает силуэт вырастающего храма. Я не стремилась к канонической правильности. Для меня было важным передать ощущение естественности святого, его гармонию с природой.

Неоднократно я обращалась к теме святых Петра и Февронии. Два года назад во время скульптурного симпозиума «Хотьковские сезоны» я сделала композицию из белого известняка. Именно в нем выражена духовная чистота святых. Чаще всего их изображают в княжеских одеждах, а я решила создать их образ в одеянии, напоминающим монашескую. Супругов объединяет православный крест, выкованный из металла. В ладошке Февронии уютно устроился зайчик, символ плодovitости и олицетворения женского начала. Фигуры святых стоят в ладье. На ней они отправились в изгнание, на ладье святые и вернулись, когда, одумавшись, бояре призвали их править Муромом. Двое, как парус одного корабля в пучине житейской, осененный православным крестом. Двое, как единый вдох. Двое, как молитва единства в Боге.

– Вас можно назвать настоящим мастером-экспериментатором,

вы работаете в разных жанрах пластического искусства,

– Я думаю, что на самом деле все идеи приходят свыше. А дальше – они либо пролетают мимо, либо воплощаются в наших замыслах. Многие переживают в жизни

боль предательства, радость Воскресения Христова. И каждый художник выражает это в творчестве по-своему. Главная задача в искусстве, которую я решаю всю жизнь – образность. Каждая моя работа, будь то мелкая пластика, станковая или парковая скульптура, – есть пережитая история и пережитое чувство. Например, однажды в Вербное воскресенье я пришла в один из московских храмов и была потрясена увиденной картиной: множество силуэтов прихожан, все держали в руках вербы, сияло золото иконостаса. Так появилась работа «Вербное воскресенье».

– На протяжении десяти лет вы являетесь президентом фонда «Творческое достоинство», который занимается организацией выставок и сохранением произведений, ушедших из жизни художников. С какими проблемами приходится сталкиваться?

– Главная проблема – это отсутствие помещения. Для выставочного зала и архива была найдена башня бывшей городской земской больницы на пересечении улиц Горького и Есенина. Постройка чудом сохранилась, но требует восстановительных работ. На ее реконструкцию пока, к сожалению, нет средств. Поэтому творческое наследие Зои Гнатковой, Анатолия Киреева, Василия Дубинина, часть работ архива Евгения Каширина и многих других известных рязанцев хранится в моей мастерской. Художник уходит, а работы его остаются. Это маленькие жемчужины, из которых складывается ожерелье нашей культуры. И сохранить творческое наследие как Божий дар – наша святая обязанность.

Вероника ШЕЛЯКИНА.
Фото
Андрея ПАВЛУШИНА

Крещение Господне

*А чистый снег совсем не тает,
Пришла уже зима пора.
Вокруг все в обновлении сверкает,
Грядут Крещенья вечера.*

*Крещение Господне наступает!
Уходит новогодний блеск.
Вода искрится в проруби, играет,
Святой над ней сияет Крест.*

*Все люди празднику, конечно, рады,
Стоят у храмов за святой водой.
Для православных выше
нет награды,
Чем к образам*

**Римма
КОЖЕВНИКОВА**



МИССИОНЕРСТВО

Конец света еще подождет

На излете года в Рязани побывал известный протоиерей Андрей Кураев, который известен все-таки больше не эпатажными и спорными высказываниями, а феноменальной эрудицией, интереснейшими лекциями и книгами, неординарными миссионерскими приемами.

Зал кинотеатра «Пять звезд» был полон, и публика, среди которой были замечены представители рязанского духовенства, студенты отделения теологии РГУ и других вузов, старшеклассники рязанских школ порадовала своей дисциплинированностью, подготовленностью и как будто неутолимой жадностью до духовных истин. Было очень приятно видеть молодых людей, искренне пытающихся разобраться в каких-то богословских понятиях, которые, не стесняясь, обращались с вопросами к отцу Андрею и с ходу получали подробный развернутый ответ. Особенно важно это было видеть в контексте размышлений самого Кураева о том, что конец света наступит тогда, когда человечество перестанет задавать вопросы Богу, когда оно откажется от своей свободы вопрошания, погрязнет в низменных материальных ценностях, тогда (подвел итог отец Андрей), когда «Дом-2» будут показывать по каналу «Культура». После встречи стало очевидно, что концу света с приходом придется еще подождать.

Яркий след в памяти после встречи оставил ответ отца Андрея на вопрос молодого человека об отношении Церкви к воинам, которые по долгу службы вынуждены совершать смертных грех убийства. Вот как он звучал: «Участников войн отлучали от церкви на три года. Это страшный грех, но иногда нужно идти на это, чтобы избежать худшего. Отсидеться дома и своими белыми ручками допустить большее кровопролитие – больший грех. Такая наша жизнь, что мы должны разбираться в оттенках зла». Вопрос и ответ уж очень как-то были созвучны с той военно-политической обстановкой, которую мы наблюдаем сегодня в братском народе.

...Вечер с отцом Андреем пролетел для нас на одном дыхании, оставив после себя теплое ощущение наполненности и интеллектуальной удовлетворенности. Но в какой-то момент встречи стало стыдно, что иногда в каких-то дискуссиях с невоцерковленными или неверующими людьми бывает неловко выражать христианскую позицию, или боишься осмеяний. Стыдно, что чаще предпочитается молчание правильному слову. И поневоле задумаешься: а не предается ли тем самым Бог, по известному выражению?

Выходя из зала, почему-то очень хотелось обратиться к Богу...

Дарья УГАРОВА

Окопный смрад «литературы»

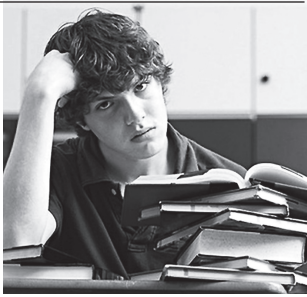
В этом году дочь моей подруги поступила учиться на филологический факультет Московского государственного педагогического университета, ведущего педвуза страны. Есть у них замечательный предмет – история русской литературы. Вот как раз преподаватель этой дисциплины и дала студентам задание – написать рецензии на книги современных авторов, многие из которых в разные годы стали лауреатами престижных премий «Ясная поляна», «Большая книга» и «Русский букер».

Задание интересное, требующее самостоятельного мышления, умения анализировать и обобщать. Мама сама – филолог по образованию – вместе с дочерью тоже решила освежить и восполнить свои знания. Однако как только она пробежала глазами недлинный список из семи книг, сразу же «споткнулась» о фамилию довольно одиозного писателя – Владимира Сорокина, «прославившегося» скандальными произведениями. Чего стоит постмодернистский роман «Голубое сало», поданный в форме любовной переписки двух гомосексуалистов! Писатель то пародирует язык Толстого, Чехова, Достоевского, то включает в жаргон своих героев китайские слова и ... русский мат.

На сей раз В. Сорокин сочинил роман «Метель». С опаской она открыла книгу и читает фантастическую историю «чеховского» уездного врача Платона Ильича Гарина. Действие

произведения стилизовано под русскую классику XIX века с добавлением некоторых фантастических оттенков. События происходят в альтернативном будущем, где Русь, ограждённая от всего остального мира, существует по своему собственному распорядку и своим внутренним законам, где старина мирно соседствует с технологическими новинками типа голографического радио и какими-то гибридными мутациями: великанами, лилипутами (люди, лошади) и прочими абсурдными атрибутами в духе сюрреализма.

Герой постоянно попадает в переделки, встречается с митаминдерами (по описанию, похожими на наркодилеров). В конце концов, замерзающего доктора спасают проезжавшие мимо китайцы. Как они очутились в середине России – надо у Сорокина спросить, но для Гарина начинается, по определению автора, «нечто новое, не легкое, а вероятней всего – очень тяжкое, суровое, о чем он раньше и помыслить не мог». Доктор уже не вспоминает о том, что ехал спасать погибающую деревню. Теперь ему не до этого. Видимо, спешит китайский язык побыстрее выучить. В конце повести встает гротескный образ России: слепленный пьяным великаном снеговик ростом с двухэтажный дом, с двумя



бульжниками вместо глаз, осиновым комелем вместо носа и сделанным из ствола дерева огромным фаллосом.

Или еще одно произведение, написанное уважаемым писателем Даниилом. Граниным. Увидев его фамилию в списке, мама воспряла духом, решив, что педагог поступает мудро и дает возможность студентам сопоставить два литературных приема, две позиции, чтобы выбрать истинную, достойную. Роман Д. Гранина называется «Мой лейтенант» и показывает нам «окопную» правду о Великой Отечественной войне. Эта книга о том, как страх заставляет забыть о патриотизме, чести, совести. Здесь нет высокого духа героизма, желания защитить свою родину, свою семью – есть только страхи и окоп, стойко пропахший нечистотами. словно репортаж из ватерклозета. Что ж, были и такие лейтенанты. Но рядом с ними воевали и герои, без которых не видать бы нам Великой Победы. Да и Д. Гранину не пришлось бы писателем стать.

Удивило и обескуражило, что во всем списке не было ни одного произведения, написанного ярко, умно и с добрым чувством о России, ее истории, ее людях. Моя подруга примирилась бы и с Сорокиным, и с Граниным, если был бы использован принцип «тезы и антитезы». Студент, виртуально задохнувшись от окопного смрада и липкого страха, вздохнёт полной грудью, повстречавшись с настоящими героями и настоящей правдой русской истории. Таких книг немало. Но их в «королевстве кривых зеркал» не сыщешь. Установка такая?

Татьяна ЕРОХИНА

СТОИТ ПОЧИТАТЬ

Михайлов день

красная». Рассказы не связаны между собой общей темой, но действительно представляют собой «записки очевидца». Автор делится с нами своими воспоминаниями о времени, проведенном в Псково-Печерском монастыре и близ Оптиной пустыни, своим богатым духовным опытом, накопленным во время общения с дивными духоносными старцами. Этот опыт, который чувствуется в каждом рассказе, в своем роде уникален, ведь автору выпало счастье на протяжении многих лет духовно окормляться у настоящих подвижников и чудотворцев, а также общаться с близкими по духу людьми. В наше время, когда в литературе так не хватает положительных примеров, книга Нины Павловой – редкое исключение, так как она изобилует образами истинных православных христиан. Такими «героями нашего времени» оказываются и одинокая старушка, пенсии которой едва хватает на необходимые лекарства, и простая уборщица, и супруга богатого предпринимателя с Кавказа, и бывший деревенский хулиган. Все они в какой-то момент своей жизни оказываются способными на настоящий христианский подвиг. Рассказы Нины Павловой также убеждают нас в том, что с каждым искренне верующим человеком может произойти настоящее чудо. Некоторые чудеса, описываемые в книге, настолько превосходят наше земное восприятие, что невольно возникает вопрос: «Как такое может быть?» Но звучит в книге и ответ на наше недоумение, возвышая нас над повседневностью и укрепляя нашу веру: «У Бога всё возможно!»

Рождество в Оптиной (Из книги Нины Павловой «Михайлов день»)

...Рассказать о духовной жизни тех первых лет почти невозможно. Тут тайна благодати, невыразимая в словах. А потому обозначу лишь внешние вехи – первый Новый год и первое Рождество в Оптиной.

Честно говоря, мы не то чтобы собирались или не собирались отмечать Новый год, но как-то было не до того. Шёл строгий пост с долгими монастырскими службами. Питались скудно, вставали рано и уже в пятом часу утра шли на полунощницу. Земля ещё спит, всё тонет во мраке. Только вечные звёзды на небе и «волсви со звездой путешествуют». Ноги шли в монастырь, а душа в Вифлеем, где в хлеву, в нищете, в бесприютности предстояло родиться Христу. Младенца уже ищут, чтобы убить Его. Душа страдала скорбям Божьей Матери, и вспоминалось из Гумилёва:

*Как ни трудно
мне приходится,*

Но труднее было

Богу моему,

А ещё труднее –

Богородице.

В голове не укладывалось: как можно устроить пирушку на самой строгой неделе поста? И Новый год обрушился на нас как дефолт. На улице пляшут, поют и де-

рутся, а соседи стучат в окна, зазывая на пироги. Усидеть дома уже невозможно, и мы по какому-то инстинкту собираемся всей нашей православной общиной в доме у Миши. Татьяна предлагает поужинать вместе, раскладывая по тарелкам перловую кашу без масла. Глаза бы не видели эту «перлу»! Нет, до этого ели охотно и совсем не тяготились постом. Но сегодня в деревне праздник, и так упоительно пахнет шашлыком и пирогами, что вот искушение – пировать хочется.

– Ничего, на Рождество вкусенького поедем, – говорит Татьяна.

– Тань, а откуда возьмётся вкусенькое? – философски замечает Слон, он же раб Божий Вячеслав. – Денег нет, есть только картошка. И перед Рождеством Нина Александровна построит нас в две шеренги, заставит начистить два ведра картошки, и вспомним мы нашу родную армию и очень родного товарища сержанта.

«Сержант» – это я. Я старше этой беспечной молодёжи и привыкла готовить для семьи. Но где же наготовить одной на такую ораву? Вот и построю их перед праздником как миленьких, и Слон у меня будет чистить картошку и раскатывать тесто

Нина Павлова. Михайлов день (записки очевидца). – М., Альта-Принт, 2012.

«Михайлов день» – сборник невидуманных рассказов Нины Павловой, автора любимой многими православными книги об Оптиных новомучениках «Пасха

на пироги. А за «сержанта» насмешник ответит. – Слоник, – говорю я вкрадчиво, – рассказать, как ты печку топил?

Дело было так. Наша община арендовала в деревне дом, поселив в нём молодых паломниц. А паломницы прехорошенькие, Слону любопытно. Вот и красуется он перед ними этаким павлином, предлагая протопить от сырости печь.

– Ты умеешь топить? – спрашиваю его.

– Да, мой генерал.

А потом из распахнутых окон дома повалил такой чёрный густой дым, что в деревне всполошились – пожар. Это Слон топил печь с закрытой заслонкой и при этом закидывал дрова в поддувало. Горожане в деревне почти инопланетяне. Правда, вскоре научились топить. И всё-таки Слоник – наш общий любимец. Он большой и добрый, а поэтому Слон. Он пришёл в монастырь с компанией хиппи и был похож на индейца – длинные чёрные волосы, перетянутые алой банданкой, в ухе серьга и множество украшений в виде фенечек, бронзулетов и бус. По поводу недостойного внешнего вида Слону регулярно читали мораль. Но кто же в юности внемлет моралистам? И кто ещё в детстве не сделал выбор, полюбив весёлого Тома Сойера, а не

примерного мальчика Сиды, скучного и гнусного, как смертный грех? Но однажды наш «индеец» попался на глаза молодой игуменьи из подмосковного монастыря Ксении, действовавшей явно по методу Тома Сойера.

– Махнёмся не глядя? – предложила она «индейцу».

– Махнёмся! – с восторгом согласился тот.

А игуменья «цап-цап» и «сцапала» (это Слон так рассказывал) всю индейскую бижутерию Вячеслава, вручив взамен чётки, молитвослов и скуфью. В этой скуфейке он звонил потом на колокольне городского храма, работая там звонарём. И всё-таки батюшке приходилось приглядывать, чтобы звонарь не катался по перилам, как школьник, и не учил прихожанок танцевать стэп.

Слон – это бьющая через край радость, и ему необходимо во что-то играть. Вот и сейчас он играет в официанта, принимающего заказы к рождественскому столу:

– Так-с, что будем заказывать?

– Мне осетрину холодного копчения и сыр «Дор Блю».

– Цыплята-табака, а на десерт торт «Прага».

– А в Варшаве мы ели такие пирожные, просто тают во рту. Пожалуйста, доставьте пирожных из Польши.

Молодёжь веселится, пре-



Худ. Николай Добрин. «Рождественский вечер в Оптиной пустыни»

даваясь виртуальным гастрономическим утехам. А у меня полжизни прошло в очередях, и оживает в памяти былое. Перед Новым годом в магазинах всегда «выбрасывали» дефицит, и началась напряжённая битва за него. В этой битве намнут рёбра, зато удавалось добыть мандарины, шпроты и даже шампанское. С шампанским мне однажды повезло. Зашла в магазин, а там объявление: «Шампанского нет». И тут крик с улицы – завезли шампанское. Толпа притискивает меня к прилавку, давит, толкает, но я первая в этой битве, первая!

А потом мы волнуемся, встречаем Новый год:

– Скорей, скорей открывайте шампанское. Сейчас двенадцать пробьёт. С Новым годом и с новым счастьем!

Душа обмирает в этот миг и верует: завтра начнётся новая светлая жизнь, и мы будем счастливы, будем. А назавтра наступает серенькое утро с грудой грязной посуды на столе и окурками в салате оливье.

– Нина Александровна, – пробуждает меня от наваждения голос Слоника, – а вы что заказываете на Рождество?

– Шампанское!

А потом была эта радостная долгожданная рождественская ночь. Храм переполнен, и батюшка успевает предупредить на ходу, что паломников сегодня необычайно много и надо как-то разместить их в наших домах. В общем, возвращаемся с ночной литургии уже с толпой паломников, и все

поют: «Дева днесь Пресущественного раждает, и земля вертеп Неприступному приносит; Ангели с пастырьми славословят...» А душа воистину славословит Бога, и мы идём среди ночи ликующей толпой.

В доме Миши уже накрыты столы. Главное блюдо, конечно, картошка, но уже со сметаной и с молоком. Я разогреваю в кухне пироги и слышу, как в комнате заходится от смеха Слоник. Оказывается, паломники доставили к рождественскому столу всё то, что «заказывали» в новогоднюю ночь: балыки осетрины холодного копчения, сыр «Дор Блю», торт «Прага» и гору цыплят-табака. А ещё польские православные студенты привезли из Варшавы пирожные, и они, действительно, тают во рту.

Вячеслав, он же Слон, торжествует, но при этом поддразнивает меня:

– Некачественно вы ко мне относитесь, некачественно. Смотрите сами – все заказы выполнены. А где шампанское для сержанта? Тю-тю!

Но тут в дверях появляется будущая инокиня Нестария с двумя бутылками шампанского в руках:

– Родные мои, я не могла не приехать. Я люблю вас. Ура!

«Душа до старости лет в цыплящем пуху», – говорил, бывало, покойный писатель Виктор Астафьев. А для Господа мы – малые дети, и, совсем как в детстве на ёлке, Он одарял нас подарками на Рождество...

Нина ПАВЛОВА

ВОПРОС-ОТВЕТ

На святом источнике

Отвечает игумен Паисий (Савосин)

– Говорят, что, когда искупаешься в святом источнике, нельзя вытираться? Почему?

– Не знаю, если на улице холодно, отчего бы не вытереться после купания? Разве Господь обязан сохранять нас от простуды в моменты нашей высокопарности? Мы ведь земные, никакого поругания святой воды нет в том, чтобы отереться. Ведь и в храме, если она прольётся при молебне, её вытирают, а не оставляют высыхать.

– В каком святом источнике вода сильнее?

– Не существует никакой шкалы или градации «силы источников», как и не существует никакого механизма, измеряющего эту силу, как не существует вообще никакого «механизма духовной жизни». Господь – Живой. Он не механизм, и отношения с ним строятся не по принципу «ты – мне, я – тебе». И вода одного и того же источника для одного человека может оказаться целительной, а другому, к примеру, придётся ещё несколько раз приехать на этот источник, чтобы получить исцеление. Но Господь сказал: «Ищите – и обряцете, стучите – и отворят вам».

– Сколько раз надо окунаться в святом источнике?

– Ограничений нет. Можно один раз, можно и более. Но всё в меру. Преподобный Пимен Великий сказал, что всё безмерное – от демонов, т.е. ещё и по причине нерасчётливости, незнания нами своей меры.

– Почему Иисус Христос не женился?

– В Евангелии Сам Христос свидетельствовал, что на небесах спасшиеся люди подобны ангелам и не женятся и не выходят замуж. А Он, и воплотившись, не переставал быть Богом, не переставал быть с Отцом Своим, то есть, не переставал жить небесным порядком жизни. Больше всего всегда превышает меньшее, а брак, в сравнении с небесной жизнью, всё же есть меньшее, хотя и может быть преддверием к небу, поскольку христианская семья – домашняя церковь. Но для чего Христу преддверие?

Афон архимандрита Авеля

Замечательным подарком ко дню памяти архимандрита Авеля (Македонова), а именно: восьмой годовщины его преставления – стала прекрасно изданная пятитысячным тиражом книга-фолиант «Архимандрит АVELЬ. Афонские письма».

Десятилетний период жизни отца Авеля, связанный с Афоном, стал важной страницей не только его личной жизни, но и значительным периодом восстановления духовных связей Святой Горы Афон с Русской Православной Церковью в России. Письма игумена Пантелеймонова монастыря на Афоне духовной дочери из Рязани, Серафиме (Маслитиновой) и его официальная переписка открывают перед нами «человека великого смирения перед волей Господа». «Оборачиваясь назад, мы прозревшими глазами смотрим на вехи истории. Эта книга о том, как Россия стала деятельно восстанавливать корневую систему накануне нового духовного Возрождения».

Соб.инф.

Центр паломничества и туризма «РОДНИК»

- Израиль, Иордания, Синай; Кипр; Греция+Италия – еженедельно
- Дивеево – 4-5 января, 7-8 февраля
- Оптина Пустынь – 24-25 января, 21-22 февраля
- Москва на Святки – 11 января
- Москва: к Матронушке +3 монастыря – 24 января, 14 февраля
- Переделькино – 10 января
- Троице-Сергиева Лавра – 1 февраля
- Серпухов+Давидова пустынь – 15 февраля

Тел. 99-53-34, 8-920-950-44-89
www.rodniktour.ru

Дорогие читатели!

Газета «Благовест» остро нуждается в вашей помощи. Ваши пожертвования можно прислать почтовым переводом по адресу: 390023, г. Рязань, ул. Горького, д. 14 или на расчетный счет газеты: ИНН 623 1004620 / КПП 623101001, р/сч. № 40703810600010000106, ПРИО-ВНЕШТОРГБАНК (ОАО), г. Рязань БИК 046126708, кор. сч. № 30101810500000000708.

АЗБУКА СЛУЖБЫ

Древнее единство Рождества Христова и Крещения

«...Звездный звон, певучий, – плывет, не молкнет; сонный, звон-чудо, звон-виденье, славит Бога в вышних, – Рождество. Идешь и думаешь: сейчас услышу ласковый напев-молитву, простой, особенный какой-то, детский, теплый... – и почему-то видится кровать, звезды. Рождество Твое, Христе Боже наш, Возсия мирова Свет Разума... И почему-то кажется, что давний-давний тот напев священный... был всегда. И будет».

Этот отрывок из рассказа Ивана Шмелёва «Рождество» очень трепетно и ярко описывает детское восприятие великого торжества – праздника Рождества Христова. Тропарь Рождеству, который приводит автор, – пожалуй, самое известное песнопение рождественской службы. Он многократно звучит на богослужении, исполняемый духовенством, клиросом и всеми прихожанами.

Тропарь: Рождество Твое, Христе Боже наш, / возсия миру свет разума, / в нем бо звездам служащий / звездою учахуся / Тебе кланяться, Солнцу Правды, / и Тебе ведети с высоты востока. / Господи, слава Тебе.

Перевод: Рождество Твое, Христе Боже наш, / озарило мир светом знания, / ибо чрез него звездам служащие / звездою были научаемы / Тебе поклоняться, Солнцу правды, / и знать Тебя, с высоты Восходящее Светило. / Господи, слава Тебе!

В этом тропаре, как и во многих других песнопениях Рождества, очень важное значение имеют образы, связанные со светом. И это неслучайно. Ведь с рождением Спасителя люди обратились из мрака неведения к истинному свету – к Солнцу правды, Христу.

Не менее известен и любим прихожанами кондак светлого праздника. Особенно распространён его мелодический вариант, написанный композитором Дмитрием Бортнянским ещё в XVIII веке.

Кондак: Дева днесь Пресущественнаго раждает, / и земля вертеп Неприступному приносит: / ангели с пастырьми славословят, / волсы же со звездою путешествуют: / нас

бо ради родися / Отроча младо, Превечный Бог.

Перевод: Сегодня Дева рождает сверхсущего, / и земля приносит пещеру Неприступному; / Ангелы славословят вместе с пастухами, / волхвы же путешествуют за звездой, / потому что ради нас родился / юный Младенец – Предвечный Бог.

Текст рождественского кондака церковное предание приписывает авторству непревзойденного мастера богослужебных песен преподобного Романа Сладкопевца. Этот человек, сириец по происхождению, был певцом в константинопольском храме св. Софии и жил в VI веке.

Сам же праздник Рождества отмечается приблизительно с IV века. До этого Рождество идейно совмещалось с праздником Богоявления, т.е. Крещения. Теперь мы празднуем эти праздники раздельно. И, действительно, в службах этих праздников много общих традиций, напоминающих об их древнем единстве. Например, традиция празднования навечерия, т.е. сочельника или чтение Царских часов – особого последования, на котором в древности в константинопольской церкви присутствовали императоры со всем двором. Во время царских часов читаются отрывки из ветхозаветных пророчеств, Апостола и Евангелия, а также поются особые тропари.

Сам праздник Богоявления отмечается не менее торжественно, чем Рождество. Множество прихожан стремятся в храмы, чтобы приобщиться к великой агиасме – т.е. святой воде, освящаемой в этот праздник. Сопровождается это чудесное действо пением тропаря праздника:

Во Иордане крещающуся Тебе, Господи, / Тройчское явися поклонение:



/ Родителей бо глас свидетельствоваше Тебе, / возлюбленного Тя Сына именуя, / и Дух в виде голубя / извествоваше словесу утверждение. / Явлейся Христе Боже / и мир просвещей, слава Тебе.

Перевод: При крещении Твоем во Иордане, Господи, / открылось поклонение Троице: / ибо голос Родителя свидетельствовал о Тебе, / возлюбленным Тебя Сыном именуя, / и Дух в виде голубя / подтверждал Его слова непреложность. / Явившийся Христе Боже / и мир просветивший, слава Тебе!

Как и в рождественской службе, в песнопениях праздника Богоявления нам открывается весь смысл и образы торжества. Однако важно отметить не только песнопения, но и чтения этого праздника.

В православной церкви принято читать во время особо значимых праздничных богослужений отрывки из Ветхого Завета, которые носят название «паремий», от греческого слова, означающего «притча» (именно из книги Притчей были взяты многие такие отрывки). Так всем верным напоминают о Священной Истории Ветхого Завета и связывают ее собы-

тия с новозаветными. В крещенский сочельник читают 13 паремий. Основной темой, объединяющей эти 13 отрывков, становится, конечно же, вода – один из основных библейских символов.

Как и в навечерие Рождества, в крещенский сочельник служит Литургия Василия Великого. Всего в году она служит только 10 раз. От привычной Литургии свт. Иоанна Златоуста эта отличается продолжительностью священнических молитв и соответственно большей протяженностью некоторых песнопений, а также исполнением песнопения «О Тебе радуется», посвящённого Богородице вместо привычного «Достойно есть» или Задостойника.

Праздники Рождества и Богоявления всегда собирают в стенах храмов множество прихожан. После ставшей привычной предновогодней суety, чистые и таинственные впечатления от этих праздников всегда поражают свежестью и необъяснимым ликованием сердца. Несмотря на то, что праздничные службы очень длинные, выходя из храма, ощущаешь легкость и воодушевление. И долго ещё в ушах звучат так полновесные строки праздничных песнопений.

Варвара МИХАЙЛОВА

Редакция газеты «Благовест» и детского журнала «Ступени» благодарит всех наших читателей за то, что вы остаетесь с нами и в этом, 2015 году. Наша газета народная. Вот уже 22-й год мы выходим на пожертвования. Просим ваших молитв за благодетелей, оказавших нам помощь в 2014 году: Евгения, Валентина, Леонида, Валентина, Александра, Артемия, Сергия, прот. Александра, прот. Димитрия, Владимира, Владимира, Алексея, Илии, Станислава, Андрея, Юрия, Галины, Игоря, Зинаиды, Алексея, Вячеслава, Ирины и других, кого Господь знает Сам.

ПАЛОМНИЧЕСКИЙ ЦЕНТР РЯЗАНСКОЙ ЕПАРХИИ

- | | | | |
|-------------------|---|------------------|--|
| 3 января | Михайловский Покровский монастырь. | 11 января | Высоцкий Богородицкий Серпуховской монастырь. Вознесенская Давидова пустынь (Подмосковье). |
| 4 января | Брусенский Успенский монастырь. Бобринев Богородице-Рождественский монастырь. Свято-Троицкий Ново-Голутвин монастырь. (г. Коломна). | 19 января | Иоанно-Богословский мужской монастырь. |
| 6-7 января | Троицкий Серафимо-Дивеевский монастырь. | 23 января | Свято-Успенский Вышенский монастырь. |
| 6-7 января | Оптина Пустынь. Шамордино. Клыково. | 25 января | Храм Христа Спасителя. Храм Ильи Пророка. Зачатьевский монастырь. |
| 10 января | Покровский монастырь. Новоспасский монастырь. (г. Москва). | 31 января | Свято-Благовещенский монастырь. Свято-Троицкий монастырь. Спасо-Преображенский монастырь. Николо-Набережный храм (г. Муром). |

Справки по тел.: 45-02-33; 8-910-906-44-44

ПРАВОСЛАВНАЯ ГАЗЕТА

Подписной индекс газеты «Благовест» 31614.
Адрес редакции: 390023, г. Рязань, ул. Горького, 14.
Адрес издателя: 390000, г. Рязань, ул. Кольцова, 110.
Тел.: (4912) 45-18-64. E-mail: blago@mail.ru

Учредители:
И.И. Евсина, Рязанская ассоциация предпринимателей.
Ответственность за публикуемые материалы несет автор.
При перепечатке ссылка на газету обязательна.
Газета зарегистрирована в Министерстве печати и массовой информации РФ. Регистрационный № 012100.

Над номером работали: О. Чепурная, Г. Тембекова, И. Петрова, М. Нефедова.
Газета отпечатана в ГБУ РО «Рязанская областная типография» с готовых оригинал-макетов: г. Рязань, ул. Новая, 69/12.
Печать офсетная. Сдано в печать 26.12.14 в 23.30, по графику – 26.12.14 в 23.30.
Цена свободная. Тираж 3000 экз.
Заказ № 5032.
ИНН 6231004620, р/сч 40703810600010000106, Прио-Внешторгбанк ОАО, г. Рязань, БИК 046126708, к/сч 30101810500000000708, АННОРП газеты «Благовест».



Главный редактор И.И. ЕВСИНА.

Редакционный совет: священник Сергей РЫБАКОВ;
иеромонах Иоаким (ЗАЯКИН); С.О. НИКУЛИНА.

сайт: www.blagovesti.ru